



Empoderamiento Digital



2022

**MEMORIA CORPORATIVA**  
CORPORATE REPORT

# ÍNDICE CONTENTS

</> Catalina Pastor S., Javiera Aguilar D., Constanza Mazzei A., Catalina Rojas L.  
Final Nacional de Los Creadores 2022.

National Final of The Creators 2022.

## REFLEXIONES

REFLECTIONS

- > PRESIDENTE / PRESIDENT OF THE BOARD
- > DIRECTORA EJECUTIVA / EXECUTIVE DIRECTOR

---

## 01 SOMOS KODEA

WE ARE KODEA

- > NUESTRA MISIÓN / OUR MISSION
  - > NUESTRA VISIÓN / OUR VISION
  - > NUESTROS VALORES / OUR VALUES
  - > LINEAMIENTOS ESTRÁTÉGICOS / STRATEGIC GUIDELINES
  - > DIRECTORIO / BOARD OF DIRECTORS
  - > EQUIPO KODEA / KODEA TEAM
  - > EQUIPO / TEAM
- 

## 02 KODEA IMPACTA

KODEA'S IMPACT

---

## 03 KODEA AVIVAVOZ

OUT LOUD

- > PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS / AWARDS AND ACKNOWLEDGEMENTS
  - > APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y COMUNIDAD DIGITAL / MEDIA AND DIGITAL COMMUNITY APPEARANCES
- 

## 04 NUESTRA HISTORIA

OUR HISTORY

- > EL VIAJE DE KODEA / KODEA'S JOURNEY
- 

## 05 MOMENTOS DESTACADOS

HIGHLIGHTS

---

## 06 LÍNEAS DE ACCIÓN

ACTION LINES

- > EDUCACIÓN / EDUCATION
  - > FUTURO LABORAL / FUTURE OF WORK
  - > CIUDADANÍA DIGITAL / DIGITAL CITIZENSHIP
- 

## 07 DESPLIEGUE TERRITORIAL

NATIONAL DEPLOYMENT

---

## 08 DESPLIEGUE INTERNACIONAL

INTERNATIONAL DEPLOYMENT

---

## 09 BACK-END

BACK-END

- > ESTUDIOS / RESEARCH
  - > INNOVACIÓN SOCIAL / SOCIAL INNOVATION
  - > SENSIBILIZACIÓN / AWARENESS
  - > SERVICIOS / SERVICES
- 

## 10 ECOSISTEMA

ECOSYSTEM

---

## 11 ESTADOS FINANCIEROS

ESTADOS FINANCIEROS

---



# MAURO VALDÉS R.

Presidente Directorio Fundación Kodea  
*President of the Board of Directors*

¡Desafiante y provocador! Así fue nuestro 2022. Nuestro propósito de empoderamiento digital lo llevamos al límite. Lo hicimos cruzando la barrera de nuestros proyectos e iniciativas y contagiamos a nuestros aliados estratégicos en el camino, provocando así la creación de valor compartido.

Porter y Kramer son los autores del artículo que dio origen al concepto de valor compartido “Cómo reinventar el capitalismo y liberar una ola de innovación y crecimiento”, con el que las organizaciones integran políticas y prácticas operativas para incrementar la competitividad de una compañía, desarrollando simultáneamente condiciones económicas y sociales en las comunidades donde busca generar impacto.

Actualmente la creación de valor compartido es parte de la estrategia de sostenibilidad de muchas empresas que hoy esa estrategia implica diseñar procesos y herramientas que permitan una verdadera integración de la sostenibilidad en toda la cadena de valor de la Compañía.

---

*Challenging and provocative! That was our 2022 in Kodea. We pushed our purpose to the limit. We did it by breaking through the boundaries of our projects and initiatives and involving our strategic allies along the way, thus sparking the formation of shared value.*

*Porter and Kramer are the authors of an article that gave rise, in business strategies, to the concept of “shared value, how to reinvent capitalism and unleash a wave of innovation and growth”. With it, organizations try to integrate policies and operational practices to increase their competitiveness, while simultaneously developing economic and social conditions in the communities where they seek to generate impact.*

*Currently, the creation of shared value is part of the sustainability strategy of many companies. Several of these support us and this allows them to be closely*

Elaboramos nuevas estrategias, renovamos alianzas y sellamos uno de los años más importantes- y de mayor crecimiento- de Fundación Kodea, dando los primeros pasos para una educación de futuro ejecutando el primer año de IdeoDigital y masificando a través de la televisión contenido científico-tecnológico con la gran final de Los Creadores, transmitida por NTV, la señal cultural de TVN.

El 2021 también concretamos un hito clave: estrenamos la nueva oficina, un espacio acorde al crecimiento de la fundación y donde de manera híbrida continuamos con el desarrollo de nuestras labores para que así nuestras iniciativas aún visiones e influyan en políticas públicas.

Si hacemos un análisis en retrospectiva, solo queda constatar la potencia del espacio en que nos ubicamos, y la correcta decisión de establecer nuestros cimientos sólidos desde un principio. Esos mismos hoy nos permiten tomar sobre nuestros hombros los proyectos de la magnitud

que IdeoDigital y Talento Digital, para acelerar el empoderamiento de niños, niñas, jóvenes, hombres y mujeres. Pese a las complejidades del escenario, vemos cómo la digitalización se transforma en una obviedad y el mundo social actúa para acortar brechas en un terreno que, si no ponemos atención, puede convertirse en otro espacio de inequidad. Ya no luchamos por instalarnos, hemos probado que tenemos la capacidad, los procesos y la infraestructura para aportar y trabajar de manera integrada con el mundo privado y público, y eso nos distingue.

El año 2021 también nos dio la oportunidad de reflexionar sobre nuestros nuevos lineamientos estratégicos y actualizarlos. Hoy se hacen cargo entonces de conceptos relevantes y evolutivos, como son la ciudadanía y la cultura digital, y nos permiten profundizar el empoderamiento digital femenino y una educación que nos permita asegurar el desarrollo de habilidades digitales a nivel escolar, independiente del contexto socioeconómico.

---

*aligned with Kodea's value proposition: adaptation, innovation with social impact, collaboration and the delivery of "WOWexperiences" to our beneficiaries.*

*In our seventh year as an NGO, we see –with satisfaction and also with commitment and responsibility– that people distinguish us for collaborative innovation, coordinating diverse ecosystems from the public, private and media worlds to make things happen. In short, we are characterized by working as a team for a common cause which is the beneficiary of our education, workforce and digital citizenship initiatives.*

*This collaboration, which has deepened over the years in several of our relationships with stakeholders, has given way to corporate volunteer work in our campaigns, connecting us with high-level networks to promote and improve public policies and, of course, to co-design and co-execute projects of great*

*magnitude and scale such as Digital Talent for Chile, IdeoDigital and Emprendedoras Conectadas (Women Entrepreneurs Connected), where the focus is on the social impact of technology.*

*In the theory of shared value, the aim is not only to maximize the contribution of companies in the fields of operation of their business, but also to harmonize the relationship with their social environment, which in the case of our purpose is nothing more (and nothing less) than digitally empowering people. We are not only talking about improvements in career paths or opportunities for quality jobs in the face of automation and other innovations, but also about elevating the human side of technology.*

*The invitation Kodea has extended to our allies and stakeholders is precisely the same that is at the basis of digital empowerment. Which means trusting in*

El 2022 nos trae nuevas energías y un proyecto validado por múltiples actores, nacionales y extranjeros, incluso a través de importantes aportes de financiamiento. En Kodea nos preparamos para enfrentar los desafíos con la experiencia de siete años, con un liderazgo sano, un equipo afiatado y entusiasta, que opera en un marco de trabajo ágil, lo que nos asegura un ritmo acelerado de innovación social, todo ello con una convicción profunda de nuestro propósito: empoderaremos digitalmente a la personas para aprovechar los beneficios de una era que, si bien nos remece con sus cambios, también nos recibe con oportunidades y en cuyo camino siempre hay manos amigas –de nuestros donantes, colaboradores y voluntarios– quienes renuevan año tras año su confianza en nuestro trabajo.

Reciban un saludo afectuoso y esperanzado en seguir provocando impacto social a través de la tecnología.

---

*the development of digital capabilities and resilience in the use of technology, to take advantage of the opportunities that this era offers, enabling political, economic and social influence, as well as improving the quality of life, career path and facilitating the exercise of the rights of individuals – our beneficiaries – and when I say our beneficiaries I mean those who, in a collaborative manner, we provide with the knowledge and tools to achieve this effective empowerment.*

*I send you warm greetings and more invitations for social impact and, this time, for shared value through technology.*



# MÓNICA RETAMAL F.

Directora Ejecutiva Fundación Kodea  
*Kodea Nonprofit*

Kodea tuvo un 2022 con un despliegue territorial sin precedentes en nuestros 8 años de historia. No sólo llegamos a nuevos segmentos de beneficiarios, sino que nos hemos articulado para tener presencia en gran parte del territorio nacional y también cruzamos las fronteras del país para iniciar una fase exploratoria con miras a la internacionalización de la Fundación.

Como en nuestro ADN está la colaboración radical, en alianza con instituciones públicas y privadas, realizamos intervenciones de gran tamaño como IdeoDigital en 11 regiones de Chile, además de Talento Digital para Chile y Emprendedoras Conectadas en todo el territorio nacional.

Tenemos clarísimo que si queremos sobrevivir y a su vez escalar nuestro impacto es fundamental

---

*In 2022, Kodea had the largest territorial deployment in our 8-year history. Not only did we reach new segments of beneficiaries, but we established a presence in a large part of the country and also crossed the country's borders to initiate an exploratory phase with a plan for the internationalization of the Organization.*

*Radical collaboration is in our DNA, and in partnership with public and private institutions, we carried out large-scale initiatives such as IdeoDigital in 11 regions of Chile, as well as Digital Talent for Chile and Emprendedoras Conectadas (Women Entrepreneurs Connected) throughout the country. And that's not all, we developed an MVP -Empreendo Conectado- in the penitentiary center of the community of Tilitil, supporting young people in detention in the development of digital skills.*

desarrollar el músculo de la adaptación constante -basado en una fuerte cultura de aprendizaje continuo- además de un mindset digital con colaboradores autónomos, equipos autogestionados y más resilientes.

Para adaptarnos a este crecimiento exponencial, llevamos dos años viviendo una transformación cultural y digital que, entre otras cosas, nos ha desafiado a convertirnos en la primera ONG Ágil de Latinoamérica. Todo esto sustentado en los valores que rigen nuestro quehacer diario: colaboración, innovación con impacto social, adaptación y generación de experiencias WOW.

Esta forma de trabajo ha impactado de manera tan positiva y con tanta profundidad en nuestro equipo, que estamos explorando la posibilidad

*We are very clear that if we want to survive and at the same time scale up our impact, it is essential to develop the muscle of constant adaptation based on a strong culture of continuous learning. The new challenges demand a digital mindset with autonomous collaborators, and self-managed and more resilient teams.*

*To adapt to this exponential growth, we have spent two years undergoing a cultural and digital transformation that, among other things, has challenged us to become the first Agile NGO in Latin America. All of this is sustained by the values that drive our day-to-day work: collaboration, innovation with social impact, adaptation and the generation of WOW experiences.*

de desarrollar un modelo de transferencia que nos permita llevarlo a otras organizaciones de la sociedad civil.

Por otro lado, estamos muy conscientes que si queremos escalar nuestras iniciativas se vuelve aún más urgente encontrar un modelo de sostenibilidad a largo plazo. En este contexto, el año pasado formamos una pequeña Unidad de Nuevos Negocios cuya evaluación preliminar nos convenció de explorar un camino propio con el objetivo de financiar parte de nuestra labor con negocios cuyas utilidades se aporten a la sostenibilidad de Kodea. Hoy estamos en pleno desarrollo de “Kodea Lab” con el fin de materializar negocios principalmente digitales, autosustentados y escalables que nos permitan abordar problemáticas sociales aprovechando

*This way of working has had such a positive and profound impact on our team that we are designing a transfer model that will allow us to take it to other Civil Society Organizations.*

*On the other hand, we are very aware that if we want to scale our initiatives, it becomes even more urgent to find a long-term sustainability model. In this context, last year we formed a small New Business Unit whose preliminary evaluation convinced us to explore our own path with the aim of financing part of our work with businesses whose profits contribute to Kodea's sustainability. Today we are in full development of “Kodea Lab” in order to materialize mainly digital, self-sustaining, and scalable businesses that allow us to address social*

la tecnología para solucionarlas. En este proceso esperamos incorporar socios que comparten nuestra visión y nos acompañen en este desafío.

