

fundación escala común

MEMORIA EXPLICATIVA

Contenidos

05.

origen,
proyectos y
ejes

18.

tres primeros
años

36.

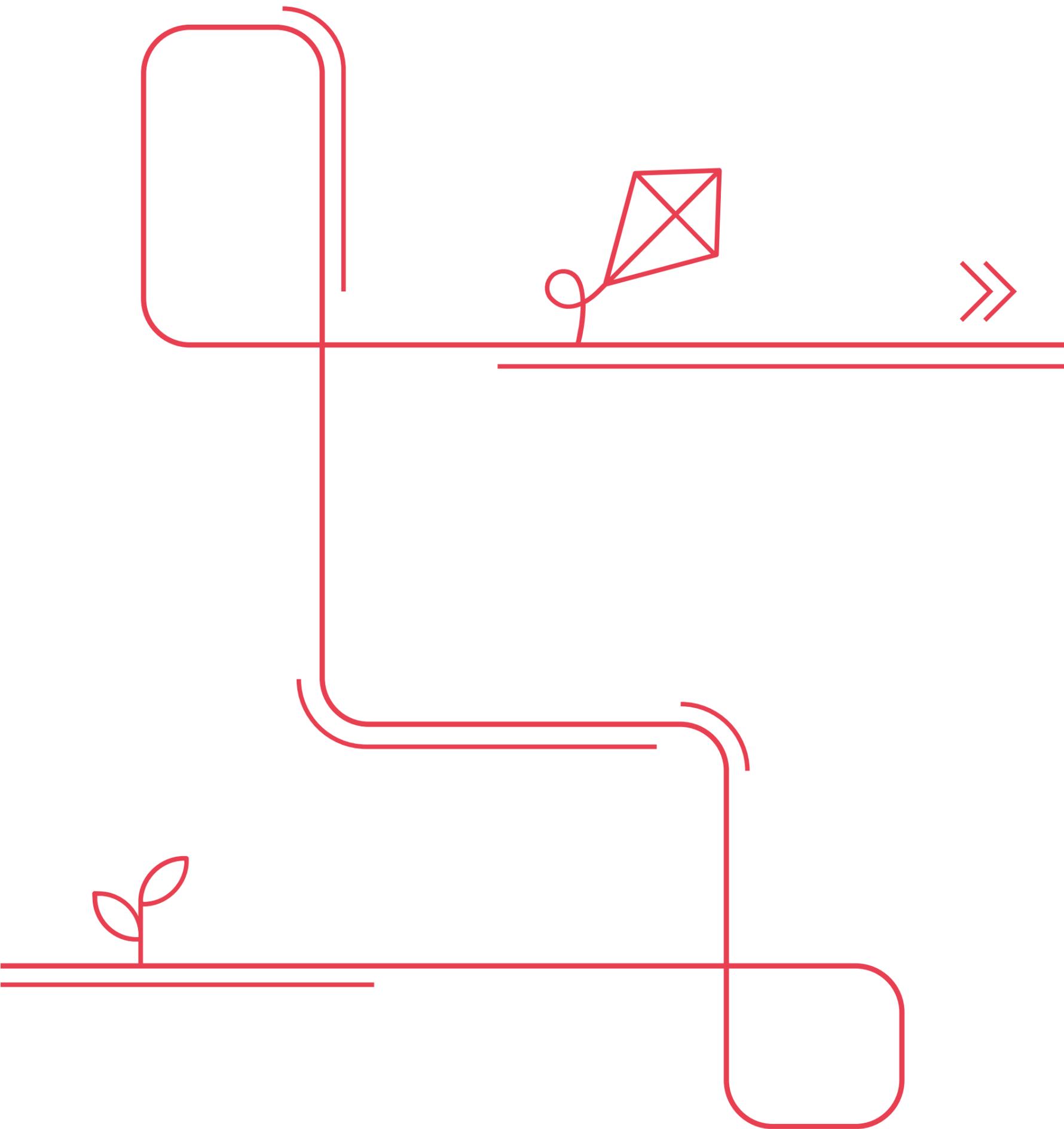
alianzas
colaborativas

42.

impacto FEC
en Chile

48.

¿cómo
seguimos?



origen proyectos ejes

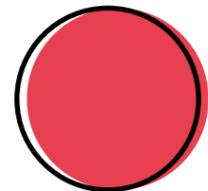
MEMORIA EXPLICATIVA

Origen

La Fundación Escala Común nace el año 2013, en torno a la iniciativa ARQAtak, como un proyecto que buscaba acercar a las infancias la dimensión espacial de la arquitectura y el entorno construido, a través de diversas iniciativas lúdicas y metodologías exploratorias de vínculo socio-espacial, para abordar la inclusión de las infancias en procesos participativos.

Este proyecto, inicialmente liderado por su fundadora Piera Medina, comenzó realizando talleres lúdicos en diversos contextos, generando iniciativas que a lo largo de los 7 años de exploración trabajó con más de 2 mil niños y niñas de diversas edades (principalmente desde los 4 a los 18 años) y contextos territoriales.

Entre las principales acciones realizadas se destacan:



2013

Talleres extraprogramáticos de arquitectura y espacialidad para niños/as de 3ro a 5to básico en colegios de la región de Valparaíso.



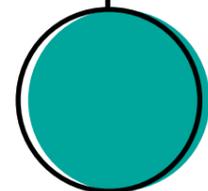
2014

Participación en festivales y ferias urbanas con talleres para niños/as (Archikidz, Fiiis niños; 100 en un día).



2015

Proceso participativo infancia y adolescencia en Plan de Reconstrucción de Diego de Almagro, región de Atacama.



2015

Barrio de la Infancia, en Festival de las Artes de Valparaíso.

VER PROYECTOS
EN LA WEB



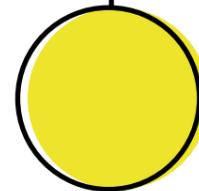
2016—2017

Talleres de urbanismo para adolescentes “Yo También” en Museo Benjamín Vicuña Mackenna.



2017

Proceso participativo para infancia, proyecto Alameda Providencia.



2018—2019

Proyecto “Geografías de la Infancia: derribando muros del gigante egoísta. Análisis de la pertinencia infantil en el diseño de espacios públicos”, Región de Aysén. Proyecto financiado por MCAP, Fondart Nacional de investigación en arquitectura, desarrollado por Piera Medina y Consuelo Mucientes.



2019

SIPIC: Set de indicadores de la pertinencia infantil en la ciudad.



2019—2020

Ludotecas barriales: reconfiguración barrial desde la infancia, región de Valparaíso. Proyecto financiado por MCAP, Fondart Nacional de investigación en arquitectura, desarrollado por Piera Medina y Macarena Cima.

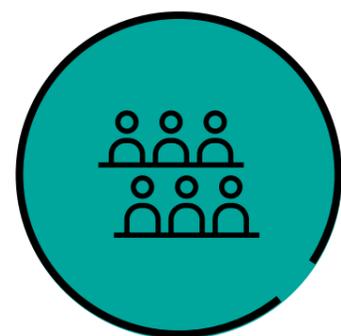
Alianzas

Las alianzas y colaboraciones para el desarrollo de estos proyectos e iniciativas fueron:

- Observatorio de Ciudades, Pontificia Universidad Católica de Chile
- Fundación Aldea
- Museo Benjamín Vicuña Mackenna, Santiago
- Ministerio de las Culturas, las Artes, y el Patrimonio
- FIIS; Festival de Innovación Social de Santiago
- Seremi de Transporte, Región Metropolitana
- Ilustre Municipalidad de Coyhaique
- Fundación Minga Valpo

Impacto

Beneficiarios totales pre – FEC:



1400
BENEFICIARIOS

Proyectos

100 EN UN DÍA



ALAMEDA PROVIDENCIA



➤ PROCESO PARTICIPATIVO PARA INFANCIAS.

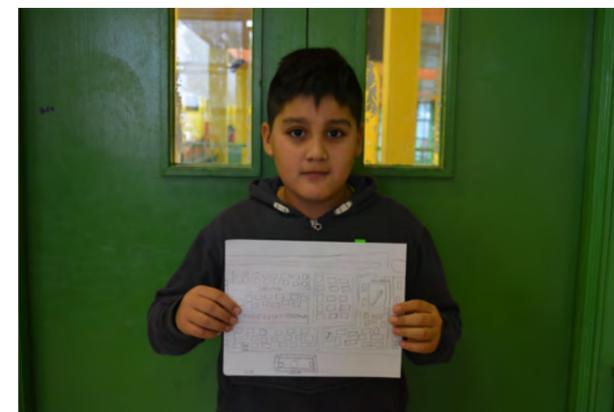
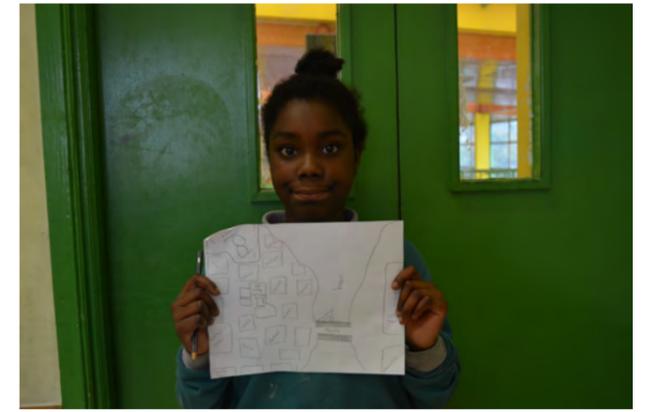
BARRIO INFANCIA



➤ ACTIVIDAD EN FESTIVAL DE LAS ARTES DE VALPARAÍSO.

