

RIO

FUNDACIÓN

¿Quiénes somos?

Pablo Díaz

Actor de la Universidad de Chile, director de cine por *Septima Ars* de Madrid, España. Ha trabajado como actor en más de 20 producciones para cine y televisión. Es productor ejecutivo de series y teleseries a través de la casa productora de la cual es socio.

Juan Carlos Silva

Abogado y Licenciado en Estética. Máster en Derecho en la Universidad de California, Berkeley. Ex Subsecretario de las Culturas y las Artes y director de la Asociación Nacional de Fútbol Profesional (ANFP).

Felipe Del Río

¿Cuál es nuestra misión?

Fundación RIO es una organización de la sociedad civil y sin fines de lucro nacida el año 2023, con el propósito de promover la participación cultural y la creatividad en contextos de vulnerabilidad social. Además, busca promover la preservación y cuidado del medio ambiente en diversos territorios de Chile.

¿Qué hacemos?

Fundación RIO nace con el propósito de potenciar el vínculo entre los ámbitos de la cultura y la biodiversidad, sensibilizando sobre el cuidado de la naturaleza y las expresiones artísticas en comunidades vulnerables. Este vínculo se expresa en acciones o actividades dirigidas a niños, niñas y jóvenes a lo largo del territorio nacional que contribuyan a un mundo sustentable y que fomenten las expresiones culturales en las personas.

¿Qué hemos realizado?

El año 2023 establecimos una alianza estratégica con el Centro de Creación de La Serena, para el desarrollo de una serie de actividades para el desarrollo artístico y preservación del medio ambiente en la región de Coquimbo. Estas actividades tienen como público objetivo los niños, niñas y jóvenes de zonas vulnerables de Tongoy, La Serena y Coquimbo.

El Centro de Creación de La Serena es un espacio cultural dependiente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objetivo es promover los procesos creativos de aprendizaje de niños, niñas y jóvenes de la región. Tiene su sede en la ciudad de La Serena.



cecrea
centros de creación

Las actividades realizadas y proyectadas para el trabajo en conjunto entre Fundación RIO y Cecrea La Serena son:

Experiencia Creativa

Realizada en el marco del Mes del Medio Ambiente, se desarrolla el día 23 de junio del 2023 una visita al Humedal Las Salinas de Tongoy junto a 35 niños, niñas y jóvenes en contextos de vulnerabilidad social de la Escuela David León Tapia y la Fundación Círculo Remolino. La actividad, llamada “Vivo en un Humedal Vivo” consistió en una visita junto a mediadores de Cecrea al Humedal Las Salinas, de libre acceso, para sensibilizar y reforzar el compromiso con las zonas protegidas del territorio. Esta visita se acompaña de una serie de acciones manuales que, a través de las artes, van vinculando a los niños y niñas con el cuidado del medio ambiente. Esta actividad fue guiada y conducida por un mediador del Cecrea La Serena.

VIVO EN UN HUMEDAL VIVO

EXPERIENCIAS CECREA

23 DE JUNIO
HUMEDAL SALINAS, TONGOY



cecrea
centros de creación

RIO
FUNDACIÓN









Laboratorio Creativo

Consistió en dos talleres realizados el 1 y 8 de agosto más una salida a terreno llevada a cabo el 17 de agosto que se denominó: “Títeres al rescate”, con la finalidad de indagar sobre la importancia de los humedales e identificar sus amenazas medioambientales desde la manifestación artística y la confección de títeres como instrumento para lograr dicha finalidad. Durante el laboratorio, 40 niños, niñas y jóvenes de la Escuela David León Tapia y la Fundación Círculo Remolino, confeccionaron los títeres que protagonizan la historia cuyo mensaje es promover el cuidado del medioambiente, con relación a estos delicados ecosistemas. El proceso culminó el 17 de agosto con la salida al Humedal desembocadura del Río Elqui, el cual es de libre acceso. Todas las sesiones del Laboratorio Creativo fueron guiados y conducidos por mediadores del Cecrea de La Serena.

MISIÓN HUMEDALES

¡TÍTERES AL RESCATE!

FECHA : 1, 8 Y 17 DE AGOSTO

HORARIO: 10:00 A 12:30 HORAS

LUGAR: HUMEDAL URBANO RIO ELQUI (ÚLTIMA SESIÓN)



cecrea
centros de creación

RIO
FUNDACIÓN











El aporte de Fundación RIO a estas actividades se traduce en su colaboración al diseño y planificación de las metodologías de las actividades, apoyo en su gestión y difusión, y en un aporte monetario. Todo ello se expresa en el acuerdo de trabajo firmado por ambas partes. Los aportes en recursos monetarios de Fundación RIO para estas actividades se traducieron en:

- Traslados: arrendamiento de buses para movilización de niños, niñas y jóvenes desde Cecrea La Serena, Escuela David León Tapia y Fundación Círculo Remolino a las zonas donde se realizarán las visitas e intervenciones medioambientales a través del arte. Estas fueron: Humedal Salina (Tongoy), Humedal Urbano Río Elqui (La Serena).
- Alimentación: colación para la totalidad de los niños, niñas y jóvenes (jugo, fruta y sándwich) que asistieron a todas las sesiones, tanto a la Experiencia como al Laboratorio Creativo.
- Materiales de trabajo: diversos elementos de trabajo para realizar las visitas (binoculares, entre otros) y trabajo en sala (hojas, lápices, cartulinas, etc.) para todos los niños, niñas y jóvenes que participaron de las actividades.

Niños, niñas y jóvenes participantes

La selección se efectuó a través de una invitación libre y de forma voluntaria por parte de Cecrea La Serena a niños, niñas y jóvenes de las siguientes organizaciones del territorio:

Escuela Básica David León Tapia de Tongoy

La Escuela David León Tapia se encuentra inserta en la comunidad de Tongoy. Es una escuela básica municipal inclusiva con una matrícula de 570 estudiantes, con 2 cursos por nivel desde el Nivel Parvulario hasta Octavo Año Básico más un curso Especial. Su misión es formar niños, niñas y jóvenes en una educación integral y de calidad fundamentada en valores de Sana Convivencia con las personas y con el Medio Ambiente.

Fundación Círculo Remolino

Organización sin fines de lucro cuyo objetivo es contribuir y acompañar a las infancias en sus procesos creativos con una mirada colaborativa, crítica y mediada para la comprensión y transformación alterativa propia y de la comunidad, desde las artes y la educación.

Comunicaciones de Fundación RIO

