

**PRESENTACIÓN ESTÁNDAR DE MEMORIA
DE ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL**

FECU SOCIAL SIMPLIFICADA - 2022

Fecha de publicación:

Período reportado: 1° de Enero al 31 de diciembre de 2022

1. Carátula

1.1. Identificación

a. Nombre de la Organización	Fundación de Beneficencia San Jorge
b. RUT de la Organización	65.050.508-5
c. Tipo de Organización	Fundación Sin Fines de Lucro
d. Relación de Origen	Grupo de Particulares
e. Personalidad Jurídica	N° 33547 del 28-12-2011
f. Domicilio de la sede principal	Avenida Providencia 2594 oficina 512
g. Representante legal	Fernando Torres C.
h. Sitio web de la organización	www.fundacionsanjorge.cl
i. Persona de contacto	Fernando Torres C., ftc@fundacionsanjorge.cl

1.2. Información de la organización

a. Presidente del Directorio	Jorge Torres Vejar, RUT 16.659.581-9
b. Ejecutivo Principal	Fernando Torres C., RUT 7.598.724-2 (Director Ejecutivo)
c. Misión / Visión	<p><i>Generar oportunidades que faciliten el acceso a la educación integral, formación de calidad, participación y desarrollo cultural, de cada uno de los miembros de las familias en situación de vulnerabilidad y pobreza de nuestro país, de manera de entregarles herramientas que les permitan superar sus condiciones actuales de vida y transformarse en los protagonistas de su propio crecimiento y desarrollo, actuando en cada uno de los ámbitos que impacten su bienestar.</i></p> <p><i>Fundación San Jorge tiene una responsabilidad con la vida y el bienestar de madres, padres, jóvenes y niños que habitan nuestro país, y mostramos nuestra gratitud por cada oportunidad recibida, por medio de un actuar profesional e intervenciones sociales efectivas, sustentables y medibles, que permitan dar luz y garantizar un desarrollo íntegro de las familias en situación de vulnerabilidad de nuestra comunidad.</i></p>
d. Área de trabajo	Educación, Arte, Cultura, Ciencia y Medio Ambiente
e. Público objetivo / Usuarios	Docentes, estudiantes y la comunidad
f. Número de trabajadores	.3
g. Número de voluntarios	2

1.3. Gestión (PENDIENTE)

		2021	2020			2021	2020
a. Ingresos totales M\$		M\$0		d. Superávit o Déficit del ejercicio M\$	M\$0		
b. Privados M\$	Donaciones	M\$0					
	Proyectos	M\$0		e. Identificación de las tres principales fuentes de ingreso			
	Venta de bienes y servicios	M\$0					
	Otros (Ej. Cuotas sociales)	M\$0					

c. Públicos M\$	Subvenciones	M\$0		f. N° total de usuarios directos		
	Proyectos	M\$0		g. Indicador principal de gestión (y su resultado)		
	Venta de bienes y servicios	M\$0				

2. Información general y de contexto

2.1 Carta del máximo responsable de la organización

“El arte es parte fundamental de la expresión humana y ha sido un aspecto significativo de la Cultura durante siglos. Sirve como medio para transmitir emociones, ideas y perspectiva, siendo una herramienta esencial para la comunicación. El arte juega un papel vital en la sociedad, la cultura y la educación. Nos permite conectarnos con los demás y entender el mundo que nos rodea de una manera única.”

Esta frase, nos guía en el camino que queremos tomar como organización, para apoyar a las comunidades, y organizaciones, beneficiando a jóvenes y adultos de todo el país.

*Dado que implementar Proyectos Interdisciplinarios es parte de las Orientaciones Pedagógicas para desarrollar las habilidades del siglo XXI, ¿Cómo podemos apoyar a la población en fortalecer sus habilidades a través del arte? Nuestro programa principal **“Colorear y mejorar espacios públicos en conjunto con la comunidad”**, se concentra en la Región de los Ríos y pone a disposición de los interesados en participar, una experiencia significativa en cada proyecto, de manera presencial, virtual e híbrida, con acompañamiento de artesanos y educadores, generando programas integrales que permitan explorar potencialidades más allá de los objetivos de enseñanza/aprendizaje cognitivos, desde el aprender haciendo y aprender a aprender.*

En el año 2021, con una alta participación ciudadana permitió reencontrarnos de forma presencial con la comunidad, entregamos el proyecto la Escalera del Piojo en Niebla, Valdivia, Región de los Ríos, en conjunto con el equipo de artesanas de mosaico, de un maravilloso y hermoso diseño seleccionado de forma participativa a través del sitio web de la fundación. Toda esta experiencia se acompañó con la entrega de un libro de bolsillo: “La Escalera: Símbolo de la Caleta del Piojo”, el cual muestra parte de la cultura y realización del proyecto. En el año 2022, de la experiencia anterior nació el proyecto en el Cerro la Virgen, Bahía de Corral, donde también se aprecia el arte de esta técnica, nuevamente en colaboración con la comunidad de la zona y las artesanas aprendices del primer proyecto, se logró entregar el segundo proyecto a fines del mes de noviembre.