PROCESO PARTICIPATIVO INFANCIA Y ADOLESCENCIA EN PLAN DE RECONSTRUCCIÓN DE DIEGO DE ALMAGRO

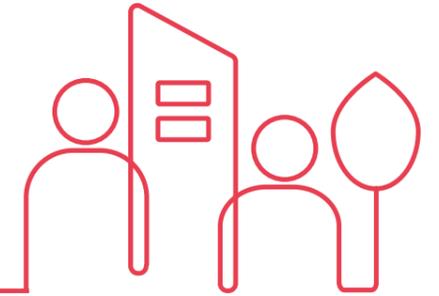
SIPIIC



ACTIVIDAD PARA PLAN DE RECONSTRUCCIÓN.

ACTIVIDAD DE PARTICIPACIÓN.

Nace Fundación Escala Común



‘Soñamos con ciudades y espacios públicos a escala de todos y todas, a escala común’

El año 2020 se constituye como Fundación y comienza a desarrollar de forma más formal sus diversas iniciativas como entidad de beneficio público.

La Fundación tiene como objeto promover y proteger el derecho a la ciudad, espacios, y oportunidades para que los niños/as, familias, y la ciudadanía en general puedan desarrollarse, participar, y disfrutar de los espacios públicos de la ciudad.

En definitiva, **buscamos transformar la cultura y enfoque que se tiene sobre las infancias en la ciudad, relevando sus voces, defendiendo sus inquietudes, y ampliando su rol como agentes activos de los espacios que habitan.**

Asimismo, la Fundación Escala Común tiene como misión ser un espacio colaborativo de investigación aplicada sobre los temas relativos a la infancia, la crianza y cuidados, y el bienestar sustentable en la ciudad, a través de innovación enfocada en las personas. Escala Común tiene como foco el desarrollo de proyectos y estudios del ámbito de la psicología social, la arquitectura, y el urbanismo, que tengan como objetivo, mejorar la calidad de vida de los niños y niñas que habitan las ciudades y los distintos espacios en los que participan.

Nuestra filosofía es ser una bisagra entre las necesidades e intereses de los niños/as y sus familias, y quienes diseñan y estudian el desarrollo de la ciudad,

mediante un proceso de indagación que permita entender de forma profunda a los distintos usuarios de la ciudad, y desarrollar productos, servicios, y experiencias significativas a estos, mediante propuestas de innovación que permitan estar al servicio de todas las personas.

Nuestra visión es constituirse como punto de referencia de la discusión en torno a la infancia, crianza, cuidados, y bienestar en la ciudad, con el compromiso de vincular, difundir, promover, y desarrollar proyectos, estudios, e iniciativas que tengan como foco el bienestar ciudadano infantil.

De esta manera, buscamos generar sinergias para activar el sentido ciudadano de la infancia y su rol en la ciudad, promoviendo el desarrollo de proyectos e investigaciones que permitan incidir en las políticas y discusión pública enfocada a las infancias. A la vez, busca constituirse como un espacio que promueva y valide la participación ciudadana infanto-juvenil en temas urbanos, apuntando a una mayor integración de este grupo social y reconociendo su rol como agentes activos de la ciudad.

El área de proyectos y estudios aplicados de Fundación Escala Común, tiene como finalidad generar propuestas e investigaciones que se refieran a las relaciones entre la infancia, la crianza, cuidados, y el bienestar sustentable en la ciudad, acogiendo las necesidades e intereses de los usuarios, para avanzar hacia un mayor bienestar urbano infantil.

Los proyectos y estudios buscan establecer una línea base que permita entregar información inédita sobre las relaciones intrínsecas que existen entre el desarrollo urbano y las habilidades cognitivas, psicomotoras, sensoriales, de autonomía, e incluso de salud de la infancia, así como de accesibilidad urbana, entregando fundamentos que permitan desarrollar impactos reales en la forma en que se llevan a cabo los proyectos urbanos inclusivos con la infancia.

Todos los proyectos y estudios realizados por la Fundación Escala Común, tienen un enfoque inclusivo con el objetivo de llegar a la mayor cantidad de niños, niñas y adolescentes posible, con especial énfasis en la población infantil de mayor vulnerabilidad.

Este trabajo se ha llevado a cabo principalmente a través de establecimientos educacionales, con los cuales se ha realizado un trabajo coordinado para llevar los distintos programas y proyectos a sus aulas, trabajando con estudiantes de distintos niveles de vulnerabilidad y pobreza.

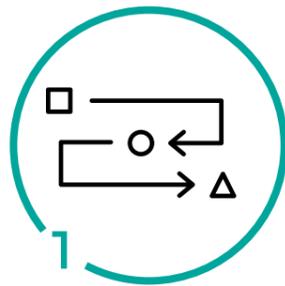
Con esto, la Fundación busca acercar la discusión sobre los territorios desde todas las miradas, visiones, y necesidades posibles, siendo esto un gran desafío y oportunidad para los proyectos urbanos.

Durante el año 2021 y 2022, la Fundación realizó actividades ininterrumpidas con población con altos índices de vulnerabilidad escolar (IVE), en específico: para el proyecto PAMEPI se trabajó con dos establecimientos de la comuna de Limache, que presentaron un promedio de 92% de IVE¹, mientras que para el proyecto Festival LOCUS, se trabajó directamente con estudiantes de 2 establecimientos educacionales públicos de la comuna de Viña del Mar para el trabajo de participación ciudadana infantil, los cuales presentan un promedio de 71% de IVE², además de todos los establecimientos públicos que fueron participantes durante la semana de activaciones del Festival LOCUS.

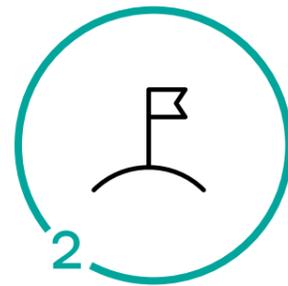
¹ PAMEPI: Escuela Básica 88: IVE 90%; Escuela Básica Brasilía: IVE 94%. ² LOCUS: Escuela Libertador Bernardo O'Higgins: IVE 85%; Liceo Bicentenario Básica: IVE 67%; Liceo Bicentenario Media: IVE 62%.

Ejes de Investigación-acción

Nuestros principales ejes de investigación-acción son:



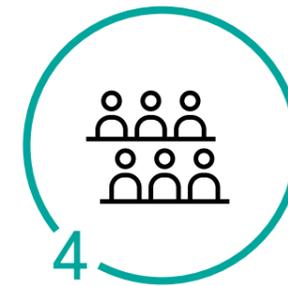
Desarrollar metodologías e instancias de participación ciudadana infantil.



Elaborar indicadores de pertinencia infantil y medir el desempeño de los territorios.



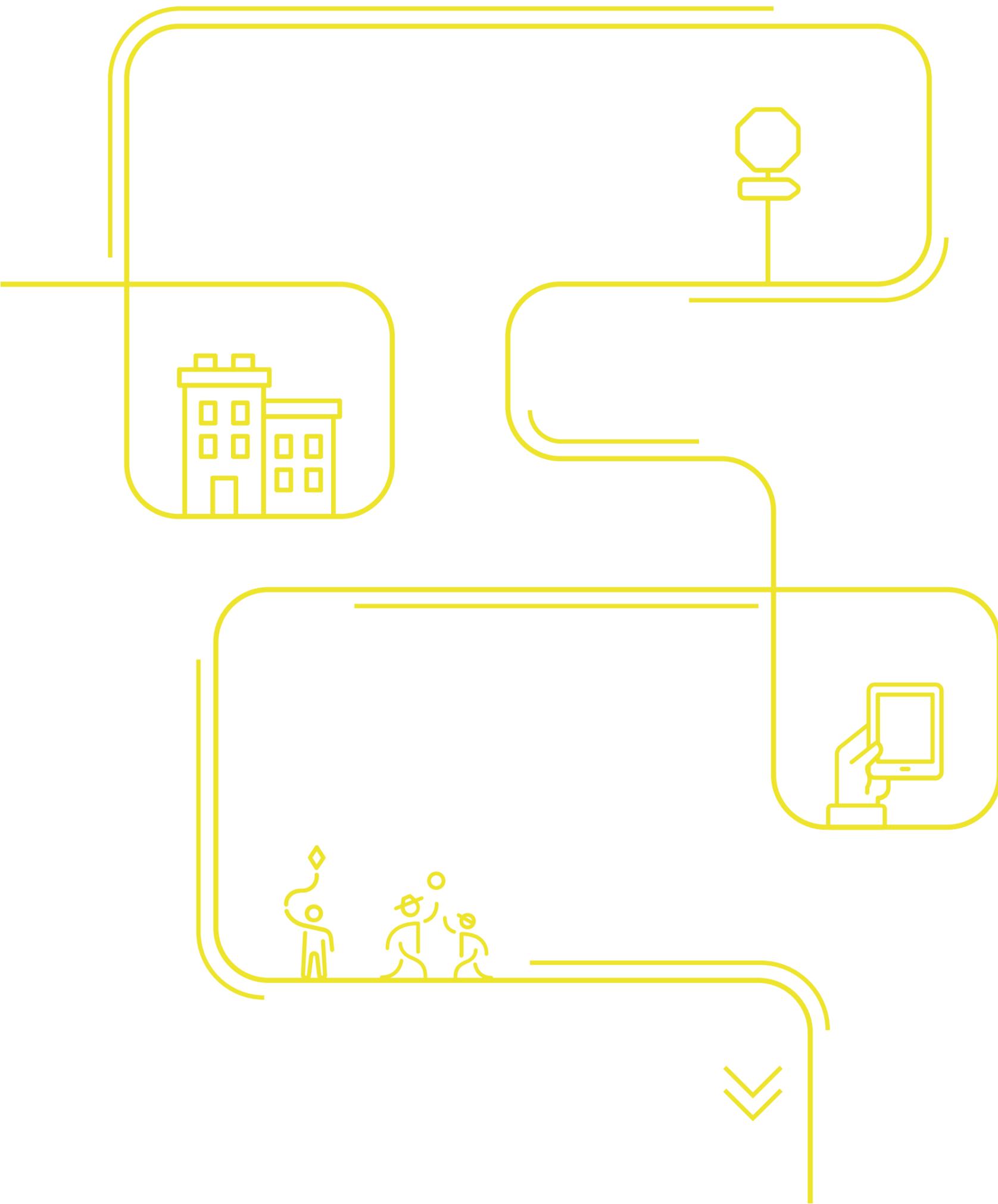
Asesorar y apoyar a actores públicos, privados y organizaciones en el diseño e implementación de proyectos, planes y programas inclusivos con las infancias.