Con esta energía empezamos el 2023. Renovamos nuestro compromiso con ustedes y con todos los beneficiarios que han creído en nosotros para seguir emparejando la cancha, democratizando el acceso y el conocimiento científico tecnológico a toda la ciudadanía, porque tenemos la certeza de que las habilidades digitales son un factor habilitador de resiliencia y también de acceso a oportunidades.

Un fuerte abrazo.

*issues by leveraging technology to solve them. In this process, we hope to incorporate partners who share our vision and join us in this challenge.*

*We begin 2023 with this energy. We renew our commitment to you and to all the beneficiaries who have believed in us to continue to level the playing field, democratizing access and technological scientific expertise to all citizens, because we are certain that digital skills are an enabling factor for resilience and also for access to opportunities.*

A big hug,

# 01

## SOMOS KODEA WE ARE KODEA

El mundo está cambiando aceleradamente producto de la revolución digital. Por ello, en Fundación Kodea generamos la capacidad de adaptarnos a diferentes contextos y situaciones, impulsando desde el origen una estructura con equipos de trabajo autónomos, colaborativos, empoderados y capaces de resolver las complejidades, con el fin de lograr una organización horizontal con gran capacidad de adaptación y delivery de alto valor con foco en las personas.

En alianza y colaboración con instituciones públicas, privadas y la sociedad civil, incubamos de manera ágil una oferta formativa moderna, conectada con el cambio cultural que genera ser parte de una sociedad en red. Trabajamos en tres grandes líneas de acción: Educación, Ciudadanía Digital y Futuro Laboral, las que son apoyadas por equipos transversales de Servicios, Estudios, Innovación Social y Sensibilización.

---

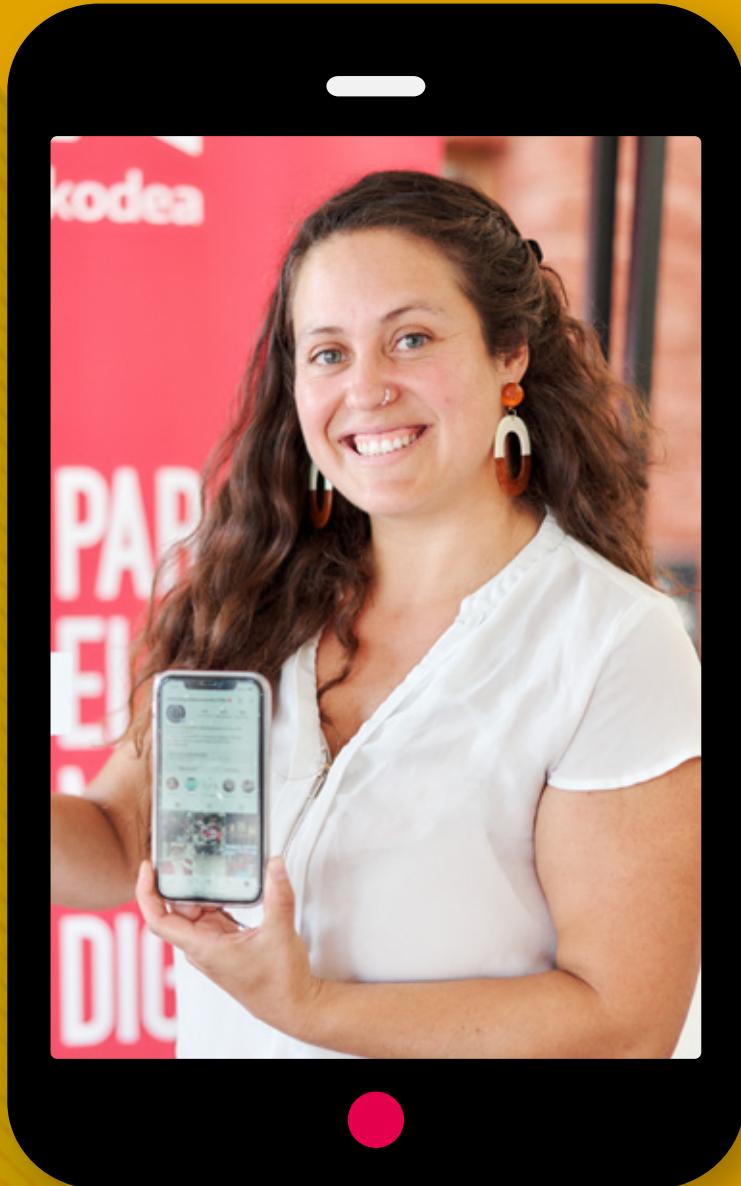
*The world is changing rapidly as a result of the digital revolution. Therefore, at the Kodea nonprofit we have developed the capacity to adapt to different contexts and situations, promoting, from the very beginning, autonomous and collaborative teams, empowered and capable of resolving complexities, achieving a horizontal structure with a greater capacity for adaptation and high-level delivery with a people-centered focus.*

*In alliance and collaboration with public and private institutions and civil society, we offer agile and modern training, connected to the cultural changes generated by being part of a networked society. We work in three main lines of action: Education, Digital Citizenship and Future of Work, which are supported by transversal teams of Services, Research, Social Innovation and Awareness.*



</> Lanzamiento Hora del Código en la Escuela Santiago de Guayaquil, Comuna de Huechuraba.

Hour of Code Launch at Santiago de Guayaquil School, Huechuraba Commune



</>Francisca Mardones M.  
Ceremonia de Graduación Emprendedoras Conectadas, generación 2022. Comuna de Quilicura.

*The Graduation Ceremony of Connected Entrepreneurs, 2022 Generation. Quilicura Commune.*

## NUESTRA MISIÓN OUR MISSION

Empoderamos latin@s para que participen activamente del mundo digital.

*We empower Latin@s to actively participate in the digital world.*

## NUESTRA VISIÓN OUR VISION

Somos el motor de cambio digital de Latinoamérica.

*We are the engine of digital change in Latin America.*

# NUESTROS VALORES

## OUR VALUES

Para cumplir nuestra misión, en Kodea abrazamos cuatro principios fundamentales que conducen nuestro quehacer en cada iniciativa que articulamos y lideramos.

*To fulfill our mission at Kodea we embrace four fundamental principles that drive our work in every initiative we develop and lead.*



</> Karla Cantuarias B.  
Encuentro de Educación digital y lanzamiento de Los Creadores en Punta Arenas.

*Digital Education Conference and Launch of The Creators in Punta Arenas.*

### > ENTREGAMOS EXPERIENCIAS WOW

*WE DELIVER WOW EXPERIENCES*

generamos vivencias inolvidables basadas en las necesidades y perspectiva de nuestros beneficiarios.

*we generate unforgettable experiences based on the needs and perspective of our beneficiaries.*

### > INNOVAMOS CON IMPACTO SOCIAL

*WE INNOVATE WITH SOCIAL IMPACT*

buscamos e incubamos nuevas maneras de hacer las cosas para mejorar la vida de nuestros beneficiarios y de la comunidad.

*we seek and incubate new ways of doing things to improve the lives of our beneficiaries and the community.*

### > NOS ADAPTAMOS

*WE ADAPT*

tenemos la capacidad de adecuarnos a diferentes contextos y nos sobreponemos a la adversidad para seguir entregando valor a nuestros beneficiarios y a la comunidad.

*we have the ability to adapt to different contexts and overcome adversity to continue delivering value to our beneficiaries and the community.*

### > COLABORAMOS

*WE COLLABORATE*

articulamos y fomentamos la colaboración en diversos ecosistemas del mundo público, privado y medios de comunicación.

*we articulate and foster collaboration in the diverse ecosystems of the public, private and media worlds.*

# LINEAMIENTOS ESTRATEGICOS

## STRATEGIC GUIDELINES

</> Graduación IdeoDigital. Docentes de la Región Metropolitana, Los Lagos y Valparaíso.

Graduation IdeoDigital. Teachers from the Metropolitan Region, Los Lagos and Valparaíso.



### FUERZA LABORAL DIGITAL DIGITAL WORKFORCE

dotar a la industria digital de nuevos talentos con especial foco en aumentar la presencia en mujeres y sectores subrepresentados.

*provide the digital industry with new talent with a special focus on increasing the presence of women and underrepresented sectors.*

### VALORACIÓN POSITIVA DE LAS HABILIDADES DIGITALES POSITIVE VALUATION OF DIGITAL SKILLS

sensibilizar y fomentar una valoración positiva sobre las profesiones, oficios y disciplinas asociadas a la tecnología; cambiando sesgos y estereotipos instalados en la sociedad y relevando su importancia para el desarrollo de los países en este nuevo contexto global y digital.

*raise awareness and promote a positive valuation of professions, trades and disciplines associated with technology; changing biases and stereotypes installed in society and highlighting their importance for the development of countries in this new global and digital context.*

### CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN EN EL AULA COMPUTER SCIENCE IN THE CLASSROOM

incorporar las Ciencias de la Computación en la formación escolar de Chile y Latinoamérica, como una herramienta clave para el desarrollo de las habilidades del Siglo XXI, la empleabilidad futura, la transformación de la escuela y el empoderamiento, motivación y creatividad de los estudiantes.

*to incorporate Computer Science in school education in Chile and Latin America, as a key tool for the development of 21st Century skills, future employability, school transformation and the empowerment, motivation and creativity of students.*



### **CIUDADANÍA DIGITAL PARA TODOS** **DIGITAL CITIZENSHIP FOR ALL**

dotar a las personas de herramientas y conocimientos para transformarse en ciudadanos digitales competentes capaces de ejercer adecuadamente su participación en el espacio digital potenciando la calidad de la democracia.

*to provide people with tools and knowledge to become competent digital citizens capable of adequately exercising their participation in the digital space, enhancing the quality of democracy.*

### **EMPODERAMIENTO DIGITAL FEMENINO** **FEMALE DIGITAL EMPOWERMENT**

dotar de los conocimientos y herramientas tecnológicas necesarias para desarrollar habilidades digitales, de emprendimiento e innovación en mujeres y personas marginadas de esta oportunidad.

*to provide the knowledge and technological tools necessary to develop digital skills, entrepreneurship and innovation in women and people marginalized from this opportunity.*

### **REFERENTES DE LATINOAMÉRICA** **LATIN AMERICAN BENCHMARKS**

ser reconocidos como una organización ágil, sustentable, innovadora, que trabaja colaborativamente y que genera experiencias de servicio de excelencia aportando un impacto demostrable en beneficio del ecosistema social, stakeholders y las causas en que se involucra.

*to be recognized as an agile, sustainable, innovative organization that works collaboratively and generates excellent service experiences, providing demonstrable impact for the benefit of the social community, stakeholders and the causes in which it is involved.*

# DIRECTORIO

## BOARD OF DIRECTORS

Nuestro Directorio nos acompaña desde los inicios de Kodea y trabaja junto al equipo con un fuerte sentido social, una mirada inclusiva y una enorme vocación por mejorar el país, cuidando que cada una de las iniciativas que diseñamos estén alineadas con el logro de nuestros lineamientos estratégicos.

*Our Board of Directors has been with us since the beginning of Kodea and works together with the team with a strong social commitment, an inclusive outlook and enormous dedication to improving the country, ensuring that each of the initiatives we design are aligned with the fulfillment of our strategic guidelines.*



**MAURO VALDÉS S.**  
Presidente Directorio  
*President of the Board*



**MARÍA INÉS VARAS**  
Directora  
*Director*



**FRANCISCA VARELA**  
Directora  
*Director*



**FRANCISCO MARDONES**  
Director  
*Director*



**FERNANDA VICENTE**  
Directora  
*Director*



**MARCO ANTONIO ZÚÑIGA**  
Director  
*Director*



**MARTÍN LEWIT**  
Director  
*Director*



**ROBERTO BARRIGA**  
Director  
*Director*

# EQUIPO KODEA

## KODEA TEAM

En Kodea somos agilidad. Por esta razón, durante un 2022 cargado de grandes desafíos, nuestro grupo humano destacó por su adaptabilidad, capacidad de innovación y permanente colaboración para generar experiencias wow en nuestros beneficiarios e impactar positivamente en el país y en las futuras generaciones.