De esta manera entregamos a la comunidad espacios culturales y de atractivos turísticos para fomentar a las comunidades y sus visitantes a apreciar el arte del mosaico en expresiones coloridas de sectores emblemáticos como lo es de la costa de Valdivia, Región de los Ríos.

Buscamos conservar estos espacios y contamos con la activa participación entidades de la zona como son: la Municipalidad de Valdivia, junta de vecinos comunal de Valdivia, Consejo de desarrollo de la costa, Universidad Austral de Chile, Sindicato de Pescadores de Niebla y entre otros.

Se incorporarán nuevos programas educativos y proyectos para incentivar la conciencia medioambiental a través del arte, la cultura y la educación, fortaleciendo habilidades y mejorado espacios públicos. Además de realizar cursos de artesanía como la técnica de mosaico.

Continuamos aportando contenidos en nuestras plataformas digitales para aquellos interesados y fortalecer vínculos con las otras entidades, la comunidad de Corral y Los Molinos, por ejemplo, son lugares de igual gran interés para sus ciudadanos y turistas.

Finalmente, reafirmamos el compromiso para el cumplimiento de nuestra Misión y Visión, en beneficio de las comunidades del país para una educación de calidad, justa y equitativa, y con una mirada hacia el futuro junto de la mano con el arte, colores y cultura para transmitir aquellas emociones, ideas y perspectivas.

Fernando Torres C.
Director Ejecutivo
Fundación San Jorge

2.2 Estructura de gobierno

DIRECTORIO FUNDACIONAL	
Nombre y RUT	Cargo
Jorge Andrés Torres Vejar	Presidente
Fernando Torres Cárdenas	Secretario
María Graciela Vejar Portales	Tesorero

CONSEJO ASESOR	
Nombre y RUT	Cargo
Fernando Torres Vejar	Consejero

El directorio es fundacional y está conformado por 3 miembros. En su primera reunión se designa por medio de mayoría absoluta de votos, al Presidente, Secretario y Tesorero.

El Presidente del Directorio será también Presidente de la Fundación, la representará judicial y extrajudicialmente y tendrá las demás atribuciones que sus estatutos señalan.

El cargo de Secretario subrogará al presidente con todas las atribuciones y facultades inherentes al cargo, en caso de impedimento, ausencia o falta de éste, circunstancia que no será necesario acreditar ante terceros. Además, el Secretario tendrá a su cargo las actas de las sesiones del directorio, el despacho de las citaciones a reuniones, el otorgamiento de copias de las actas, las certificaciones y la firma de la documentación que indiquen los estatutos.

El Tesorero tendrá a su cargo la supervisión de cuentas de la Fundación junto con las demás funciones y responsabilidades que le asigne el Directorio. En caso de ausencia o impedimento temporal del Tesorero, situación que no será necesario acreditar ante terceros, éste será subrogado por el miembro que el directorio designe.

Los miembros del Directorio permanecen en sus funciones durante tres años y pueden ser reelegidos para su cargo indefinidamente. Este año fueron ratificados en sus cargos.

Los miembros del Comité Asesor son propuestos por la presidenta, junto al director ejecutivo, y cuentan con la aprobación del directorio pleno.

2.3 Estructura operacional

En su estructura operacional Fundación San Jorge depende de su presidenta, quien opera según la aprobación de un directorio conformado por otras dos personas de relación de parentesco en función de criterios técnicos asociados a ámbitos propios de la organización, legales y financieros, quienes desempeñan sus funciones de forma totalmente ad honórem.

La ejecución de las directrices emanadas de la presidencia y directorio, están a cargo de la Dirección Ejecutiva, quien vela por el cumplimiento de los objetivos estratégicos y el cumplimiento de la planificación anual de la Fundación, articulando un equipo de trabajo que le reporta directamente.

Organigrama:



Principales cargos y cómo se relacionan:

Dirección Ejecutiva: le corresponde velar por el proyecto general de Fundación San Jorge, liderando la gestión de la organización, representando a la institución, en concordancia con la misión y visión institucional. Es nombrado por el directorio.

Administración y Finanzas (externo): llevar la contabilidad y control de los presupuestos del año

Comunicaciones: manejo de las redes sociales, web y difusión de los programas

Encargado de Programas: se encarga por el correcto cumplimiento de los objetivos de cada programa

Coordinadora de Programas: se encarga de la vinculación con los docentes y establecimientos educacionales, y la vinculación con el medio, en todo lo que respecta a los Programas San Jorge

2.4 Valores y principios

Los valores institucionales son:

COMPROMISO desde la ética, la participación y la solidaridad
 TRANSPARENCIA y buena gestión de las personas, recursos y actividades
 EMPATÍA con las problemáticas de las personas con mayor vulnerabilidad social
 RESPETO de la diversidad cultural y la equidad de género
 JUSTICIA SOCIAL igualdad de derechos y oportunidades
 INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD en la acción social, con mirada al futuro
 SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL ante los efectos del cambio climático

2.5 Principales Actividades y Proyectos

a. Actividades

La principal actividad es nuestro programa de mejoramiento de espacio público con la técnica del mosaico, demostrado en el Proyecto “La Escalera del Piojo”, en Niebla, Valdivia, Región de los Ríos, explicado en detalle más abajo.