Diseñar y organizar talleres de experiencia y vinculación territorial de las infancias.



Capacitar y formar a profesionales, docentes, organizaciones sociales que trabajan en el desarrollo urbano.



tres primeros años

MEMORIA EXPLICATIVA

AÑOS 2020

Constitución de la fundación

El 13 de Marzo 2020 se realiza la constitución de la Fundación en registro civil de la Ilustre Municipalidad de Viña del Mar.

Durante el año 2020, y producto de la pandemia por la crisis sanitaria Covid-19, el trabajo de la Fundación se enfocó principalmente en desarrollar estrategias de colaboración, desarrollo de proyectos, y postulaciones para poder llevar a cabo la misión de la fundación en los años siguientes.

AÑOS 2021—2022

Primera etapa de crecimiento

Proyectos enfocados en difundir herramientas y guías para actores de la planificación urbana

Nos adjudicamos 2 proyectos por postulaciones generadas en el 2020. Si bien estos no se enfocan en actividades realizadas directamente con NNA, recogen las experiencias adquiridas a lo largo de los años por la Fundación Escala Común en el ámbito de la participación ciudadana y desarrollo de actividades con NNA.

En base a esta experiencia acumulativa, tienen como propósito entregar a los distintos actores de la planificación urbana herramientas para poder desarrollar procesos de participación eficiente con NNA, así como medir el comportamiento de los territorios urbanos en términos de bienestar infantil.

2022 — ACT **SIPIC 2.0**

SET DE INDICADORES DE LA PERTINENCIA INFANTIL EN LA CIUDAD
www.sipic.cl

Realizado en conjunto con Observatorio de Ciudades UC.

ACTIVIDAD
REALIZADA PARA
PROYECTO SIPIC.

Proyecto financiado por MCAP, Fondo Nacional de Investigación en Arquitectura.

El Set de Indicadores de Pertinencia Infantil en la ciudad (SIPIIC) se presenta como un conjunto de indicadores de evaluación de la inclusión infantil en el desarrollo de las ciudades.

Constituye un instrumento de evaluación inédito para los estudios urbanos y la planificación de las ciudades chilenas, que reconoce un vacío existente respecto a la inclusión de los niños, niñas y adolescentes en el diseño de espacios públicos. Permite medir y replantear estándares urbanos que permitan avanzar hacia una mayor y mejor habitabilidad de los espacios que todos y todas habitamos.

La primera fase del SIPIIC entregó un conjunto de indicadores que permitían medir, en términos de bienestar infantil, el comportamiento territorial de las comunas de Chile. En este momento, el proyecto SIPIIC se encuentra en su segunda fase de desarrollo, enfocada en la escala barrial y los espacios públicos.



2022 — 2023 KITS LAB: LABORATORIO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA INFANTIL Y ADOLESCENTE

www.kitslab.cl

www.instagram.com/kitslab_app

Proyecto financiado por el Ministerio de las Ciencias, concurso Ciencia Pública.

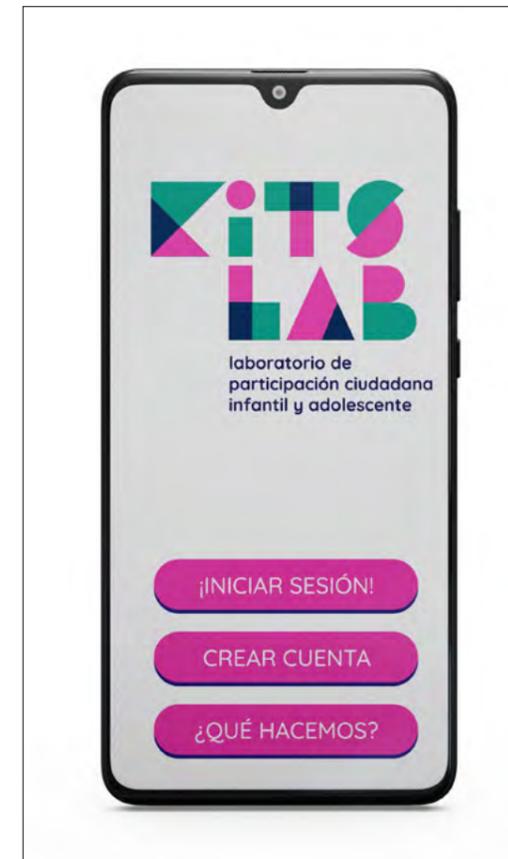
Kitslab responde a una necesidad de las distintas instituciones y organizaciones de poder contar con metodologías para poder avanzar hacia una participación ciudadana que incluya realmente la voz de los niños, niñas y adolescentes en los procesos de ciudad.

La app va dirigida a quienes están facilitando estos procesos de Participación Ciudadana para la Planificación Urbana: organizaciones e instituciones que están desarrollando algún proyecto o plan relacionado con la ciudad, docentes que requieren de herramientas para la formación ciudadana o académicos del ámbito urbano que trabajan con niños, niñas y adolescentes.

Su objetivo es responder a la necesidad de disponer de actividades diseñadas específicamente para la infancia y la adolescencia. Busca así fomentar y apoyar la Participación Ciudadana Infantil y Adolescente a quienes quieran innovar en metodologías en temas relacionados con la ciudad. Entrega una serie de recursos y elementos que le permitirán a los facilitadores poder avanzar en procesos que incorporen la visión, las necesidades y las distintas perspectivas que los niños, niñas y adolescentes traen respecto a los territorios que habitan.



MOCK UP
KITS LAB APP.



Proyectos con participación de los NNA realizados durante los últimos años

2022 FESTIVAL LOCUS: LA CIUDAD TAMBIÉN ES TUYA!
PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA INFANCIA EN LA CIUDAD.
www.locusfest.cl • www.instagram.com/locusfest

Realizado en la ciudad de Viña del Mar

Proyecto financiado por MCAP, Fondo Nacional de organización de festivales; con auspicio de Fundación Olivo; Fundación Mustakis; Fundación FEMSA; Ambrosoli

Haciéndose cargo de la creciente invisibilización de las infancias en nuestras ciudades, el proyecto LOCUS trae a presencia la importancia de incorporar las visiones y experiencias de los niños, niñas y adolescentes (NNA) para avanzar hacia ciudades más amigables e inclusivas para todos/as. Reconociendo además que hacer partícipe a los NNA en los procesos de decisión sobre los espacios urbanos resulta clave para fomentar experiencias significativas en su proceso de desarrollo integral.

Esta iniciativa se desarrolló en la ciudad de Viña del Mar, y se articuló en torno a la participación de niños, niñas y jóvenes de 3 escuelas de la comuna, quienes definieron a partir de un Workshop de exploración y diseño participativo, el encargo y visiones de los lugares a intervenir durante el Festival Locus. Se trabajó con 30 estudiantes de las escuelas Libertador Bernardo O'Higgins, con un IVE de 85%, el Liceo Bicentenario educación básica, con un IVE de 7%, y del mismo establecimiento en educación media, con un IVE de 62%. Además se contó con la participación de estudiantes del Colegio Montessori de la misma comuna.

Durante los 5 días del Festival LOCUS, se realizaron múltiples actividades abiertas de carácter educativas, recreativas, culturales y deportivas, en las cuales se invitaron a estudiantes de diversos cursos y edades de establecimientos educacionales públicos de la comuna, tales como: Escuela Guillermo Rivera, Escuela República de Colombia, Colegio Juanita de Aguirre (NNJ con necesidades especiales). Los espacios y actividades propuestos fueron de carácter gratuito y público para que todos y todas las personas, familias, y sobre todo niños/as pudieran asistir.