*At Kodea, we are agile. For this reason, during a 2022 full of great challenges, our team stood out for its adaptability, capacity for innovation and ongoing collaboration to generate wow experiences for our clients and have a positive impact on the country and future generations.*



**TANIA SUTIN B.**  
Gerenta de Innovación Social y Futuro Laboral  
*Manager of Social Innovation and Future of Work*



**CLAUDIA JAÑAZ.**  
Gerenta de Educación  
*Manager of Education*



**KARLA CANTUARIAS B.**  
Gerenta de Sensibilización  
*Manager of Awareness*



**ANDREA VIADA A.**  
Gerenta de Servicios  
*Manager of Services*



**MÓNICA RETAMAL F.**  
Directora Ejecutiva  
*Executive Director*



</> Equipo de Kodea en workshop de Agilidad.

Kodea team in Agility workshop.



# EQUIPO TEAM



## ESTUDIOS RESEARCH

Andreas Hein W.  
Larraitz Otamendi A.  
Claudio Farías P.  
Francisca Avendaño M.

## INNOVACIÓN SOCIAL Y FUTURO LABORAL SOCIAL INNOVATION AND LABOR FUTURE

Tania Sutin B.  
Rodrigo Mercado A.  
Aida Leyton O.  
Gabriel Nesvara V.  
Andrea Aracena L.  
Camila Fernández P.  
Javier Fuentes H.  
Agustina Cañete M.  
Vania Bordoli C.  
Loreto Davis K.  
María Agustina Cañete M.

## EDUCACIÓN EDUCATION

Claudia Jaña Z.  
Giselle Sayeh Z.  
Catalina Acevedo R.  
Cristina Cid C.  
María Eugenia Arellano C.  
Lorraine Schlotterbeck B.  
Hellen Fuenzalida Q.  
Paula Acosta D.  
Danilo Bermúdez M.

## SENSIBILIZACIÓN AWARENESS

Karla Cantuarias B.  
Mauricio Cantó O.  
Gabriel del Río P.  
Bélen Bernstein G.  
Camila del Solar S.  
Tamara Oyanedel M.  
Matías de los Reyes D.  
Benjamín Puente V.

## SERVICIOS SERVICES

Andrea Viada A.  
Francisca Cruz G.  
Joselenik Arroyo K.  
Natalia Macaya A.  
Lorena Refusta R.  
Paula Castillo B.  
Claudia Olave M.  
Armando Pradenas B.  
Merly Monsalve I.

## LEGAL LEGAL

María Inés Varas I.  
Javiera Díaz S.



02

## KODEA IMPACTA KODEA'S IMPACT

En Kodea buscamos empoderar digitalmente a las personas, siendo el motor de transformación para cambiar sus vidas y trayectorias. Por ello, a lo largo del año y mediante nuestras iniciativas vinculadas con innovación temprana, reconversión laboral, capacitación en Ciencias de la Computación, y ciudadanía digital, hemos impulsado el desarrollo de habilidades digitales en más de 90 mil personas pertenecientes a diversos ecosistemas y realidades.

---

*At Kodea we seek to digitally empower people, being the engine of transformation to change their lives and trajectories. Therefore, throughout the year and through our initiatives related to early innovation, job retraining, training in Computer Science, and digital citizenship, we have promoted the development of digital skills in more than 90 thousand people belonging to different ecosystems and realities.*

</> Lanzamiento IdeoDigital, Colegio Pablo Neruda, Valparaíso.

IdeoDigital Launch at Pablo Neruda School, Valparaiso.

**+300**

Mujeres emprendedoras se empoderar digitalmente y potenciaron sus negocios.

+300 Women entrepreneurs empowered digitally and boosted their businesses

**+940**

profesores desarrollaron habilidades del siglo XXI

+940 Teachers developed 21st century skills.

**+3.800**

personas egresaron de iniciativas de Kodea.

+3,800 people graduated from Kodea initiatives

**+400**

establecimientos educacionales prepararon talentos para el siglo XXI.

+400 educational establishments prepared talents for the 21st century

**+80.000**

niños, niñas y jóvenes aprendieron contenido científico-tecnológico a través de la TV.

+80,000 children learned science-technology content through TV

**+4.800**

estudiantes desarrollaron habilidades del siglo XXI.

+4,800 students developed 21st century skills



**EN  
8 AÑOS**

OVER 8 YEARS

**+ 2.040.000**

personas han transformado su futuro con iniciativas de Kodea

+ 2,040,000 people have transformed their futures with Kodea initiatives.



</> Graduación Hub Emprendedoras Conectadas en regiones.

Graduation of Connected Women Entrepreneurs Hub in Regions.

03

## KODEA A VIVA VOZ OUT LOUD

Con el fin de generar conciencia sobre la importancia de desarrollar habilidades digitales para desenvolverse con propiedad en un mundo de acelerados cambios, entregamos información clave sobre las nuevas disruptivas tecnológicas a través de la prensa escrita, medios radiales, televisión y redes sociales. Además, participamos de múltiples charlas e instancias con las cuales llegamos a diversas audiencias con datos que generaron interesantes conversaciones sobre Ciencias de la Computación, innovación social, empoderamiento y ciudadanía digital, entre otros.

---

*In order to raise awareness about the importance of developing digital skills to function properly in a world of rapid change, we delivered key findings on new technological innovations through the print media, radio, television and social networks. In addition, we have participated in multiple talks and events where we reached diverse audiences with information that generated interesting conversations about computer science, social innovation, empowerment and digital citizenship, among other topics.*



</> Lanzamiento Hora del Código en la Escuela Santiago de Guayaquil, Comuna de Huechuraba.

—  
*Hour of Code Launch at Santiago de Guayaquil School, Huechuraba Commune.*

# PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

## AWARDS AND ACKNOWLEDGEMENTS

A lo largo del 2022, recibimos importantes premios nacionales e internacionales que nos llenan de orgullo y relevan nuestro propósito de empoderar a las personas y hacer que la industria digital sea un sector más inclusivo.

*Throughout 2022, we received important national and international awards that fill us with pride and highlight our purpose of empowering people and making the digital sector a more inclusive one.*



</> Graduación de la primera generación del programa Hub Emprendedoras Conectadas en regiones.

—  
*Graduation of the First Generation of the Connected Women Entrepreneurs Hub Program in Regions.*

</> Cumbre Internacional de Educación de las Ciencias de la Computación, Code.org 2022.  
International Summit on Computer Science Education, Code.org 2022.



**PREMIO  
LATINOAMERICANO  
DEMOCRACIA DIGITAL**  
LATIN AMERICAN DIGITAL  
DEMOCRACY AWARD

**RECONOCIMIENTO MAPEO  
DE BUENAS PRÁCTICAS EN  
EDUCACIÓN DIGITAL DE LAS  
AMÉRICAS**  
RECOGNITION FOR MAPPING  
OF BEST PRACTICES IN DIGITAL  
EDUCATION OF THE AMERICAS

**RECONOCIMIENTO POR  
LOS LOGROS EJEMPLARES  
EN LA PROMOCIÓN DEL  
CONOCIMIENTO CIENTÍFICO-  
TECNOLÓGICO**  
RECOGNITION FOR EXEMPLARY  
ACHIEVEMENTS IN THE PROMOTION  
OF SCIENTIFIC-TECHNOLOGICAL  
KNOWLEDGE.

**100 MUJERES LÍDERES  
2022**  
100 WOMEN LEADERS 2022

Nuestra Voz ganó la categoría “Empoderamiento Femenino” por ser la primera plataforma ciudadana que utilizó inteligencia artificial para recopilar y analizar la opinión de las mujeres, con el fin promover la perspectiva de género en las políticas públicas.

*Nuestra Voz won the “Women’s Empowerment” category for being the first public platform that used artificial intelligence to collect and analyze women’s opinions in order to promote an integrated gender perspective in public policies.*

IdeoDigital fue seleccionada por la OEA y Fundación ProFuturo por promover el desarrollo educativo involucrando recursos pedagógicos innovadores e incorporando nuevas tecnologías digitales, siendo la única iniciativa chilena seleccionada.

*IdeoDigital was selected by the OAS and Fundación ProFuturo for promoting educational development involving innovative pedagogical resources and incorporating new digital technologies. We were the only Chilean initiative selected.*

Fundación Kodea fue destacada en la Cumbre de Educación organizada por Code.org por su aporte en la promoción del aprendizaje y la enseñanza de las Ciencias de la Computación (CC) en el sistema escolar público chileno.

*Kodea was honored at the Education Summit organized by Code.org for its contribution to the promotion of Computer Science (CS) learning and teaching in the Chilean public school system.*

Nuestra Gerenta de Educación, Claudia Jaña, fue reconocida por El Mercurio y Mujeres Empresarias como una de las 100 Mujeres Líderes del 2022 en la categoría “Servicio Social”, la cual distingue el liderazgo y aporte al desarrollo económico, social y cultural.

*Our Education Manager, Claudia Jaña, was recognized by El Mercurio and Mujeres Empresarias as one of the 100 Women Leaders of 2022 in the “Social Service” category, which distinguishes leadership and contribution to economic, social and cultural development.*

# APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y COMUNIDAD DIGITAL

## MEDIA AND DIGITAL COMMUNITY APPEARANCES

**712**

noticias, entrevistas y reportajes en prensa escrita, digital, radio y TV.

*712 articles, interviews and reports in the print, digital, radio and television media.*

**11**

columnas de opinión en medios económicos y de innovación.

*11 opinion columns in economic and innovation media.*

**80.835**

niños y niñas aprendieron contenido científico-tecnológico a través de la televisión.

*80,835 children learned scientific-technological content through television.*

 **88.755**

seguidores en nuestra comunidad digital.

*88,755 followers in our digital community.*

</> La Hora del Código 2022

The Hour of Code 2022



# INCIDENCIA ADVOCACY

Durante el 2022 nos conectamos, generamos nuevas redes, participamos de eventos, diseñamos campañas, para instalar los temas de ciudadanía digital, empoderamiento digital femenino y ciencias de la computación en el aula.

During 2022 we connected, generated new networks, participated in events, designed campaigns, to install the themes of digital citizenship, female digital empowerment and computer science in the classroom.

➤ **Nos reunimos** con autoridades del gobierno nacional y regional: Presidencia de la República, Ministerio de Ciencia y Tecnología, Centro de Innovación del Ministerio de Educación.

➤ **We met** with national and regional government authorities: Presidency of the Republic, Ministry of Science and Technology, Innovation Center of the Ministry of Education.

➤ **Desarrollamos** la primera campaña de ciudadanía digital #tieneselcontrol llegando a más de 390.121 personas.

➤ **We developed** the first digital citizenship campaign #tieneselcontrol reaching more than 390,121 people.

#tieneselcontrol

➤ **Participamos** en 3 mesas de trabajo: Ciberseguridad del Senado, Innovación Región de la Araucanía y Pacto Niñez.

➤ **We participated** in 3 working groups: Cybersecurity in the Senate, Innovation in the Araucanía Region and Childhood Pact.

➤ Fuimos **speakers** en más de 30 charlas.

➤ We were **speakers** in more than 30 talks.

</> Paula Smith A. Emprendedora Conectada

Connected Entrepreneur



# NUESTRA HISTORIA

## OUR HISTORY

Desde el 2015 empoderamos latin@s para que participen activamente del mundo digital y sean actores relevantes en esta nueva era. Ese fue el objetivo que nos fijamos desde los inicios de Kodea. Hace ocho años impulsamos iniciativas transformadoras y escalables que buscan impactar al mayor número de beneficiarios y que contribuyan al desarrollo de políticas públicas, para que todos aprovechemos los beneficios de la revolución digital.

En Kodea trabajamos iniciativas con foco en empoderamiento digital femenino, la incorporación de la innovación temprana y de las ciencias de la computación en la sala de clases, ciudadanía y cultura digital como habilitador de oportunidades, y futuro laboral con foco en reconversión laboral digital. Bajo este sueño, hemos articulado un ecosistema en modalidad de bootcamp –reentrenamientos cortos y de alto impacto– para fortalecer las habilidades digitales de sectores que han quedado excluidos de la sociedad en red.

Estamos convencidos que empoderar talentos para el mundo digital es ofrecer oportunidades de desarrollo que conlleven mayor bienestar, equidad, competitividad y progreso en un mundo cada vez más cambiante e incierto.