También realizamos una encuesta a través del instrumento QuestionPro. Esta encuesta voluntaria es una escala que permite indagar sobre la opinión de la ciudadanía y todo aquel interesado en presentar su opinión y votación de los modelos presentados, esto en conjunto en reuniones con la misma comunidad del lugar, como lo son los residentes y en especialmente, los pescadores de la caleta del piojo. Así sintiéndose partícipe de la labor presentada en Mayo 2022, ante la comunidad y autoridades de la región.

El cierre del Proyecto “La Escalera del Piojo” fue mediante una Muestra Pública, formato de presentación transmitido en vivo por Youtube donde la comunidad y autoridades fueron partícipes. También se presentó el proyecto a la comunidad a través de esta herramienta:

Ver Video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=wp-hECimsfg>

Ver Imágenes en: <https://www.fundacionsanjorge.cl/laescaleraCaletaelPiojo.html>

Además de un certificado de participación, se entregó a cada equipo participante un Presente gálbano de Fundación San Jorge por su excelente labor, participación, dedicación y profesionalismo.

Durante el año se realizaron cada pieza y arreglos de la estructura con apoyo de distintas personas y organizaciones.

En Mayo de 2022, participamos con una ponencia en la Sede del Sindicato de Pescadores de Niebla, donde la comunidad y autoridades compartió la experiencia de trabajo del mosaico en la mejora de un espacio público mostrando la cultura de la zona y sus habitantes.

En el mes de Febrero de cada año se reparte información del resultado a la región, con stand y entregando antecedentes a través de libros, poleras y tazones mostrando el resultado de la labor para promocionar nuestro programa.

b. Proyectos

NOMBRE DEL PROYECTO	Proyecto Cultural “La Escalera” El Piojo
Público Objetivo / Usuarios	Comunidad de Niebla, Valdivia. Región de los Ríos.
Objetivos del proyecto	Mejorar el acceso a la Caleta el Piojo de la Comuna de Niebla de la Región de los Ríos, renovando completamente la Escalera actual por una Escalera de los tiempos actuales de un sector altamente visitado por turistas locales e internacionales
Número de usuarios directos alcanzados	Población de Niebla, Valdivia, Región de los Ríos
Resultados obtenidos	Mejora de la infraestructura de la Escalera del Piojo, en conjunto con mostrar la técnica del mosaico con un diseño seleccionado a través de consulta ciudadana.
Actividades realizadas	Convocatoria Inscripciones Capacitación Envío de materiales Acompañamiento Recepción de proyecto Muestra Pública 2022
Lugar geográfico de ejecución	Niebla, Valdivia, Región de los Ríos

2.6 Identificación e involucramiento con grupos de interés

Grupo de interés	Forma de relacionamiento
Patrocinadores	<i>Ministerios gubernamentales que entregan apoyo a través de un patrocinio anual y participan como jurado deliberante</i>
Auspiciadores y donantes	<i>Existe una relación que busca generar valor compartido para ambas organizaciones. Las empresas e instituciones aportan con donación de dinero, especies, servicios y/o de tiempo (voluntariado corporativo)</i>
Docentes asesores (embajadores)	<i>Grupo de docentes de distintas regiones del país, con los cuales se realizan reuniones mensuales</i>
Docentes y estudiantes	<i>Participación directa e indirecta como beneficiarios del programa principal de la Fundación: La Escalera El Piojo</i>
Plataformas educativas	<i>Con la plataforma fundacionsanjorge.cl aportamos contenidos e información relevante para nuestros seguidores</i>

2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación o medición de satisfacción de los usuarios y resultados obtenidos

Cada año, se realiza una encuesta a la ciudadanía al finalizar su participación en nuestros programas para conocer el tiempo invertido, el aporte del proyecto, logro de objetivos, uso de metodología pedagógica, nivel de satisfacción, entre otros indicadores.

2.8 Participación en redes y procesos de coordinación con otros actores

Durante todo el año 2022, continuamos participando con comunidades de la Ciudad de Valdivia, como lo es la comunidad de corral y los Molinos.

Se implementa nueva versión del programa mejoramiento de la infraestructura con la técnica del mosaico.

Se mantiene la Red de docentes embajadores Fundación San Jorge.

2.9 Reclamos o incidentes

No se recibieron

2.10 Prácticas de gestión ambiental

No se desarrollaron

3. Manifestación de Responsabilidad de la Dirección

Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la veracidad de la información incorporada en el presente informe anual, referido al 31 de diciembre del 2021:

Nombre	Cargo	RUT	Firma
Jorge Torres Vejar	Presidente	16.659.581-9	
Fernando Torres Cárdenas	Secretario	7.598.724-2	
María Graciela Vejar Portales	Tesorera	8.610.987-5	
Fernando Torres Cárdenas	Director Ejecutivo	7.598.724-2	
Fernando Torres Cárdenas	Contador	7.598.724-2	

Las firmas constan en documento original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha: 25 de Agosto del 2023