Durante toda la semana se realizaron 87 activaciones en el espacio público y actividades en la mañana y la tarde invitando a niños, niñas, adultos y familias en general, a vivir

la ciudad, recorrer los espacios del festival y compartir esta experiencia de transformación urbana.

La participación de niños y niñas en estas actividades fue de 1813 personas.

787 niños/as de Colegios y Jardines de la Corporación Municipal de Viña del Mar.

Cerca de 100 profesores participaron de las actividades.

4210 m² de espacios públicos intervenidos con intervenciones y activaciones urbanas.



➤
INAUGURACIÓN
FESTIVAL LOCUS.

➤
ACTIVIDADES
FESTIVAL LOCUS.



2022 VERANO EN MOVIMIENTO: CIUDAD CARNAVAL
 Proyecto desarrollado en conjunto con Fundación
 Espacio Lúdico, en la ciudad de Viña del Mar

Proyecto financiado por Fundación Olivo.

**2022 INVIERNO EN MOVIMIENTO;
 RE-CONOCIENDO MI BARRIO**
 Proyecto desarrollado en conjunto con Fundación
 Espacio Lúdico, en la ciudad de Viña del Mar

Financiado por Fundación Olivo.

Las iniciativas de verano e invierno en movimiento, tuvieron como finalidad desarrollar un proceso de vinculación con el entorno urbano, promoviendo y facilitando la reflexión, desde la perspectiva de los niños/as, en torno al contexto urbano del barrio Mercado de Viña del Mar.

Siendo este un lugar emblemático para la ciudad, se planteó que, a través de la exploración del entorno urbano y barrio patrimonial, los niños/as pudieran tener una aproximación a distintas concepciones de la ciudad, reconocer sus percepciones sobre el espacio público, y cómo estas se modifican mediante el uso activo, a través de actividades que promueven un vínculo espacial.

Se trabajó con niños y niñas que fueran hijos, nietos, y/o sobrinos de los locatarios y trabajadores del entorno del Mercado de Viña del Mar, reconociendo la importante necesidad de poder contar con actividades recreativas durante sus vacaciones, mientras acompañan a sus cuidadores en sus jornadas laborales.



2021 — ACT INVENTARIO DE SABERES TERRITORIALES PARA LA INFANCIA: MUNDO MAPUCHE

www.instagram.com/saberesterritoriales

Desarrollado en la región de la Araucanía, específicamente en las comunas de Pucón, Curarrehue, y Villarrica.

Proyecto financiado por SNPC, línea de levantamiento del patrimonio cultural.

El proyecto consiste en generar un inventario de saberes territoriales mapuche para la infancia, el cual, mediante un lenguaje sencillo, comprensible y atractivo, incentive la exploración y conocimiento de niños/as con el entorno natural, promoviendo la valoración del medio ambiente y el patrimonio cultural mapuche.

Esta investigación busca hacerles frente a dos problemáticas: La occidentalización y desaparición de conocimiento ancestral mapuche, y la pérdida de interacciones de niños y niñas con la naturaleza.

Se trabajó con comunidades indígenas de las comunas de Pucón, Curarrehue y Villarrica, y junto a sus comunidades educativas, donde se desarrolló un proceso de participación de niños y niñas de las escuelas públicas de cada localidad, en específico: Escuela Quelhue, Escuela el Saltillo de Loncofilo, y Escuela Loncofilo.



2021 — 2023 CIUDAD EN JUEGO: PLAN DE ACTIVACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS Y MOVILIDAD PARA LA INFANCIA [PAMEPI]

Desarrollado en Limache.

Proyecto financiado por el MCAP, Fondo Nacional de Creación 2021.

El PAMEPI, Plan de Activación de la movilidad y espacios públicos para la infancia, se presenta como un plan urbano integrado con enfoque en la niñez, adolescencia y los cuidados, elaborado por la Fundación Escala Común, a partir de las visiones, emociones, propuestas y perspectivas de las infancias en torno a la ciudad, contribuyendo así a un modelo inédito de planificación y diseño urbano de espacios públicos y calles para la infancia a escala comunal.

Este plan tiene como finalidad poder consolidarse como un instrumento de planificación comunal que contempla un modelo de diagnóstico y diseño urbano participativo enfocado en la pertinencia e inclusión de los niños y niñas en la ciudad, colaborando, fomentando, y apoyando a la labor de los gobiernos locales para avanzar hacia mecanismos más inclusivos con la niñez en cuanto al desarrollo y producción de sus entornos, en línea con los lineamientos de las Ciudades Amigas de la Infancia planteados por Unicef.

Para su desarrollo se trabajó en un proceso participativo con niños y niñas de dos escuelas públicas de la comuna de Limache, en específico con Escuela Básica 88, con IVE 90%, y la Escuela Básica Brasilia, con un IVE de 94%.

Además se desarrolló una Mesa institucional de infancia y territorio, compuesta por funcionarios municipales. La mesa institucional de infancia y territorio de la comuna tuvo como finalidad generar los diálogos necesarios e intersectoriales para poder avanzar en la definición del Plan Urbano, y los proyectos, lineamientos, y estándares planteados en PAMEPI, así como también, acuerdos necesarios que garanticen, a nivel de gestión pública, el cumplimiento de los objetivos planteados en el Plan.



Por otra parte, la Fundación ha participado y colaborado en el desarrollo de los siguientes proyectos, junto a Centro de Estudios Territoriales ANTIS:

2020

ANTIS EXPLORADORES DE LA BIODIVERSIDAD DE LA PUNA

APP Y PROYECTO INTEGRADO

www.antis.cl

Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencias, concurso Explora 2020.

2022

SABERES ANCESTRALES: BIBLIOTECA DIGITAL DE LA TRADICIÓN ORAL AYMARA

www.saberes.cl

Proyecto financiado por MCAP, fondo nacional de lectura 2022.

AÑO 2023

Inicio etapa de fortalecimiento

2023

CICLO “CIUDAD E INFANCIA” EN EL CCLM, EN EL MARCO DE LA BIENAL DE ARQUITECTURA

A partir del proyecto LOCUS, se generó una alianza con el área de Educación del Ministerio de las Culturas, las Artes, y el Patrimonio, específicamente a través del programa de CeCrea para organizar un ciclo sobre ciudad e infancias, durante el mes de enero 2023 en el contexto de la Bienal de Arquitectura. El ciclo contó la organización de talleres para NNA, conversatorios abiertos al público general, una exposición que presentaba un video de la experiencia del Festival LOCUS junto con la exposición de una réplica del proyecto ganador del concurso Genius Loci, “Proyecto Escaleno” realizado por fundación Sit.Urb, en el Centro Cultural la Moneda, Santiago.

A su vez, la FEC participó activamente en la Mesa Editorial para el diseño de los conversatorios y talleres para NNA realizados en el marco del ciclo.