---

*Since 2015 we have been empowering latin@s to actively participate in the digital world and be relevant participants in this new era. That has been the goal we set for ourselves since the beginning of Kodea. For eight years we have been promoting transformative and scalable initiatives that seek to impact the largest number of people and contribute to the development of public policies, so that everyone can take advantage of the benefits of the digital revolution.*

*At Kodea we work with initiatives focused on female digital empowerment, the incorporation of early innovation and computer science in the classroom, digital citizenship and culture as an enabler of opportunities, and future employment with a focus on digital job retraining. With this dream, we have developed an ecosystem through a bootcamp modality –short and high impact trainings– to strengthen the digital skills of sectors that have been excluded from the networked society.*

*We are convinced that empowering talent for the digital world means offering development opportunities that lead to greater well-being, equity, competitiveness and progress in an increasingly changing and uncertain world.*

“

**Somos la tarjeta madre”**

*We are the Motherboard*

</> Ganadores regionales de Los Creadores 2022 visitaron el Palacio La Moneda.

—  
Regional Winners of The Creators 2022 visited La Moneda Palace.

# EL VIAJE DE KODEA

## KODEA'S JOURNEY

2015

- Dimos nuestros primeros pasos como Fundación.
- Importamos La Hora del Código a Chile.

2016

- Lanzamos el primer Premio de Talento Digital Escolar Los Creadores.
- Recibimos un Effie Award y un Avonni por La Hora del Código.
- Capacitamos a 6.000 docentes en pensamiento computacional en todo Chile.

2018

- Imploramos una política pública en educación: Pan Nacional de Lenguajes Digitales.
- Lanzamos Mujeres Programadoras, con una experiencia territorial en Quilicura.

2019

- Inauguramos Talento Digital para Chile, política pública para desarrollar nuevas capacidades en la economía digital.
- Diseñamos y articulamos Emprendedoras Conectadas, para empoderar digitalmente a microempresarias de subsistencia.
- Estrenamos Nuestra Voz, primera plataforma digital de opinión ciudadana.

## 2020

- Nuevas versiones de Emprendedoras Conectadas en Quilicura y Estación Central.
- Aterrizaron en la televisión educativa y entregamos contenido científico tecnológico a miles de niñ@s de Chile.
- Recibimos el premio JK Visionarios del BID.

## 2021

- Lanzamos proyecto país IdeoDigital junto a BHP Foundation para transformar la educación de Chile.
- ¡Estrenamos nuestra oficina!
- Lanzamos la III versión de Emprendedoras Conectadas y la II versión de Nuestra Voz.
- Logramos una alianza inédita con TikTok por la campaña mundial #GivingSzn.

## 2022

- Ganamos el **Premio Latinoamericano Democracia Digital** por la iniciativa Nuestra Voz.
- Iniciamos el despliegue territorial de **IdeoDigital** en 11 regiones de Chile.
- Cerramos una alianza con TikTok para que **Los Creadores** salga a Latam en 2023.
- Iniciamos el escalamiento de **Emprendedoras Conectadas** a todo Chile.
- Nos convertimos en la primera **ONG Ágil de Latinoamérica**.

05

# MOMENTOS DESTACADOS

## HIGHLIGHTS



</> Sofía Espinoza V., Cherry Verdugo V., Amelia Fernández S., Alejandra Bernal S., Cinthia Cabezas C.  
Gran Final de Los Creadores 2022.

The Grand Final of The Creators 2022.

# MOMENTOS DESTACADOS

## HIGHLIGHTS

► ENERO  
JANUARY



Celebramos el egreso de Emprendedoras Conectadas Quilicura III.

*We celebrated the graduation of Women Entrepreneurs Connected Quilicura III.*

► FEBRERO  
FEBRUARY



Iniciamos el proceso de co-creación del programa de desarrollo de competencias ágiles “Mi Brújula Kodeana”.

*We started the co-creation process of the agile skills development program “My Kodean Compass”.*

► MARZO  
MARCH



Estuvimos en Lollapalooza con todas nuestras iniciativas.

*We were at Lollapalooza introducing all of our initiatives.*

► ABRIL  
APRIL



Presentamos en TVN la evaluación de resultados y la proyección a 3 años de Los Creadores.

*On TVN we presented the results evaluation and the 3-year outlook of The Creators.*

► MAYO  
MAY



Iniciamos la fase de exploración para la internacionalización de Kodea.

*We have begun the exploration phase for the internationalization of Kodea.*

► JUNIO  
JUNE



Vivimos la ceremonia de cierre del programa Unreal Engine de Talento Digital.

*We attended the closing ceremony of the Unreal Engine Digital Talent program.*

◆ JULIO  
JULY



Lanzamos el Índice de Empoderamiento Digital Femenino.

*Launching of the Women's Digital Empowerment Index.*

◆ AGOSTO  
AUGUST



Ejecutamos la iniciativa Emprendo Conectado, dirigida a jóvenes privados de libertad.

*We implemented the Entrepreneurs Connected initiative, aimed at young people in detention.*

◆ SEPTIEMBRE  
SEPTEMBER



Fuimos reconocidos por impulsar las CC en la CSEdCon en EEUU a través de la Hora del Código e IdeoDigital.

*We were recognized for promoting CS at the CSEdCon in the USA thanks to Hour of Code and IdeoDigital.*

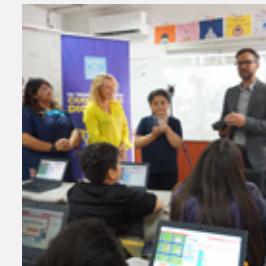
◆ OCTUBRE  
OCTOBER



Lanzamos el programa HUB Emprendedoras Conectadas junto a Google.

*Launching of the Entrepreneurs Connected HUB program together with Google.*

◆ NOVIEMBRE  
NOVEMBER



IdeoDigital fue reconocido por la OEA y Profuturo como "Mejor práctica docente".

*IdeoDigital was recognized by the OAS and Profuturo for "Best Teaching Practices".*

◆ DICIEMBRE  
DECEMBER



Los Creadores cerró la gran final de su sexta edición con una visita al presidente en el Palacio de La Moneda.

*The Creators closed the grand finale of their sixth year with a visit to the President at la Moneda Palace.*

06

# LÍNEAS DE ACCIÓN ACTION LINES

**EDUCACIÓN**

*EDUCATION*

**FUTURO LABORAL**

*FUTURE OF WORK*

**CIUDADANÍA DIGITAL**

*DIGITAL CITIZENSHIP*



</> Hub Emprendedoras Conectadas en regiones.

—  
*Connected Women Entrepreneurs Hub Program in Regions.*

# EDUCACIÓN

## EDUCATION

Chile tiene el mismo modelo de enseñanza desde principios del siglo XX y las nuevas generaciones demandan cambios en las prácticas pedagógicas convencionales. Hoy es fundamental dotar a niños, niñas, jóvenes y sus docentes de las competencias necesarias para desarrollar habilidades digitales acordes a esta nueva era para construir un mejor futuro para todos y todas.

Conscientes de este desafío, en Kodea trabajamos por apoyar la transformación digital de las escuelas democratizando el conocimiento científico tecnológico, porque sabemos que la forma en que las personas, sociedades y países se apropián de lo digital se vislumbra hoy como una de las vías claves y fundamentales para lograr progreso, competitividad y equidad de oportunidades.

Esta convicción moviliza a nuestra Área de Educación, que a lo largo de 2022 creó un nuevo proyecto colaborativo denominado Rincones Tecnológicos y dio continuidad a grandes iniciativas como IdeoDigital, Los Creadores y la Hora del Código.

---

*Chile has had the same teaching model since the beginning of the 20th century and the new generations demand changes in the conventional pedagogical practices. Today it is essential to provide boys and girls, young people and their teachers with the necessary expertise to develop digital skills in line with this new era in order to build a better future for everyone.*

*Aware of this challenge, at Kodea we are working to support the digital transformation of schools by democratizing scientific and technological knowledge, because we know that the way in which people, societies and countries appropriate digital technology is now seen as one of the key and fundamental ways to achieve progress, competitiveness and equal opportunities.*

*This conviction drives our Education Area, which throughout 2022 created a new collaborative project called Technology Corners and gave continuity to great initiatives such as IdeoDigital, The Creators and the Hour of Code.*



IdeoDigital es una iniciativa país originada gracias a una alianza estratégica entre Fundación Kodea y BHP Foundation, que busca crear las condiciones necesarias para que miles de niños, niñas y adolescentes, se conviertan en protagonistas de la sociedad digital del siglo XXI, incorporando las Ciencias de la Computación en el sistema escolar público chileno.

*IdeoDigital is a nationwide initiative that originated thanks to a Strategic Alliances between Kodea and the BHP Foundation, which seeks to create the necessary conditions for thousands of children and adolescents, to become protagonists of the digital society of the 21st century, incorporating Computer Science in the Chilean public education system.*



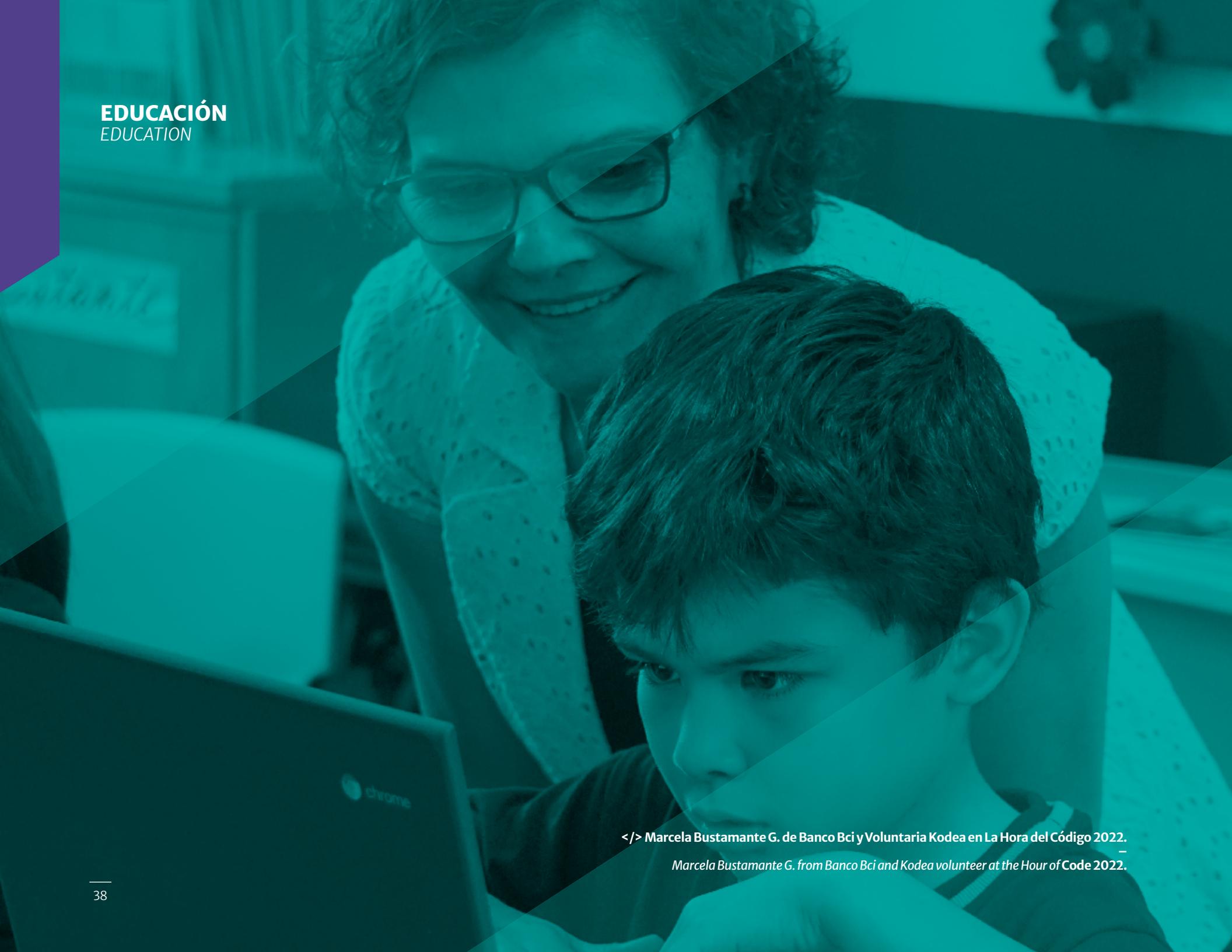
Los Creadores es el Premio Nacional de Talento Digital Escolar que desarrollamos junto a El Mercurio, TVN y Medios Regionales para visibilizar a niños, niñas jóvenes y sus docentes con mentes creativas y capacidad para usar la tecnología al servicio de su comunidad. Es una iniciativa con la que fomentamos la innovación temprana y el desarrollo de habilidades digitales en el mundo escolar; con un reconocimiento de alto impacto para 16 equipos provenientes de cada región del país y una experiencia formativa con mirada de futuro, para todos sus participantes.