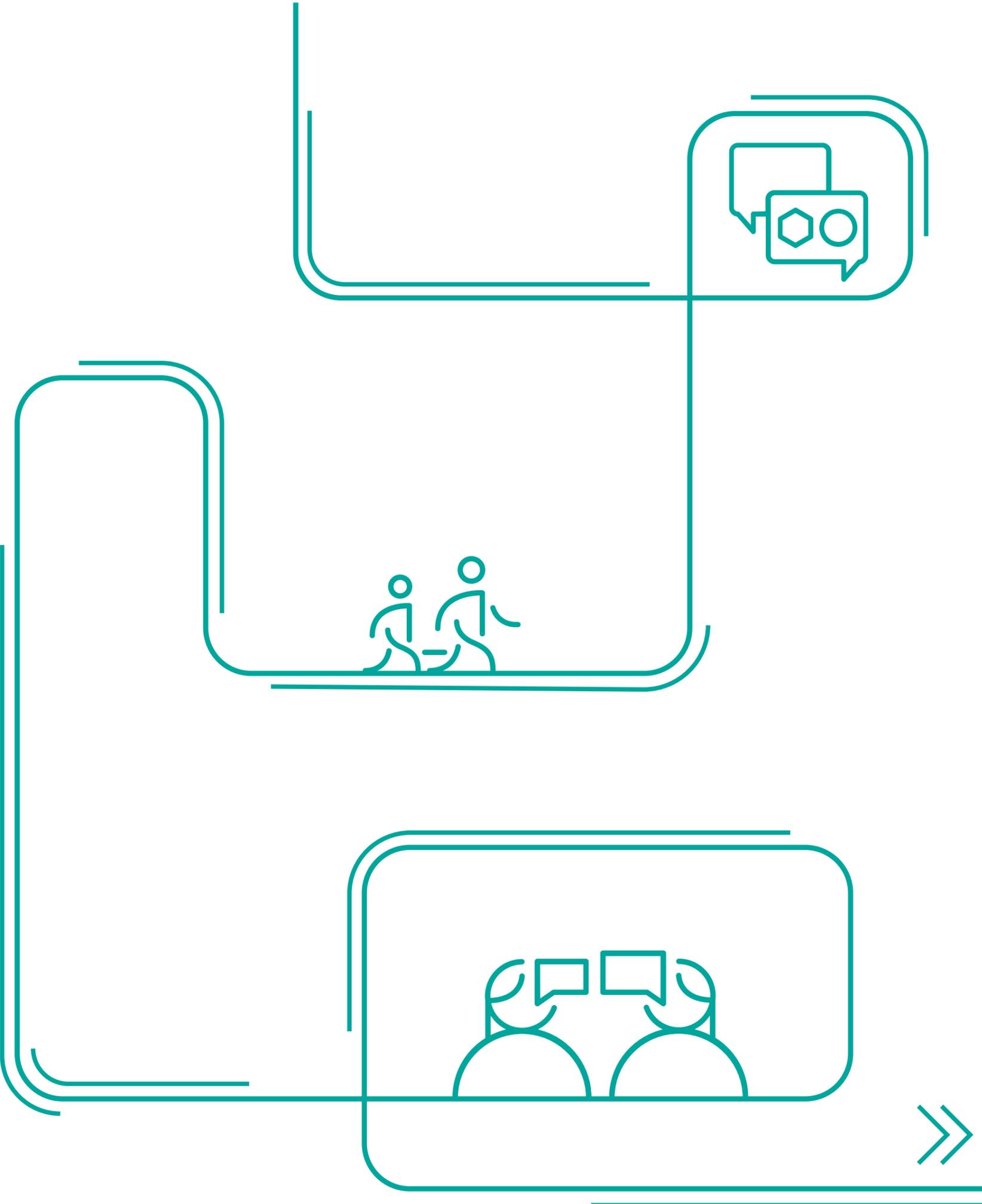
2022 — 2023

SIPIIC MUSTAKIS

Proyecto realizado en conjunto con Observatorio de Ciudades UC

Financiado por Fundación Mustakis

La Fundación Mustakis solicitó a FEC la construcción de un set de indicadores, con enfoque en el bienestar infantil, para medir y planificar las gestiones y proyectos desarrollados por la Fundación Mustakis en los territorios donde actúan. Para la primera fase del estudio, se tomó como territorio piloto la comuna de Recoleta.



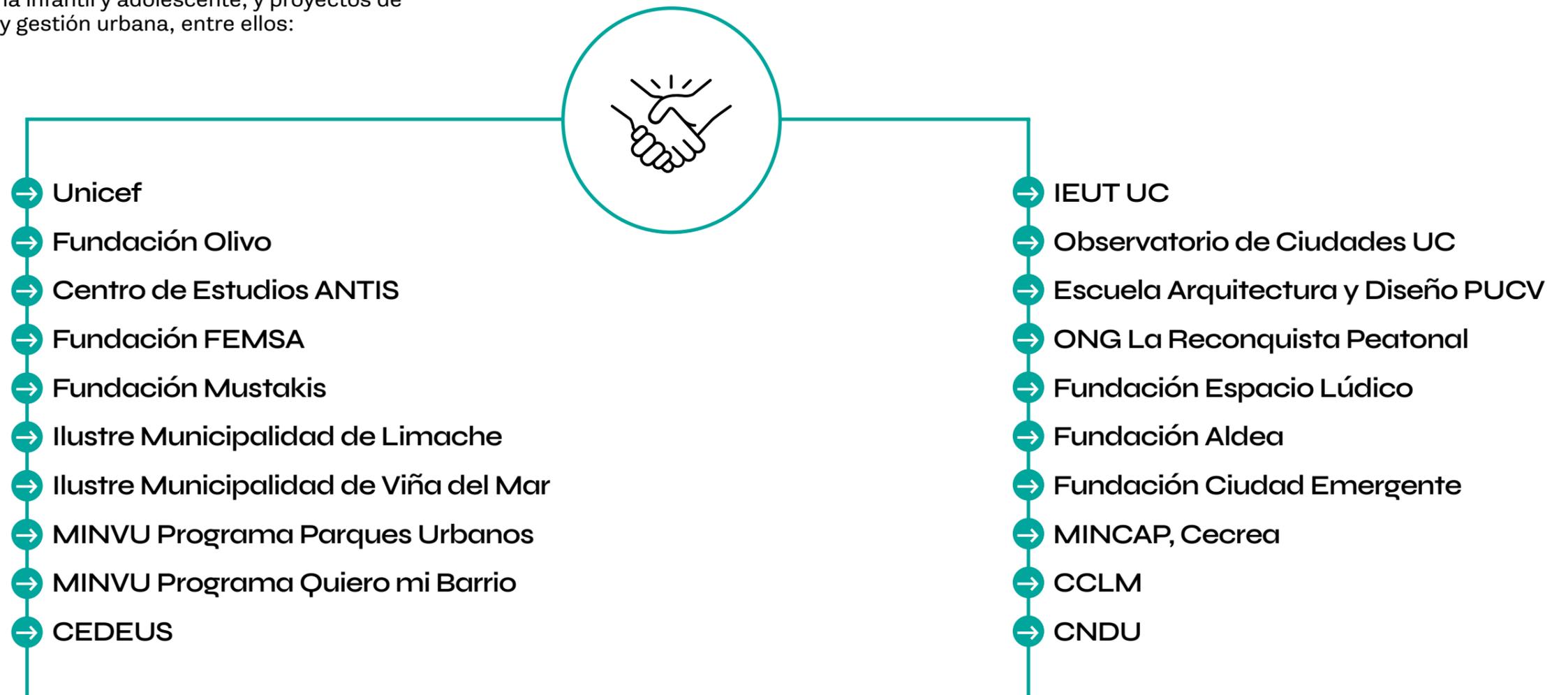
nuestras alianzas

MEMORIA EXPLICATIVA

Nuestras alianzas

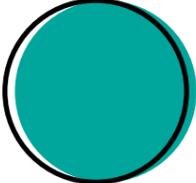
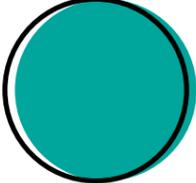
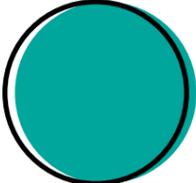
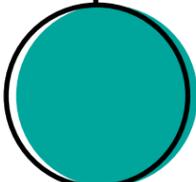
Creemos que para fortalecer las diversas acciones e iniciativas que apunten a una mayor integración de las infancias y los cuidados en la ciudad y territorios, se requiere construir alianzas colaborativas –tanto con actores públicos, como privados o de otras organizaciones y fundaciones–, generando un ecosistema colaborativo desde el cual se logre un mayor impacto.

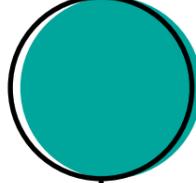
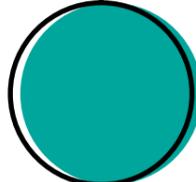
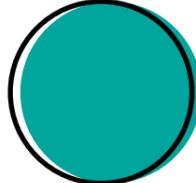
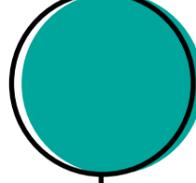
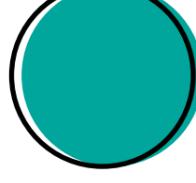
Para el desarrollo de los proyectos e iniciativas antes señaladas, se desarrollaron alianzas colaborativas con diversas organizaciones e instituciones que han permitido llevar a cabo acciones que fomenten la participación ciudadana infantil y adolescente, y proyectos de planificación y gestión urbana, entre ellos:



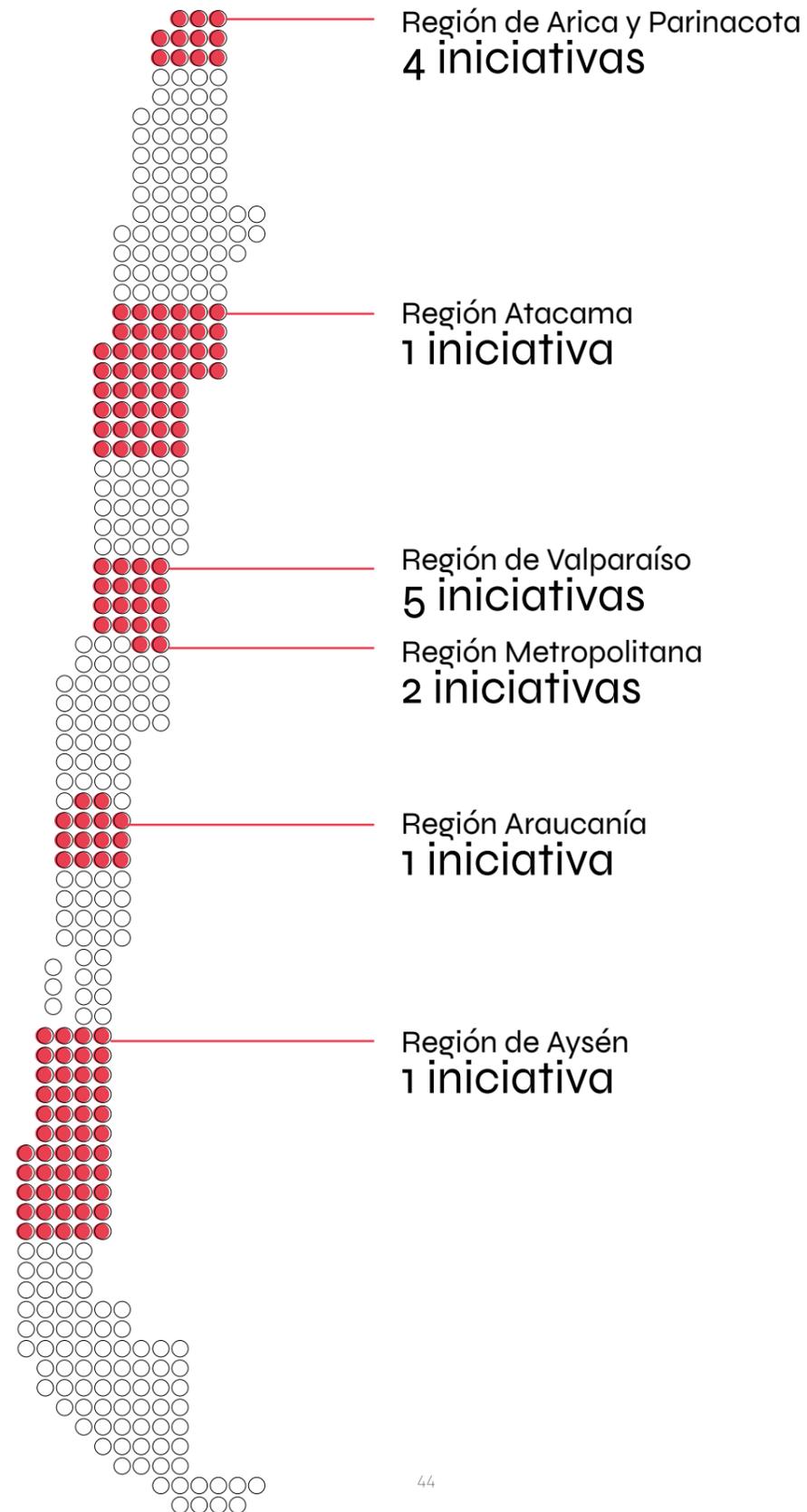
A través del Festival LOCUS y el Congreso digital Ciudad e Infancia se consolidó una **red de fundaciones, académicos y profesionales en torno a las infancias en la ciudad**, el cual permitió generar nuevos vínculos y colaboraciones de profesionales y entidades que trabajan con un objetivo común a los de la Fundación.