*The Creators is the National School Digital Talent Award that we developed together with El Mercurio, TVN and Regional Media to give exposure to young boys and girls and their teachers with creative minds and the ability to use technology in the service of their community. It is an initiative with which we promote early innovation and the development of digital skills in schools; with a prestigious award for the 16 teams representing each region of the country with a formative experience and a forward-looking view for all participants.*



La Hora del Código es una campaña de educación digital creada por la ONG Code.org que recorre el mundo incentivando a que niños, niñas y jóvenes completen una hora jugando, aprendiendo y creando con tecnología. Participan millones de estudiantes en más de 180 países promoviendo así la enseñanza de las Ciencias de la Computación y la programación en la sala de clases.

*The Hour of Code is a digital education campaign created by the NGO Code.org that travels the world encouraging children and young people to complete an hour playing, learning and creating with technology. Millions of students in more than 180 countries participate, promoting the teaching of Computer Science and programming in the classroom.*

A photograph showing a woman with glasses and a patterned shirt smiling, standing behind a young boy who is looking down at a laptop screen. The laptop screen shows the word "chrome".

## EDUCACIÓN

EDUCATION

</> Marcela Bustamante G. de Banco Bci y Voluntaria Kodea en La Hora del Código 2022.

*Marcela Bustamante G. from Banco Bci and Kodea volunteer at the Hour of Code 2022.*

# IdeoDigital

El 2022 fue el segundo año de IdeoDigital tras un primer periodo de pilotaje y testeo en diferentes escuelas del país. En este segundo periodo del proyecto logramos llegar con nuestro programa formativo a más de 80 escuelas situadas 11 regiones del país y capacitar a cientos de docentes en las Ciencias de la Computación.

Somos conscientes de los enormes desafíos que tiene la educación en Chile y de lo importante que es sintonizar con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Por ello, con IdeoDigital queremos co-crear una metodología de enseñanza acorde a los desafíos del siglo XXI y que todos los niños, niñas y jóvenes, independientemente de su procedencia, adopten habilidades digitales en edad escolar.

*2022 was the second year of IdeoDigital after a period of piloting and testing in different schools around the country. In this second period of the project, using our training program we managed to reach more than 80 schools located in 11 regions throughout the country and train hundreds of teachers in Computer Science.*

*We are aware of the enormous challenges facing the education system in Chile and how important it is to be in tune with the learning needs of students. Therefore, with IdeoDigital we want to co-create a teaching methodology in accordance with the challenges of the XXI century, which all children and young people, regardless of their background, can use to adopt digital skills during their school years.*

**81**

escuelas se han sumado a IdeoDigital para enseñar Ciencias de la Computación.

*81 schools have joined IdeoDigital to teach Computer Science.*

**130**

docentes se convirtieron en los primeros líderes en Ciencias de la Computación.

*130 teachers became the first leaders in Computer Science.*

**+3.800**

estudiantes han desarrollado habilidades digitales del siglo XXI.

*+3,800 students have developed 21st century digital skills.*

## LÍNEA DE TIEMPO TIMELINE

ABRIL/APRIL



Viajamos hasta la Región de Ñuble para lanzar IdeoDigital en el Día de la Educación Rural.

*We traveled to the Ñuble Region to launch IdeoDigital on Rural Education Day.*

JUNIO/JUNE



Presentamos en sociedad a Aida, la nueva mascota vocera de IdeoDigital.

*We introduced Aida, IdeoDigital's new mascot and spokesperson.*

SEPTIEMBRE/SEPTEMBER



Lanzamos “Profe Pro”, una campaña para que más docentes sean líderes en las Ciencias de la Computación.

*We launched “Profe Pro”, a campaign for more teachers to become leaders in Computer Science.*

DICIEMBRE/DECEMBER



Graduamos a los primeros docentes de IdeoDigital que se formaron en Ciencias de la Computación.

*The first teachers of IdeoDigital graduated with a degree in Computer.*



MAYO/MAY



Fuimos hasta Talca para capacitar a docentes con nuevas habilidades digitales.

*We went to Talca to train teachers with new digital skills.*

AGOSTO/AUGUST



Vivimos un Encuentro de Educación Digital en la Región de Coquimbo con directores y docentes.

*We had a Digital Education Meeting in the Coquimbo Region with principals and teachers.*

NOVIEMBRE/NOVEMBER



Fuimos incluidos en el Mapeo de Buenas Prácticas en Educación Digital de las Américas de la OEA y Fundación Pro Futuro.

*We were included in the “Mapping of Best Practices in Digital Education in the Americas” by the OAS and the Pro Futuro Foundation.*

“

IdeoDigital tiene una metodología interna que hace que los niños no solo desarrollen habilidades en las ciencias de la computación sino también habilidades para la vida. Ese es el sentido que nosotros le dimos en la escuela. Fomenta el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico, la resolución de problemas. Y eso ha ayudado un montón al desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas”.

---

*“IdeoDigital has an internal methodology that makes children not only develop computer science skills but also life skills. That's the direction we gave it in the school. It encourages collaborative work, critical thinking, and problem solving. This has helped a lot in the development of the children's learning”.*

**Fanny Contreras B.**

Directora de la Escuela Básica La Greda  
Principal of La Greda Elementary School

“

IdeoDigital llegó a nosotros para entregar habilidades digitales de una forma distinta. Significa un lenguaje nuevo para los estudiantes y también para los docentes. La directiva ha visto evidencia del avance y de la enorme motivación de los niños y niñas. Eso es lo lindo de esto. Se están acercando a experiencias que no habían vivido nunca y las están valorando”.

---

*“IdeoDigital has come to us to deliver digital skills in a different way. It means using a new language for the students and for the teachers. The Board has seen evidence of the progress and enormous motivation among the children. That's the beauty of it. They are getting closer to experiences they have never had before, and they are valuing them”.*

**Paula Vilches V.**

Docente que participó en IdeoDigital  
Teacher who participated in IdeoDigital



# EDUCACIÓN

## EDUCATION



**Soluciona el Desafío**

**1 NUESTRAS IDEAS**  
¿Cómo se podrá solucionar esta problemática utilizando la tecnología? Mientras más ideas mejor! Todas valen!!

**2 BOCETEA LA SOLUCIÓN**  
El grupo de las soluciones planteadas y realizadas, deben trazar lo que están imaginando. ¿Cómo se usa? ¿Cómo se ve?

**</> Semana de la Educación digital en Punta Arenas.**  
**Digital Education Week in Punta Arenas.**



El sexto año de Los Creadores estuvo marcado por la consolidación de su Escuela de Creadores, un programa formativo que contó con más de 70 horas de aprendizaje divididas entre masterclass y talleres online. A su vez, el premio salió de la Región Metropolitana y llevó a cabo un fuerte despliegue territorial, llegando a diversas escuelas de Chile para despertar la creatividad de los estudiantes y docentes con el bootcamp “De una buena idea a un súper proyecto”.

En el 2022, el primer lugar nacional se lo llevó el equipo “Módulo Tecnológico de Cultivo” de la Región de Los Lagos. Con una innovadora solución, los hermanos Vicente y Renato Naour, estudiantes del Liceo Galvarino Riveros Cardenas, y su padre Claudio, diseñaron un equipo autónomo que tiene por objetivo facilitar el cultivo de 600 semillas en un espacio expandible y programable de acuerdo a las semillas a cultivar. Este equipo viajará en el 2023 a Boston, Estados Unidos, para presentar su prototipo en la cuna de la innovación mundial y vivir una experiencia de inmersión única.

*The sixth year of Los Creadores was marked by the establishment of its School of Creators, a training program that included more than 70 hours of learning divided between masterclasses and online workshops. In turn, the competition left the Metropolitan Region and carried out a strong territorial deployment, reaching various schools in Chile to awaken the creativity of students and teachers with the bootcamp “From a good idea to a super project”.*

*In 2022, the national first place went to the “Technological Cultivation Module” and the team from the Los Lagos Region. With an innovative solution, brothers Vicente and Renato Naour, students from the Galvarino Riveros Cardenas High School, and their father Claudio, designed an autonomous device that aims to facilitate the cultivation of 600 seeds in an expandable and programmable space in accordance with the seeds to be cultivated. This team will travel to Boston, United States in 2023, to present their prototype at MIT (the cradle of world innovation) and experience a unique immersion.*

**+689**  
participantes de todo Chile .

*+689 participants throughout Chile .*

**52%**  
de los creadores de esta soluciones son niñas.

*52% of the creators of these solutions are girls.*

**1.995**  
estudiantes y docentes participaron en la Escuela de Creadores.

*1,995 students and teachers participated in the School of Creators.*

## LÍNEA DE TIEMPO TIMELINE

### ABRIL/APRIL



Lanzamos la 6º versión de Los Creadores en el Día de la Creatividad y la Innovación.

*Launch of the 6th version of The Creators on Creativity and Innovation Day.*

### JUNIO/JUNE



Llevamos a cabo nuestros primeros bootcamps en la Escuela de Pre Ingeniería de la UC.

*We conducted our first bootcamps at the School of Pre-Engineering at the Catholic University of Chile.*

### SEPTIEMBRE/SEPTEMBER



Dimos inicio a nuestro programa de mentorías para acompañar el proceso de postulación.

*We started our mentoring program to assist in the application process.*

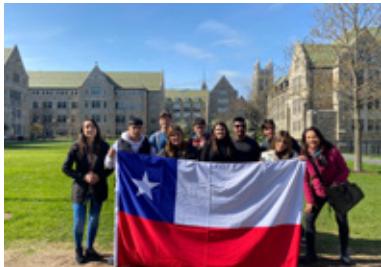
### NOVIEMBRE/NOVEMBER



Realizamos la evaluación de proyectos con nuestro jurado regional, panel de expertos y jurado nacional.

*We carried out the evaluation of the projects with our regional jury, panel of experts and national jury.*

### MAYO/MAY



Nuestros Ganadores Nacionales 2020 y 2021 viajaron a Boston, Estados Unidos.

*Our 2020 and 2021 National Winners traveled to Boston, USA.*

### AGOSTO/AUGUST



Despertamos toda la creatividad en un bootcamp con nuestras marcas impulsoras.

*Unleashing all the creativity in a bootcamp with our leading brands.*

### OCTUBRE/OCTOBER



Cerramos la etapa de postulación con más de 260 proyectos a lo largo de todo Chile.

*We closed the application stage with more than 260 projects throughout Chile.*

### DICIEMBRE/DECEMBER



Vivimos una inolvidable gran final que culminó con una visita a La Moneda.

*We experienced an unforgettable grand finale that culminated with a visit to La Moneda (Presidential Palace).*

“

Apoyamos a Los Creadores porque tenemos la convicción de que fomentar la innovación a edad temprana es clave para el desarrollo humano. Iniciativas como ésta, estimulan la creatividad y el desarrollo de habilidades digitales en los escolares, impulsándolos a usar tecnología para diseñar proyectos que resuelvan problemas en su entorno”.

---

*“We support The Creators because we are convinced that fostering innovation at an early age is key to human development. Initiatives like this stimulate creativity and the development of digital skills in schoolchildren, encouraging them to use technology to design projects that solve problems in their surroundings”.*

**Victor Grimblatt H.**

R&D Group Director and General Manager  
Latin America Executive Sponsor  
Synopsys Chile R&D Center.  
R&D Group Director and General Manager  
Latin America Executive Sponsor Synopsys  
Chile R&D Center.

“

Oportunidades como el premio Los Creadores son una motivación constante para los jóvenes como nosotros. Nos permiten crear, romper barreras y también son instancias que difunden la creación tecnológica entre los niños del mundo. Con esto nos sentimos un aporte al desarrollo sustentable del planeta”.

---

*“Opportunities like The Creators Award are a constant motivation for young people like us. They allow us to create, to break barriers and are also instances that spread technological creation among the children of the world. With this we feel we are contributing to the sustainable development of the planet”.*

**Vicente Naour C.**

Ganador del Primer Lugar Nacional 2022.  
*National First Place Winner 2022.*



PREMIO  
TALENTO  
DIGITAL  
**EDUCACIÓN**  
EDUCATION

Bootcamp  
Los Creadores

buen  
súper



</> Promovemos el conocimiento científico tecnológico en las escuelas.

We promote scientific and technological knowledge in schools.



A lo largo del 2022, la Hora del Código Chile celebró su octava versión poniendo el foco en la Ciudadanía Digital con nuevos contenidos para continuar sensibilizando sobre conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para desenvolverse en el mundo digital de manera segura y respetuosa.

Con este objetivo, llevamos la Hora del Código a las salas de clases, impulsando en terreno el desarrollo de habilidades digitales en estudiantes. Logramos desarrollar múltiples actividades en diferentes regiones del país y cerramos el año con 50.155 niños, niñas y jóvenes que aprendieron Ciencias de la Computación y dieron sus primeros pasos en la programación de forma entretenida y responsable.

---

*Throughout 2022, Hour of Code Chile celebrated its eighth year, focusing on Digital Citizenship with new content to continue raising awareness of knowledge, skills and attitudes that are fundamental to developing in the digital world in a safe and respectful manner.*

*With this objective, we took the Hour of Code to classrooms, promoting in the field the development of digital skills among students. We managed to develop multiple activities in different regions of the country and closed the year with 50,155 children and young people who learned Computer Science and took their first steps in programming in an entertaining and responsible way.*

**+50.000**

niños y niñas aprendieron sobre programación y Ciencias de la Computación.

---

*+50,000 boys and girls learned about programming and computer science.*

**11**

actividades presenciales en escuelas de todo Chile.

---

*11 face-to-face activities in schools throughout Chile.*

**+40**

apariciones en diversos medios de comunicación.

---

*+40 appearances in various media outlets.*

## LÍNEA DE TIEMPO

TIMELINE

ABRIL / APRIL



Desarrollamos el nuevo tutorial interactivo de la Tribu Digital enfocado en la Ciudadanía Digital.

*We developed a new interactive tutorial for the Digital Tribe focused on Digital Citizenship.*

AGOSTO / AUGUST



Viajamos hasta la Región de Coquimbo para hacer una Hora del Código en la Escuela Patricio Lynch de Andacollo.

*We traveled to the Coquimbo Region to hold an Hour of Code at the Patricio Lynch School in Andacollo.*

JUNIO / JUNE



Realizamos nuestra primera Hora del Código presencial del año con estudiantes de Colina.

*We held our first face-to-face Hour of Code of the year with students from Colina.*

NOVIEMBRE / NOVEMBER



Celebramos un lanzamiento regional de la Hora del Código 2022 junto al Centro de Innovación del Mineduc.

*We celebrated the regional launch of the Hour of Code 2022 with the Innovation Center of the Ministry of Education.*

“

No podemos desconectarnos de la tecnología. La tecnología nos facilitó la vida, nos resolvió problemas específicos. Entonces creemos que es necesario que nuestros niños y niñas sigan avanzando y sigan aprendiendo”.

---

*“We cannot disconnect ourselves from technology. Technology has made our lives easier; it has solved specific problems for us. So, we believe it is necessary for our children to keep advancing and keep learning”.*

Rina Salazar R.  
Directora Escuela Santiago de Guayaquil,  
Huechuraba.  
*Director Santiago de Guayaquil School,  
Huechuraba.*

“

Muy inspiradora la actividad. Siempre es bonito ver a niños y niñas motivados aprendiendo algo y eso justamente es lo que despierta la Hora del Código. Es un enganche para aprender cosas que son complejas pero de una forma lúdica y muy motivante”.

---

*“The activity was very inspiring. It is always nice to see motivated children learning something and that is exactly what the Hour of Code inspires. It is a hook to learn things that are complex but in a playful and very motivating way”.*

Martín Cáceres M.  
Director del Centro de Innovación del  
MINEDUC.  
*Director of MINEDUC's Innovation Center.*



# FUTURO LABORAL

## FUTURE OF WORK

Los acelerados cambios tecnológicos están transformando profundamente la forma en que hacemos sociedad y nuestras vidas cotidianas, exhibiendo las enormes brechas laborales e instalaron la necesidad de cambios profundos en la manera de ejecutar y comprender el mundo del trabajo. Las empresas que están liderando esta revolución son las tecnológicas y se suman las que están en proceso de transformación digital, que requieren trabajadores que cuenten con un nuevo mix de habilidades, especialmente digitales para hacer frente a un nuevo contexto económico.

Debemos acortar brechas para los nuevos requerimientos emergentes. Todas las industrias están buscando desesperadamente contratar y atraer capital humano con competencias digitales.

Nuestro equipo de Futuro Laboral es consciente de la imperiosa necesidad de dotar a las futuras generaciones, y especialmente a las mujeres, de nuevos conocimientos que vayan en concordancia con la era digital en la que vivimos y, de esta forma, permitirles desarrollar todo su potencial para que cambien sus trayectorias laborales.

---

*Accelerated technological changes are profoundly transforming the way we live in the world and our daily lives, showing the enormous labor gaps and creating the need for profound changes in the way of executing and understanding the world of work. The companies that are leading this revolution are technology companies and those that are in the process of digital transformation, which requires workers with a new mix of skills, in particular digital skills to cope with a new economic context.*

*We must bridge the gaps for the new demands that are emerging. All industries are desperately looking to hire and attract human capital with digital skills.*

*Our Future Work team is aware of the imperative need to equip future generations, and especially women, with new skills that are in line with the digital era in which we live and, in this way, enable them to develop their full potential to change their career paths.*



Emprendedoras Conectadas empodera digitalmente a mujeres con emprendimientos de subsistencia para que identifiquen nuevas oportunidades y canales comerciales complementarios a su actividad tradicional. Esta iniciativa busca potenciar y expandir sus negocios, porque tenemos la convicción de que la apropiación digital que ellas hacen las empodera e inserta en la nueva economía.

---

*Women Entrepreneurs Connected digitally empowers women with sustainable businesses to identify new opportunities and commercial channels complementary to their traditional business activities. This initiative seeks to strengthen and expand their businesses, because we are convinced that their digital development will empower them and insert them into the new economy.*



Una de las iniciativas más emblemáticas de Kodea por ser un programa país, con más de tres años de trayectoria, que integra a las empresas, instituciones de formación y gobierno para desarrollar nuevas capacidades en las personas, en sintonía con las demandas de la economía digital; generando más oportunidades de empleabilidad y siendo un puente que conecta la demanda de talentos, la oferta de formación y la inserción laboral.

---

*One of Kodea's most distinctive initiatives for being a nationwide program, with more than three years of trajectory, which integrates companies, training institutions and government to develop new skills in people, in sync with the demands of the digital economy; generating more employment opportunities and being a bridge that connects the demand for talent, the supply of training and labor placement.*

## FUTURO LABORAL FUTURE OF WORK



</> Graduación Emprendedoras Conectadas Quilicura 2023.

2023 Women Entrepreneurs Connected Quilicura graduation.



El 2022 para Emprendedoras Conectadas fue un año de muchos cambios. No sólo se amplió la gama de contenidos y se realizó una actualización de la marca, sino que el proyecto vivió un proceso de escalamiento para salir de la comuna de Quilicura, lugar donde inició el programa en 2019, y así lograr capacitar a mujeres emprendedoras de todo Chile. Esto se vio reflejado en la creación de dos ramas nuevas: EC+Finanzas, con el respaldo de Scotiabank, y el Hub Emprendedoras Conectadas de la mano de Google.

De igual forma, el programa siguió trabajando paralelamente con mujeres de Quilicura para que adquirieran conocimientos de marketing y comercialización en diferentes canales digitales, nuevas estrategias de ventas por redes sociales y múltiples herramientas para potenciar sus emprendimientos en el mundo digital.

*2022 for Women Entrepreneurs Connected was a year of many changes. Not only was the range of content expanded and the brand updated, but the project underwent a scaling up process to move out of the Quilicura district, where the program began in 2019, and to train women entrepreneurs from all over Chile. This was reflected in the creation of two new branches: EC+Finanzas, with the support of Scotiabank, and the Hub for Women Entrepreneurs Connected with collaboration from Google.*

*At the same time, the program continued to work in parallel with women from Quilicura to provide them with knowledge about marketing and commercialization in different digital channels, along with new sales strategies for social networks and multiple tools to strengthen their businesses in the digital world.*

**307**

mujeres emprendedoras egresadas de los cursos.

*307 entrepreneurial women graduated from the courses.*

**38%**

postulantes procedentes de pueblos originarios.

*38% applicants came from indigenous populations.*

**12**

regiones del país impactadas por el programa.

*12 regions of the country impacted by the program.*

## LÍNEA DE TIEMPO TIMELINE

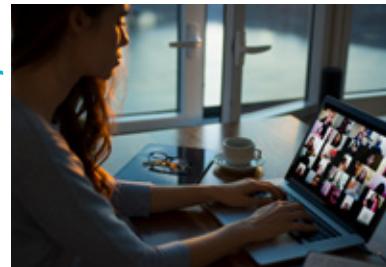
### ENERO / JANUARY



Celebramos la graduación de la tercera edición de Emprendedoras Conectadas Quilicura.

*We celebrated the graduation of the third edition of Women Entrepreneurs Connected Quilicura.*

### MAYO / MAY



Iniciamos la cuarta edición de Emprendedoras Conectadas Quilicura.

*The fourth edition of Women Entrepreneurs Connected Quilicura is underway.*

### SEPTIEMBRE / SEPTEMBER



Abrimos una convocatoria a nivel nacional con EC+Finanzas con el apoyo de Scotiabank.

*We issued a national call for proposals with EC+Finanzas with the support of Scotiabank.*

### NOVIEMBRE / NOVEMBER



Vivimos la ceremonia de egreso de Emprendo Conectado en el Centro Metropolitano Norte de Tilitl.

*We hosted the graduation ceremony of Entrepreneurship Connected at the North Metropolitan Center of Tilitl.*

### ABRIL / APRIL



Participamos en el Mes del Emprendimiento realizado por la Municipalidad de Quilicura.

*We participated in Entrepreneurship Month organized by the Municipality of Quilicura.*

### AGOSTO / AUGUST



Lanzamos Emprendo Conectado, una nueva rama enfocada en capacitar a jóvenes privados de libertad.

*We launched Entrepreneurship Connected, a new branch focused on training young people in detention.*

### OCTUBRE / OCTOBER



Fuimos a Quilicura para lanzar el HUB Emprendedoras Conectadas junto a Google.

*We went to Quilicura to launch the Women Entrepreneurs Connected HUB together with Google.*

### DICIEMBRE / DECEMBER



Cerramos el año con el egreso de 158 mujeres que pasaron por el HUB Emprendedoras Conectadas.

*We closed the year with the graduation of 158 women who passed through the HUB for Women Entrepreneurs Connected.*

“

Una de los puntos que más valoro de Emprendedoras Conectadas es que nos empoderó enormemente y ayudó a potenciar todas nuestras redes sociales para poder llegar a otras personas y que obviamente ellas vean nuestro trabajo y puedan confiar de que es un buen trabajo. Un trabajo profesional”.

---

*“One of the points that I value most about Women Entrepreneurs Connected is that it empowered us tremendously and helped us to maximize all our social networks to be able to reach new people so that they can clearly see our work and trust that it represents a good job. Professional work.”*

**Jessica Coronado A.**

Emprendedora egresada del programa.  
*entrepreneur and graduate of the program.*

“

Para Google es muy importante apoyar iniciativas tan valiosas como Emprendedoras Conectadas. Es un programa que le sirve a cualquier mujer emprendedora que quiera conocer tecnología para mejorar su status de vida, porque creemos firmemente que la tecnología es una gran herramienta empoderadora para cumplir los logros de las personas”.

---

*“For Google it is very important to support initiatives as valuable as Women Entrepreneurs Connected. It is a program that serves any entrepreneurial woman who wants to learn about technology to improve her life status, because we firmly believe that technology is a great empowering tool that helps people achieve their goals”.*

**Edgardo Frías B.**

Director General de Google Chile.  
*General Manager of Google Chile.*



## FUTURO LABORAL

### FUTURE OF WORK



#### 1. Best Prices Available

When buying images, you want to make sure you do so at a rate that charges industry-level prices, with no compromise. We know we've got the best prices, highest sign-up bonuses, and the greatest bulk discounts, but of course word say that. So we're positive, if you find our images cheaper anywhere else, we'll give you a refund. It's that simple.

2. The World's Top Selling Collection of Images

For the last five years, our exclusive PeopleImages.com collection has been the world's top selling, and there's a reason for that. Simply put, we live what we do, and our collection is the most well-known and well-respected in the industry. There's no reason to look elsewhere for stock photography.