A su vez, se ha participado de una serie de seminarios, webinars, bienales a nivel nacional e internacional que han permitido transmitir a más personas los fundamentos y visión desde la cual se llevan a cabo los proyectos y estudios de la fundación, entre los cuales destacan:

- 
2019
 XVI Congreso Internacional de Arquitectura, San José, Costa Rica.
- 
2021
 IV Bienal latinoamericana y caribeña en primera infancia, niñez y juventud, Manizales, Colombia; Agosto 2021.
- 
2021
 Conversatorio Programa Quiero mi Barrio, región de Valparaíso.
- 
2021
 Webinar Participación de niños/as y adolescentes en el desarrollo de Parques Urbanos, MINVU nivel central.

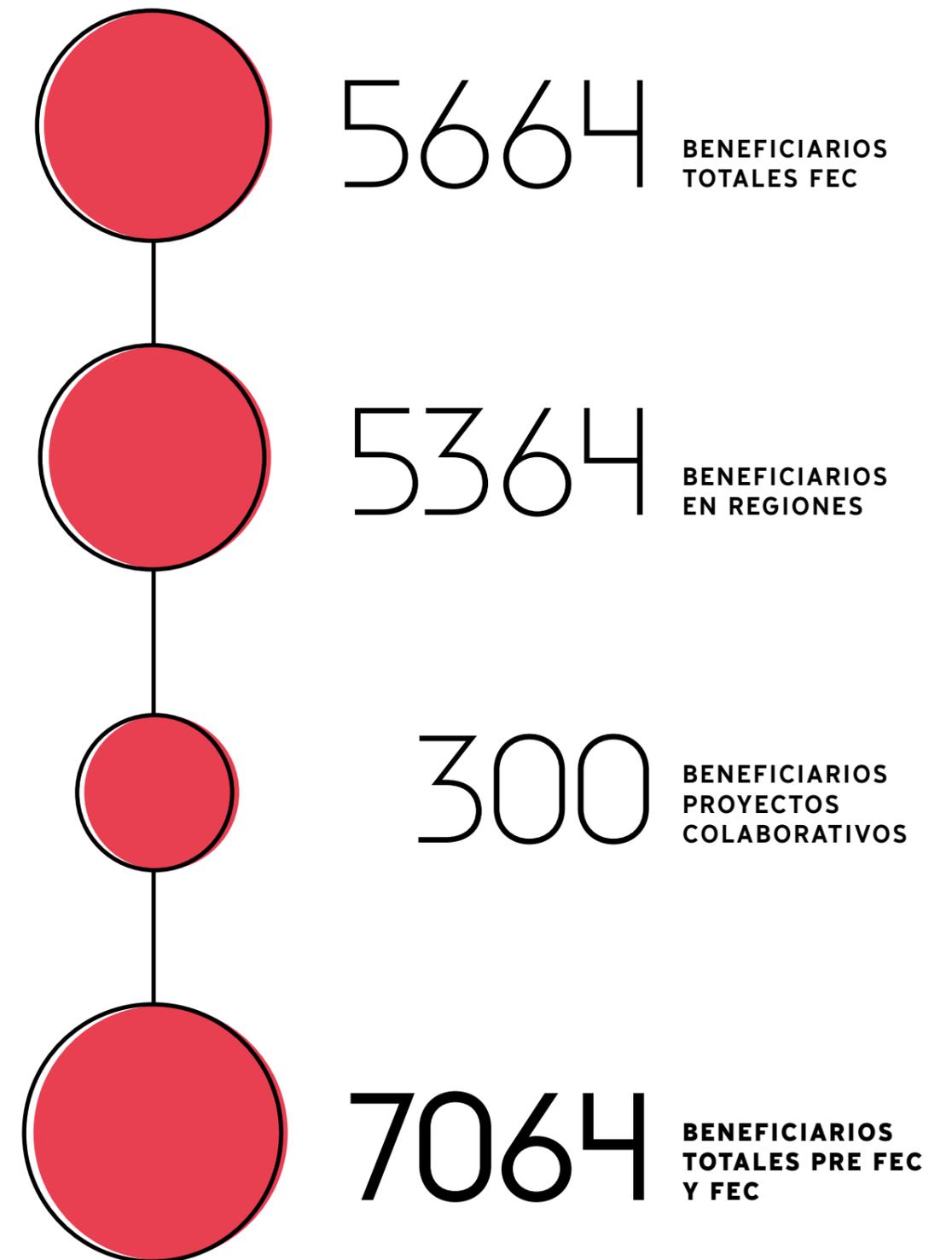
- 
2021 y 2022
 Seminario Ciudades para la Infancia; TEC Monterrey, México.
- 
2022
 Seminario Incorporación enfoque infancia en desarrollo de Parques Urbanos, MINVU zona Norte.
- 
2022
 Taller UC Escuela de Ingeniería en Transporte, UC.
- 
2023
 Seminario Urbanismo Táctico CIUDHAD, UNAB.
- 
2023
 Taller UC Herramientas de diagnóstico MPUR UC.

Iniciativas y proyectos



Algunas cifras

Hemos podido alcanzar en nuestros proyectos e iniciativas:



Organigrama Fundación Escala común

DIRECTORIO

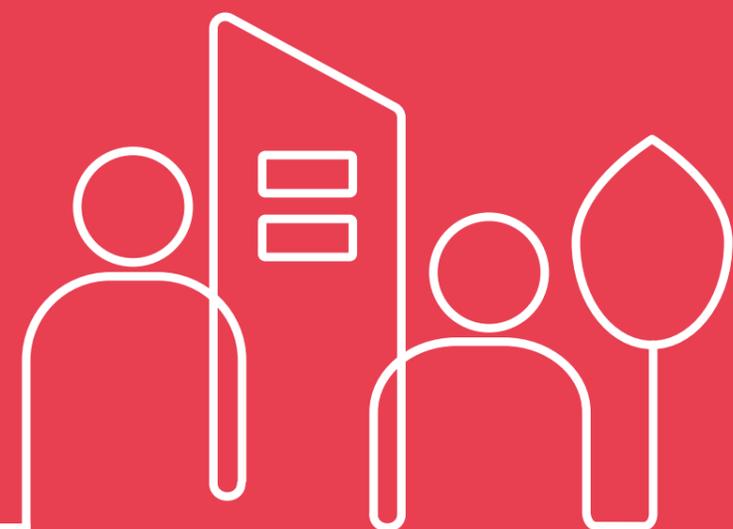


¿cómo seguimos?

En estos 3 primeros años, la Fundación Escala Común ha logrado posicionar una visión respecto al rol de las infancias en el desarrollo y calidad de vida de las ciudades. En sus inicios estos temas no eran parte de las agendas urbanas, siendo un gran desafío poder instalar la temática y abordarla desde una mirada respetuosa, pertinente, e innovadora que permita establecer una línea base desde la cual pensamos las ciudades con y para las infancias y sus familias.

Soñamos con hacer de cada ciudad un entorno amigable con la niñez, y sabemos que para ello se requiere de un trabajo colaborativo y en red que permita difundir nuestra filosofía a cada vez más lugares, a más personas, y más corazones. Y desde ahí, comprendiendo las reales necesidades de las infancias, sus propuestas, y enfoques, podemos construir juntos entornos más amigables con su desarrollo integral.