3. Only Site in the World With Just Exclusives

You can get your images many places, but why? Our images are the highest quality and exclusively ours. That's the answer. Why? Our images are the highest quality and exclusively ours. That's the answer.

#### 4. For Professionals, By Professionals

Made for you, the professional, by professionals. We have a team of over 100 professional photographers who specialize in one specific area. Our team is made up of over 100 professional photographers who specialize in one specific area. Our team is made up of over 100 professional photographers who specialize in one specific area.

#### 5. Digital Photography

Nothing is worse than finding the perfect image and having to discard it because it's not digital. That's why we offer digital photography. Our images are digital, which means they can be used for your projects needs. All PeopleImages.com images are digital, which means they can be used for your projects needs. All PeopleImages.com images are digital, which means they can be used for your projects needs.

#### 6. We Are Not Your Average Stock Site

We are different. We are on a constant hunt for authenticity - images with a unique moment that you just can't buy. We strive to bring you the most unique and interesting images as much as possible.



</> Queremos que Latinoamérica aproveche las oportunidades de la revolución digital.

*We want Latin America to take advantage of the opportunities of the digital revolution.*

# TALENTO DIGITAL

## INTELIGENCIA HUMANA

A lo largo del 2022, Talento Digital reafirmó su propósito de aportar a la inserción laboral y capacitar a más personas para el mundo digital. Durante este año, esta iniciativa entregó 5.100 becas de formación en diferentes perfiles TI y más de 2.200 solicitudes de diversas empresas, en diferentes perfiles y durante el año recibió más de 2.200 solicitudes de diversas empresas, hecho que fortalece el abanico de oportunidades que los beneficiarios tienen al egresar.

Uno de los grandes hitos del año fue la planificación, co-diseño y lanzamiento del programa “Digital Talent Up” de la mano de Corfo e InvestChile. El objetivo de esta nueva iniciativa es entregar 1.000 becas en modalidad bootcamp con foco en la reconversión y especialización digital, cuya ejecución comenzará en el 2023.

*Throughout 2022, Digital Talent reaffirmed its purpose of contributing to job placement and training more people for the digital world. This year, this initiative delivered 5,100 training scholarships in different IT profiles and received more than 2,200 applications from various companies. in different profiles and during the year received more than 2,200 applications from various companies, a fact that strengthens the range of opportunities that the participants have upon graduation.*

*One of the major milestones of the year was the planning, co-design and launch of the “Digital Talent Up” program together with Corfo and InvestChile. The objective of this new initiative is to provide 1,000 bootcamp scholarships focused on digital reconversion and specialization, the implementation of which will begin in 2023.*

### +13.000

postulaciones a las becas 2022.

+ 13,000 applications for scholarships in 2022.

### +220

menciones en prensa que fortalecieron el posicionamiento de Talento Digital.

+220 mentions in the press that strengthened the positioning of Digital Talent.

### +20

alianzas estratégicas generadas para favorecer la contratación de beneficiarios.

+20 strategic alliances generated to promote the recruitment of participants.

### 5.100

becas entregadas para perfiles Entry Level, Especialidad y Emprendedores Digitales.

5,100 scholarships awarded for Entry Level, Specialty and Digital Entrepreneur profiles.

### 35%

de los egresados son mujeres, una muy alta participación comparada con la educación superior (12%) y el mercado laboral TI.

35% of graduates are women, a very high participation compared to higher education (12%) and the IT job market.

## LÍNEA DE TIEMPO TIMELINE

ENERO / JANUARY



Festejamos en grande los tres años de Talento Digital.

*We had a big celebration for Digital Talent's three years of history.*

JUNIO / JUNE



Lanzamos más de 1.500 becas "Potencia Tu Talento".

*We launched more than 1,500 "Empower Your Talent" scholarships.*

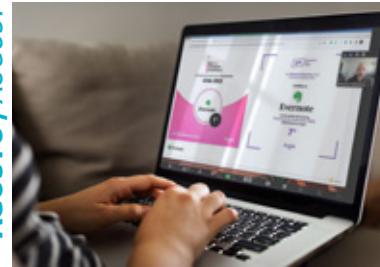
JULIO / JULY



Abrimos la convocatoria para más de 700 becas "Reinvéntate" con foco regional.

*We opened the application period for more than 700 "Reinvent Yourself" scholarships with a regional focus.*

AGOSTO / AUGUST



Realizamos nuestra feria virtual laboral "Conecta Talento Digital".

*We held our "Digital Talent Connect" virtual job fair.*

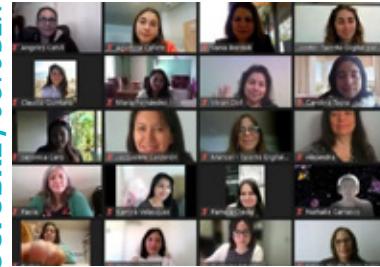
SEPTIEMBRE / SEPTEMBER



Iniciamos la etapa de diseño del programa "Digital Talent Up".

*We started the designing stage for "Digital Talent Up".*

OCTUBRE / OCTOBER



Anunciamos la iniciativa "Mujeres por Talento Digital" junto al IBM.

*We announced the "Women for Digital Talent" initiative together with IBM.*

NOVIEMBRE / NOVEMBER



Lanzamos una nueva convocatoria con 3 mil becas para "Programa Tu Futuro".

*We launched a new call for applications for 3 thousand scholarships for the "Your Future Program".*

DICIEMBRE / DECEMBER



Participamos en el Foro Invest Chile para exponer el impacto de Talento Digital en Chile.

*We participated in the Invest Chile Forum to present the impact of Digital Talent in Chile.*

“

El programa fue una experiencia muy muy buena. Me sirvió muchísimo, sobre todo porque el programa está muy bien enfocado en resolver todas tus dudas. Ahora sé cual es mi nicho y tengo claro a dónde apuntar para ofrecer mis servicios”.

---

“ This program was a very, very good experience. It helped me a lot, especially because the program is very focused on answering all your questions. Now I know what my niche is and I know where to focus to provide my services ”.

**Paulina Vásquez**

Egresada del curso E-Commerce Specialist.  
Graduate of the E-Commerce Specialist course.

“

Este fue el camino para transformarme en lo que soy hoy día como asesor de experiencias digitales centradas en el usuario y si bien no deja de ser un gran esfuerzo ya que son varios meses de mucho sacrificio y preparación, lo recomiendo totalmente e intento siempre motivar a más colegas cercanos a mí a que aprovechen estas oportunidades”.

---

“This was the path that transformed me into what I am today as a consultant of user-centered digital experiences. Although it is a great endeavor since it takes several months of sacrifice and preparation, I totally recommend it and I always try to motivate more colleagues close to me to take advantage of these opportunities”.

**Pablo González**

Egresado del curso diseño UX/UI.  
Graduate of the UX/UI design course.



# CIUDADANÍA DIGITAL

## DIGITAL CITIZENSHIP

Un ciudadano digital es aquel que tiene derecho al acceso y apropiación a las tecnologías de la información y la comunicación, al desarrollo de habilidades digitales, al acceso a la información en línea de forma segura, transparente y privada, así como a la participación a través de medios tecnológicos.

Nuestro deber ético entonces es democratizar el acceso y el conocimiento científico tecnológico a toda la ciudadanía. Con esta visión en Kodea somos parte fundacional del proyecto colaborativo Nuestra Voz y desarrollamos un instrumento que permite medir el nivel de empoderamiento digital de las personas, con especial foco en mujeres.

En Kodea estamos convencidos que el correcto uso de la tecnología y tener la confianza para apropiarse de ella permitirá a las mujeres empoderarse digitalmente y aprovechar todas las oportunidades que la revolución digital ofrece. Para ello debemos combatir principalmente sesgos y estereotipos que comienzan a temprana edad y modifican el interés de las mujeres por las áreas científico-tecnológicas.

---

*A digital citizen is one who has the right to access and appropriate information and communication technologies, to develop digital skills, to access online information in a secure, transparent and private way, as well as to participate through technological means.*

*Our ethical obligation then, is to democratize access to scientific and technological knowledge for all citizens. With this vision, at Kodea we are a founding part of the collaborative Our Voice project and we developed an instrument that allows us to measure the level of digital empowerment among people, with a special focus on women.*

*At Kodea we are convinced that the correct use of technology and having the confidence to appropriate it will allow women to empower themselves digitally and take advantage of all the opportunities that the digital revolution offers. To do so, we must fight against the biases and stereotypes that start at an early age, and alter women's level of interest in the areas of science and technology.*

## NUESTRA VOZ



En ciudadanía digital hemos implementado plataformas de escucha e investigación social que nos han permitido recoger la voz de las mujeres para que sus necesidades y opiniones estén presentes en distintos procesos políticos y sociales del país y hemos construido el primer instrumento de medición individual del mundo para dimensionar el nivel de empoderamiento digital femenino.

---

*Within digital citizenship we have developed listening and social research platforms that have allowed us to compile the opinions of women so that their needs and views are represented in different political and social developments in the country, and we have built the first individual measurement instrument in the world to measure the level of women's digital empowerment.*

## CIUDADANÍA DIGITAL DIGITAL CITIZENSHIP

### recomendaciones para empleadores y gobiernos

• Una mayor y más amplia retroalimentación, evaluaciones, planes y estrategias para promover habilidades digitales y técnicas de codificación entre las mujeres y las niñas en la fuerza laboral y en el sector público. Se requiere una mayor implicación para la formación de habilidades digitales en la vida y en el trabajo.

• Un mejoramiento en el diseño y desarrollo de programas, servicios y recursos para las personas que se encuentran en situación de vulnerabilidad y menor competencia en habilidades digitales. Se requiere una mayor implicación para que las personas y empresas que ofrecen estos servicios y recursos no se aparten de las diferentes realidades digitales de las personas.

• Ofrecer programas de alfabetización digital que aborden tanto las habilidades digitales básicas como las avanzadas. Los mismos deben ser comprensibles, accesibles,

Promover en niñas y adolescentes los estudios en carreras STEM con metodologías que les impulsen el entorno digital, realizar tutorías, políticas y observación laboral.

Defender la paridad laboral con foco en las etapas de contratación y fomentar una cultura que promueva la diversidad en la contratación.

Promover la participación y el liderazgo de mujeres en la industria tecnológica a través de capacitaciones y programas de mentoría y liderazgo.

</> Ciudadanas digitalizadas, una ruta para el empoderamiento femenino.

*Digitized citizens, a path to female empowerment.*

# NUESTRA VOZ



**+1000**

personas contestaron el Índice de Empoderamiento digital femenino.

*+1000 respondents to the Women's Digital Empowerment Index survey.*

**+400**

mujeres participaron de los Encuentros de Empoderamiento digital femenino.

*+ 400 women participated in the Women's Digital Empowerment Meetings.*

**+263.000**

espectadores del evento Digitalizadas en Congreso Futuro.

*+ 263,000 viewers of the Digitized event held by Congreso Futuro.*

Nuestra Voz fue parte de Congreso Futuro 2022, que por primera vez tuvo un día dedicado exclusivamente a las mujeres con Digitalizadas, hackear lo binario. Este espacio reflexivo, desde una óptica feminista, permitió reconocer el rol de las mujeres en la ciencia, la tecnología y la innovación.

Cuando comenzó la iniciativa Nuestra Voz en 2019, en la que buscamos levantar las voces de las mujeres respecto de los procesos de cambio social que estaban desarrollándose en Chile, identificamos que la tecnología era una barrera más que un facilitador para ellas. Por esto, en 2022 gracias al apoyo de Accenture pudimos testear en 1.000 mujeres de todo Chile el Índice de Empoderamiento Digital Femenino (IEDF), un instrumento que permite conocer, por primera vez en nuestro país y el mundo, cómo es la relación de las mujeres con las tecnologías de la información y comunicación y el nivel de confianza y resiliencia que tienen en sus capacidades digitales.

Sus resultados permiten comprender mejor cómo la tecnología está impactando en la vida de las mujeres, para crear oportunidades de desarrollo digital o políticas públicas que fortalezcan la participación activa y en condiciones de igualdad en la esfera digital y así aportar a una mayor autonomía de las mujeres; además de crecimiento económico y desarrollo social.