El camino es largo, y requiere de la construcción de miradas colaborativas, donde sea posible cambiar la cultura que se tiene respecto a las infancias y su rol en la ciudad, así como también, empoderar la voz de los niños y niñas para que sean agentes activos de los entornos que habitan.





Fundación Escala Común
RUT 65.198.491-2
Uno Norte 461, Oficina 703, Viña del Mar
REPRESENTANTE LEGAL
Piera Alejandra Medina Ziller

ANEXO MEMORIA

ANTECEDENTES COMPLEMENTARIOS DE ACTIVIDADES

Mediante el presente documento, se presentan mayores antecedentes correspondientes a las actividades realizadas por la Fundación Escala Común durante el año 2022 y sus respectivos verificadores que permiten comprender de mejor manera el enfoque y desarrollo de los proyectos, conforme sea posible su acreditación en la Ley de Donaciones Sociales 21.440.

Respecto los a lo cuales se postula, la -fundación se ha desempeñado en diversas iniciativas que buscan acercar, vincular, y promover la participación activa de niños, niñas y adolescentes en los procesos de desarrollo urbano y territorios en los cuales habitan.

En este sentido, hemos diversificado formato que nos permiten abordar las problemáticas del desarrollo urbano desde un lenguaje y aproximación a las necesidades de las infancias respetuoso y pertinente.

Los proyectos que se presentan en el siguiente anexo, tienen como finalidad dar cuenta del enfoque de FEC, y por tanto los fines a los cuales se inscribe en la Ley de Donaciones Sociales 21.440.

- 2022 – actualidad: **SIPIC 2.0: set de indicadores de la pertinencia infantil en la ciudad**

www.sipic.cl

Realizado en conjunto con Observatorio de Ciudades UC

Proyecto financiado por MCAP, Fondo Nacional de Investigación en Arquitectura

Áreas: Desarrollo Urbano; Ciencias; Desarrollo Social

El Set de Indicadores de Pertinencia Infantil en la ciudad (SIPIC) se presenta como un conjunto de indicadores de evaluación de la inclusión infantil en el desarrollo de las ciudades.

Constituye un instrumento de evaluación inédito para los estudios urbanos y la planificación de las ciudades chilenas, que reconoce un vacío existente respecto a la inclusión de los niños, niñas y adolescentes en el diseño de espacios públicos. Permite medir y replantear estándares urbanos que permitan avanzar hacia una mayor y mejor habitabilidad de los espacios que todos y todas habitamos.

La primera fase del SIPIC entregó un conjunto de indicadores que permitían medir, en términos de bienestar infantil, el comportamiento territorial de las comunas de Chile. En este momento, el proyecto SIPIC se encuentra en su segunda fase de desarrollo, enfocada en la escala barrial y los espacios públicos.

- 2022-2023: **Kitslab: laboratorio de participación ciudadana infantil y adolescente**

www.kitslab.cl / https://www.instagram.com/kitslab_app/

Proyecto financiado por el Ministerio de las Ciencias, concurso Ciencia Pública.

Áreas: Ciencias; Desarrollo Social

Kitslab responde a una necesidad de las distintas instituciones públicas y organizaciones de poder contar con metodologías para poder avanzar hacia una participación ciudadana que incluya realmente la voz de los niños, niñas y adolescentes en los procesos de ciudad.

La app va dirigida a quienes están facilitando estos procesos de Participación Ciudadana para la Planificación Urbana: organizaciones e instituciones que están desarrollando algún proyecto o plan relacionado con la ciudad, docentes que requieren de herramientas para la formación ciudadana o académicos del ámbito urbano que trabajan con niños, niñas y adolescentes. Este proyecto recoge una necesidad latente de las instituciones públicas, en específico el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, que requieren poder llevar a cabo la Agenda de Inclusión 2030 para avanzar hacia programas y proyectos urbanos con mayor pertinencia e inclusión de la niñez en los territorios en los cuales el Estado se encuentra operando. Por este motivo, se ha trabajado directamente para generar apoyo a los programas de Recuperación de Barrios, Parques Urbanos, y Centro de Estudios de Territorio y Ciudad de este ministerio.

Su objetivo es responder a la necesidad de disponer de actividades diseñadas específicamente para la infancia y la adolescencia. Busca así fomentar y apoyar la Participación Ciudadana Infantil y Adolescente a quienes quieran innovar en metodologías en temas relacionados con la ciudad. Entrega una serie de recursos y elementos que le permitirán a los facilitadores poder avanzar en procesos que incorporen la visión, las necesidades y las distintas perspectivas que los niños, niñas y adolescentes traen respecto a los territorios que habitan.

- ***Proyectos con participación de los NNA realizados durante los últimos años:***

2022: Festival LOCUS: la ciudad también es tuya! Primer festival internacional de la infancia en la ciudad.

www.locusfest.cl / <https://www.instagram.com/locusfest/>

Realizado en la ciudad de Viña del Mar

Proyecto financiado por MCAP, Fondo Nacional de organización de festivales; con auspicio de Fundación Olivo; Fundación Mustakis; Fundación FEMSA; Ambrosoli

Áreas: Desarrollo Urbano; Desarrollo Social; Cultura; Desarrollo y protección infantil y familiar.

Haciéndose cargo de la creciente invisibilización de las infancias en nuestras ciudades, el proyecto LOCUS trae a presencia la importancia de incorporar las visiones y experiencias de los niños, niñas y adolescentes (NNA) para avanzar hacia ciudades más amigables e inclusivas para todos/as.

Reconociendo además que hacer partícipe a los NNA en los procesos de decisión sobre los espacios

urbanos resulta clave para fomentar experiencias significativas en su proceso de desarrollo integral.

Esta iniciativa se desarrolló en la ciudad de Viña del Mar, y se articuló en torno a la **participación de niños, niñas y jóvenes de 3 escuelas públicas de la comuna**, quienes definieron a partir de un Workshop de exploración y diseño participativo, el encargo y visiones de los lugares a intervenir durante el Festival Locus. **Se trabajó con 30 estudiantes de las escuelas Libertador Bernardo O'Higgins, con un IVE de 85%, el Liceo Bicentenario educación básica, con un IVE de 7%, y del mismo establecimiento en educación media, con un IVE de 62%. Además se contó con la participación de estudiantes del Colegio Montessori de la misma comuna.**

Durante los 5 días del Festival LOCUS, se realizaron múltiples actividades abiertas de carácter educativas, recreativas, culturales y deportivas, en las cuales se invitaron a estudiantes de diversos cursos y edades de **establecimientos educacionales públicos de la comuna, tales como: Escuela Guillermo Rivera, Escuela República de Colombia, Colegio Juanita de Aguirre (NNJ con necesidades especiales), entre otros.** Los espacios y actividades propuestos fueron de carácter gratuito y público para que todos y todas las personas, familias, y sobre todo niños/as pudieran asistir. Durante toda la semana **se realizaron 87 actividades y activaciones** en el espacio público y actividades en la mañana y la tarde invitando a niños, niñas, adultos y familias en general, a vivir la ciudad, recorrer los espacios del festival y compartir esta experiencia de transformación urbana. La participación de niños y niñas en estas actividades fue de **1813 personas**
787 niños/as de Colegios y Jardines de la Corporación Municipal de Viña del Mar
Cerca de **100 profesores de la Corporación Municipal de Viña del Mar** participaron de las actividades
4210 m2 de espacios públicos intervenidos con intervenciones y activaciones urbanas.

Verificadores:

<https://www.instagram.com/locusfest/>

www.locusfest.cl

2022 (enero): **Verano en Movimiento; Ciudad Carnaval**

Proyecto desarrollado en conjunto con Fundación Espacio Lúdico, en la ciudad de Viña del Mar
Proyecto financiado por Fundación Olivo

Áreas: Desarrollo Social; Cultura; Desarrollo y protección infantil y familiar.

2022 (julio): **Invierno en Movimiento; Re-conociendo mi Barrio**

Proyecto desarrollado en conjunto con Fundación Espacio Lúdico, en la ciudad de Viña del Mar
Financiado por Fundación Olivo

Áreas: Desarrollo Social; Cultura; Desarrollo y protección infantil y familiar.



Las iniciativas de verano e invierno en movimiento, tuvieron como finalidad desarrollar un **proceso de vinculación con el entorno urbano, promoviendo y facilitando la reflexión, desde la perspectiva de los niños/as, en torno al contexto urbano del barrio patrimonial del Mercado de Viña del Mar.**

Siendo este un lugar emblemático para la ciudad, se planteó que, **a través de la exploración del entorno urbano y barrio patrimonial, los niños/as pudieran tener una aproximación a distintas concepciones de la ciudad, reconocer sus percepciones sobre el espacio público, y cómo estas se modifican mediante el uso activo, a través de actividades que promueven un vínculo espacial.**

Durante el verano 2022 se trabajó durante **las últimas dos semanas de enero**, en un formato de taller de verano, con distintas **actividades** tales como: recorridos y derivas urbanas, taller de construcción de instrumentos, visitas guiadas a edificios patrimoniales, entre otras.

El lugar de trabajo fue la Explanada del Mercado de Viña del Mar, lugar en el cual se articularon todas las actividades realizadas, complementado con visitas a Parque Quinta Vergara y Palacio Rioja, ambos de carácter patrimonial.

Verificador: https://www.instagram.com/p/CYmC-KXrdZF/?img_index=1
https://www.instagram.com/p/CY7KBrFOP3g/?img_index=1
https://www.instagram.com/p/CZIIUa5OElo/?img_index=1

Durante el invierno se trabajó durante una semana, entre el 18 y 22 de julio, en la Explanada del Mercado de Viña del Mar. Se llevaron a cabo distintas actividades en otros lugares de relevancia en el contexto del centro urbano de la ciudad, entre ellos un día de trabajo en el Palacio Vergara, ubicado en el Parque de la Quinta Vergara, donde además pudieron conocer este importante edificio patrimonial. En esta instancia, se trabajó en torno a los instrumentos y metodologías del programa Kitslab, específicamente:

- Taller de fotografía y deriva urbana
- Mapeo colectivo
- Ideando ideas para el diseño participativo de la Explanada del Mercado de VdM
- Diseño participativo y construcción de maqueta de propuesta infantil para este espacio.

Verificador: https://www.instagram.com/p/Cfu5lfRulcY/?img_index=1
https://www.instagram.com/p/CgdL8J1O6wj/?img_index=1

https://www.instagram.com/p/Cgk3wSOOMf1/?img_index=1

<https://www.instagram.com/p/CgRyCXMjvYq/>

En ambas ocasiones, se trabajó con **niños y niñas que fueran hijos, nietos, y/o sobrinos de los locatarios y trabajadores (informales) del entorno del Mercado de Viña del Mar**, reconociendo la importante necesidad de poder contar con actividades recreativas y de cuidados durante sus vacaciones, mientras acompañan a sus cuidadores en sus jornadas laborales.

Durante las actividades de verano se trabajó con 20 niños/as de distintas edades, entre los 5 y 12 años de edad.

Durante las actividades de invierno se trabajó con 25 niños/as de distintas edades, entre los 3 y 14 años de edad.

2021-actualidad: **“Inventario de Saberes territoriales para la infancia: mundo mapuche”**, <https://www.instagram.com/saberesterritoriales/> desarrollado en la región de la Araucanía, específicamente en las comunas de Pucón, Curarrehue, y Villarrica. Proyecto financiado por SNPC, línea de levantamiento del patrimonio cultural.

Áreas: Desarrollo Social; Cultura; Desarrollo y protección infantil y familiar.

El proyecto consiste en **generar un inventario de saberes territoriales mapuche para la infancia**, el cual, mediante un lenguaje sencillo, comprensible y atractivo, incentive la exploración y conocimiento de niños/as con el entorno natural, promoviendo la valoración del medio ambiente y el patrimonio cultural mapuche.

Esta investigación busca hacerles frente a dos problemáticas: La occidentalización y desaparición de conocimiento ancestral mapuche, y la pérdida de interacciones de niños y niñas con la naturaleza.

Se trabajó con comunidades indígenas de las comunas de Pucón, Curarrehue y Villarrica, y junto a sus comunidades educativas, donde se desarrolló un proceso etnográfico con entrevistas a cultores de la cultura tradicional mapuche, y con la participación de alrededor de **40 niños y niñas de las escuelas públicas interculturales de cada localidad, en específico: Escuela Quelhue, Escuela el Saltillo de Loncofilo, y Escuela Loncofilo.**

Las actividades desarrolladas fueron un levantamiento e identificación de saberes tradicionales de parte de los niños/as, y entrega de una bitácora de trabajo.

Verificadores:

https://www.instagram.com/p/CVTHzJ9JLjy/?img_index=1

<https://www.instagram.com/saberesterritoriales/>

2021- 2022: “Ciudad en Juego: Plan de Activación de Espacios Públicos y Movilidad para la Infancia (PAMEPI)”, desarrollado en Limache.

Proyecto financiado por el MCAP, Fondo Nacional de Creación 2021.

Áreas: Desarrollo Social; Desarrollo Urbano; Cultura; Desarrollo y protección infantil y familiar.



El PAMEPI, Plan de Activación de la movilidad y espacios públicos para la infancia, se presenta como un **plan urbano integrado con enfoque en la niñez, adolescencia y los cuidados**, elaborado por la Fundación Escala Común, a partir de las visiones, emociones, propuestas y perspectivas de las infancias en torno a la ciudad, contribuyendo así a un modelo inédito de planificación y diseño urbano de espacios públicos y calles para la infancia a escala comunal.

Este plan tiene como finalidad poder consolidarse como un instrumento de planificación comunal que contempla un modelo de diagnóstico y diseño urbano participativo enfocado en la pertinencia e inclusión de los niños y niñas en la ciudad, colaborando, fomentando, y apoyando a la labor de los gobiernos locales para avanzar hacia mecanismos más inclusivos con la niñez en cuanto al desarrollo y producción de sus entornos, en línea con los lineamientos de las Ciudades Amigas de la Infancia planteados por Unicef.

Para su desarrollo se trabajó en un proceso participativo con 80 niños y niñas de 4º y 5º básico de dos escuelas públicas de la comuna de Limache, en específico con Escuela Básica 88, con IVE 90%, y la Escuela Básica Brasilia, con un IVE de 94% respectivamente.

En estas actividades se trabajó en un formato de actividades de participación ciudadana infantil compuesta por 3 instancias:

- Tesoreando: un juego para descubrir la ciudad: realizados durante junio a agosto 2021, en formato remoto.
- Consejo de Infancia: realizada el 8 de Agosto 2021 en la Escuela Pública 88 de Limache.
- Activación urbana: realizada el 21 de noviembre 2022 en el Parque Brasil de Limache.

Además se desarrolló una **Mesa institucional de infancia y territorio**, compuesta por funcionarios municipales de distintos departamentos tales como: Alcaldía, SECPLA, DIDECO, Educación, Deporte, Vialidad. La mesa institucional de infancia y territorio de la comuna tuvo como finalidad generar los diálogos necesarios e intersectoriales para poder avanzar en la definición del Plan Urbano, y los proyectos, lineamientos, y estándares planteados en PAMEPI, así como también, acuerdos necesarios que garanticen, a nivel de gestión pública, el cumplimiento de los objetivos planteados en el Plan.

Verificadores:

https://www.instagram.com/p/CTndKkkpyaJ/?img_index=1

<https://www.instagram.com/p/CiYQyNOsNg/>

https://www.instagram.com/p/CWoRymTJR8H/?img_index=1

https://www.instagram.com/p/CIJbolXOnVY/?img_index=1

https://www.instagram.com/p/ClopzKtOm2j/?img_index=1

Video resumen Consejo infantil Pamepi:

<https://drive.google.com/file/d/1TeEHSYkGAp2WgWq8hpIDINcExVPNjUa-/view?usp=sharing>

Informe de sistematización proceso participativo:

- Tesoreando:

https://drive.google.com/open?id=1XEkViu7eD6pvyH-ZjK0ZLs9tbrkUUdx2&usp=drive_fs

- Consejo Infantil:

https://drive.google.com/open?id=1EmK4jHsXZCjm0X0rITR96H6WQcYqvA5g&usp=drive_fs

Plan Urbano:

Plan PAMEPI completo:

https://drive.google.com/open?id=1IDnRKQpFUO39nV3hVAe0F08QbtwDdWDB&usp=drive_fs

Proyecto señalética urbana:

https://drive.google.com/open?id=1IKvhBiHm8Q3D_HK6w47MGGTjzhKcQtoH&usp=drive_fs

2023- a la fecha: **“Remodelación Plaza Miraflores, Renca”**.

Proyecto financiado por Andina SA

Áreas: Desarrollo Social; Desarrollo Urbano; Desarrollo y protección infantil y familiar.

Proyecto de diseño y ejecución de la remodelación de Plaza Miraflores, ubicada en la comuna de Renca. Se ha encargado a Fundación Escala Común elaborar un plan de trabajo para el diseño de un proyecto y la ejecución de la remodelación de la plaza Miraflores, espacio público de 6.000 m² ubicado en sector norponiente de la comuna. Dicho proyecto ha sido encargado por la Ilustre Municipalidad de Renca en conjunto con la Corporación La Fábrica y la empresa Embotelladora Andina, quien financiará un proyecto acorde a sus principios de sostenibilidad. Cabe destacar que uno de los principios de la compañía es fortalecer las relaciones con las comunidades con las que interactúan, lo que les permite convertirse en una organización más apta, capaz de adaptarse a entornos cambiantes y de generar un crecimiento sostenible.

El proyecto se desarrollará mediante un proceso participativo vinculante que incorpore las miradas, tanto de la comunidad integral de vecinos y vecinas, niños, niñas y adolescentes, la empresa mandante, y la municipalidad, materializado en diversas activaciones en el espacio público e instancias de diálogo conducentes a elaborar un proyecto sostenible tanto desde el punto de vista social, como ambiental.

Este levantamiento basado en la indagación empática y lúdica, permitirá identificar las necesidades, ideas, y visiones de las infancias, los diferentes tipos de familia, y diversos grupos etarios presentes en el contexto urbano, para elaborar así la propuesta de mejoramiento y activación de la plaza Miraflores de forma integral e inclusiva para todos y todas.

Esperando contar con una favorable acogida para la obtención de dicho certificado de donaciones,

Sin otro particular, saluda atentamente

Piera Alejandra Medina Ziller
Directora Ejecutiva
Fundación Escala Común