---

*Our Voice was part of Congreso Futuro 2022, which for the first time had a day dedicated exclusively to women through Digitalizadas, hacking the binary (Digitalized, hacking the binary). This reflective forum, using a feminist perspective, allowed us to recognize the role of women in science, technology and innovation.*

*When the Our Voice initiative began in 2019, we sought to highlight the views of women regarding the social transformation processes that were taking place in Chile at the time, and we identified that technology was a barrier rather than a facilitator for them. For this reason, in 2022, thanks to the support of Accenture, we were able to test the Female Digital Empowerment Index (IEDF) in 1,000 women from all over Chile. This instrument allows us to understand, for the first time in our country and the world, how women relate to information and communication technologies and the level of confidence and empowerment they have in their digital capabilities.*

*The results allow for a better understanding of how technology is impacting women's lives, in order to create opportunities for digital development or public policies that strengthen active and equal participation in the digital sphere and thus contribute to greater autonomy for women, as well as economic growth and social development.*

## LÍNEA DE TIEMPO TIMELINE

<b>ENERO / JANUARY</b>		<p>“Digitalizadas, hackear lo binario” con más de 20 speakers nacionales e internacionales.</p> <p><i>“Digitized, hacking the binary” with more than 20 national and international speakers.</i></p>
<b>MARZO / MARCH</b>		<p>Recibimos distinción latinoamericana de Democracia Digital y pasamos a ser parte de Observatorio Latinoamericano de Democracia Digital.</p> <p><i>We received the Latin American Digital Democracy distinction and became part of the Latin American Observatory of Digital Democracy.</i></p>
<b>JULIO / JULY</b>		<p>Testeo del Índice de Empoderamiento digital femenino.</p> <p><i>Testing of the Women’s Digital Empowerment Index.</i></p>
<b>NOVIEMBRE / NOVEMBER</b>		<p>Ciclo de Encuentros de Empoderamiento Digital Femenino.</p> <p><i>Cycle of Women’s Digital Empowerment Meetings.</i></p>
<b>DICIEMBRE / DECEMBER</b>		<p>Obtuvimos y analizamos los primeros resultados del Índice de Empoderamiento digital Femenino.</p> <p><i>We obtained and analyzed the first results of the Women’s Digital Empowerment Index.</i></p>

“

“Si se promueve la educación en habilidades digitales básicas, más mujeres tendrán acceso a habilidades digitales avanzadas, abriendo espacio a su participación en el ecosistema digital, desarrollando productos tecnológicos inclusivos y dinamizando la economía”.

---

*“If education in basic digital skills is promoted, more women will have access to advanced digital skills, opening space for their participation in the digital ecosystem, developing inclusive technological products and stimulating the economy”.*

Mónica Retamal F.  
Directora Ejecutiva de Kodea  
*Executive Director of Kodea*



## NUESTRA VOZ



# 07

## DESPLIEGUE TERRITORIAL NATIONAL DEPLOYMENT

Tras dos años de pandemia donde el trabajo en terreno y el contacto directo con nuestros beneficiarios estuvo restringido por el contexto sanitario, en el 2022 el equipo de Kodea se propuso retomar la presencialidad y llevamos grandes iniciativas como Talento Digital, Los Creadores, IdeoDigital, La Hora del Código y Emprendedoras Conectadas a diferentes regiones del país con capacitaciones, actividades y eventos.

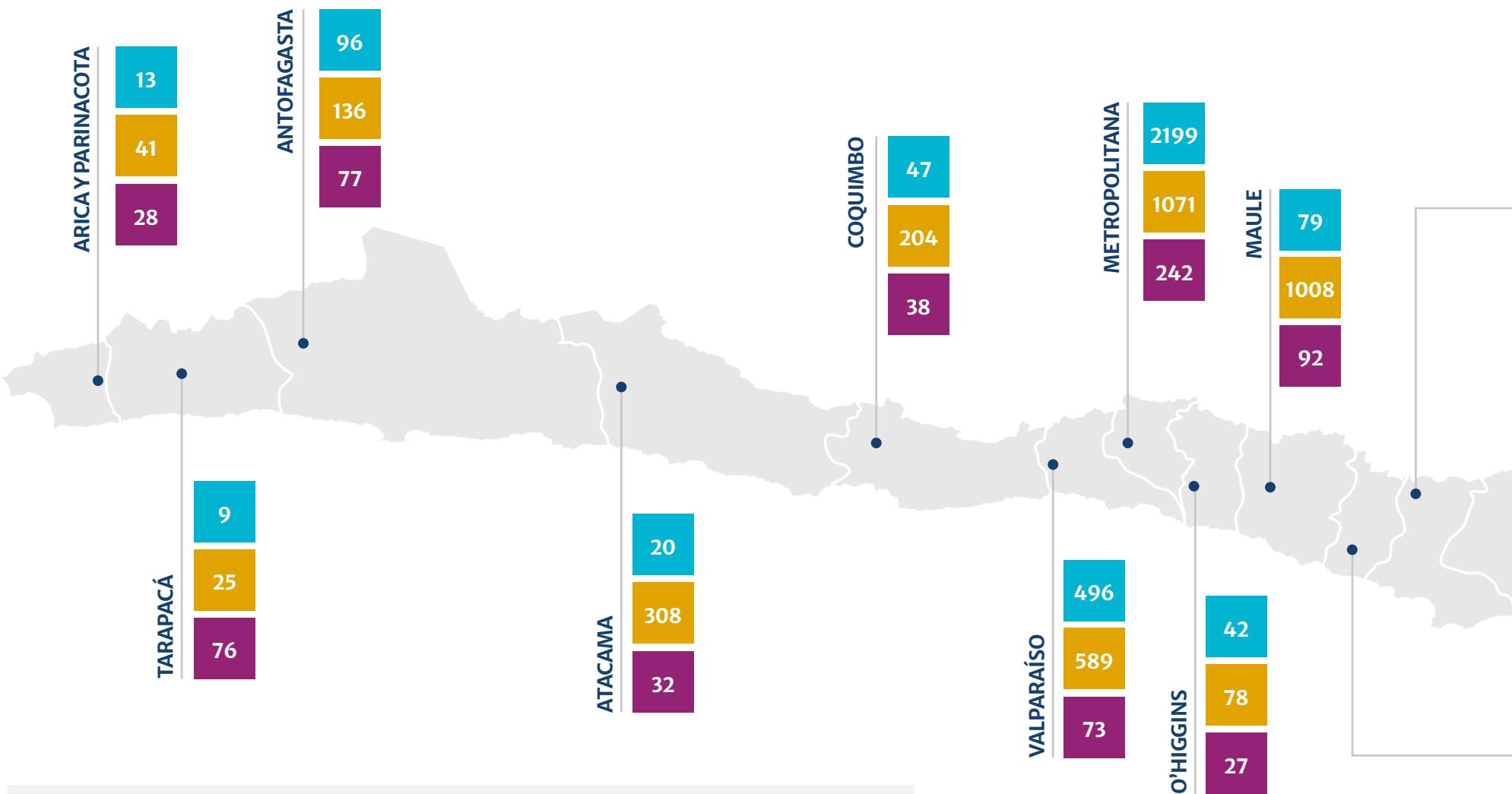
---

*After two years of pandemic where field work and direct contact with our beneficiaries was restricted due to the health context, in 2022 the Kodea team decided to return to working face-to-face. Therefore, we took great initiatives such as Digital Talent, The Creators, IdeoDigital, Hour of Code and Women Entrepreneurs Connected to different regions of the country and held trainings, activities and events.*



</> Equipo educación y sensibilización en Antofagasta.

–  
*Education and Awareness Teams in Antofagasta*



**EGRESADOS**  
de iniciativas Kodea

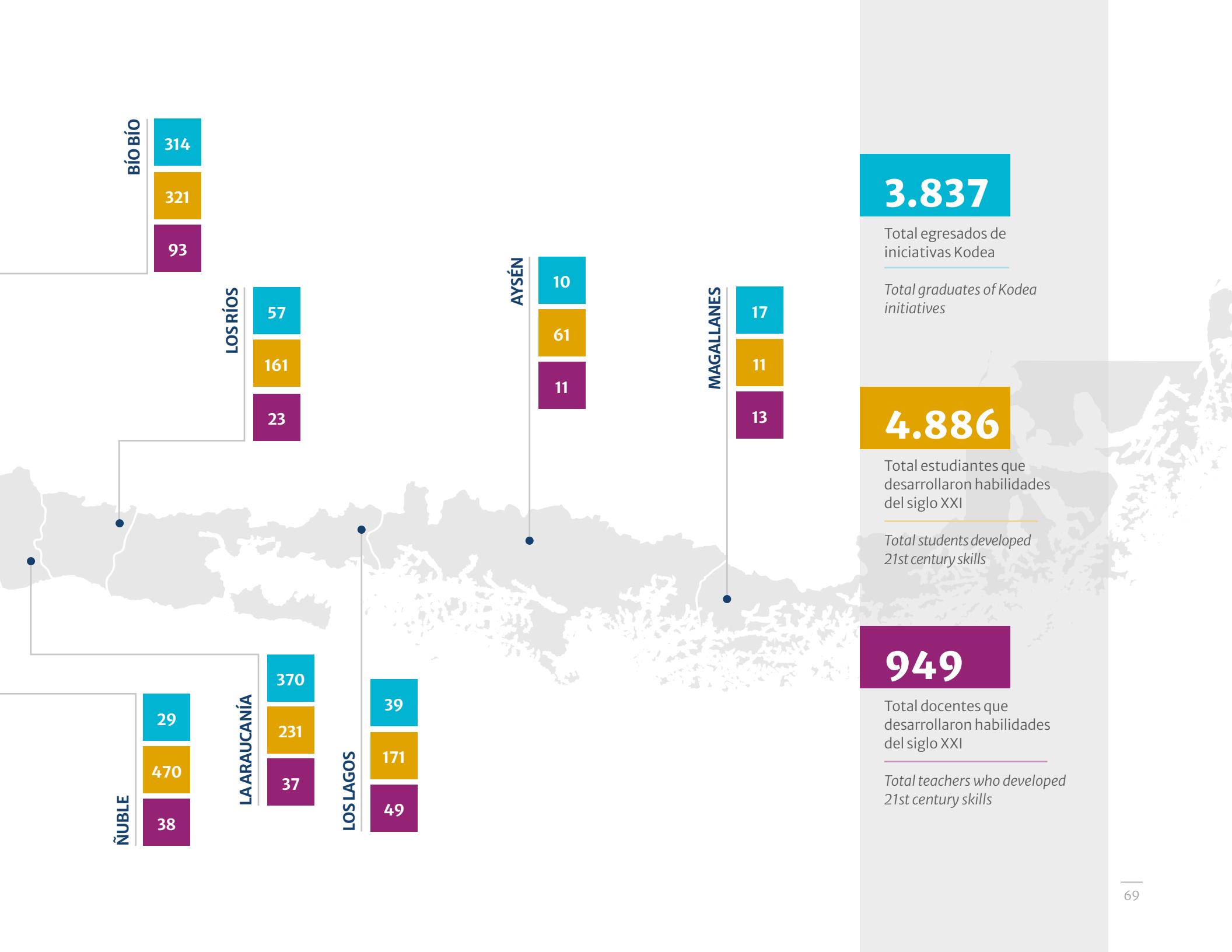
*Graduates of Kodea  
initiatives*

**ESTUDIANTES**  
que desarrollaron  
habilidades del siglo XXI

*Students developed 21st  
century skills*

**DOCENTES**  
que desarrollaron habilidades  
del siglo XXI

*Teachers who developed 21st  
century skills*



# DESPLIEGUE INTERNACIONAL *INTERNATIONAL DEPLOYMENT*

Con el fin de seguir creciendo y escalar el impacto de nuestras iniciativas, durante el 2022 Kodea inició una fase exploratoria de internacionalización que estuvo marcada por dos viajes, en mayo y julio, a la Costa Este y Oeste de Estados Unidos, respectivamente. En estas visitas, nos reunimos con diferentes empresas, ONGs y filántropos en Boston, Washington, Filadelfia, Nueva York, Los Ángeles y San Francisco para buscar espacios de colaboración y así avanzar hacia un Chile más digital.

---

*In order to continue growing and scaling up the impact of our initiatives, during 2022 Kodea began the exploratory phase of internationalization which was marked by two trips. In May and July, we visited the East and West Coasts of the United States, respectively. During these visits, we met with different companies, NGOs and philanthropists in Boston, Washington, Philadelphia, New York, Los Angeles and San Francisco to seek opportunities for collaboration and thus move towards a more digital Chile.*

# The Wharton School University of Pennsylvania

M H U N T S M A N H A L L



</> Kodea en EE.UU.: Exploración de fase de Internacionalización.

—  
*Kodea in the US: Exploration of the Internationalization phase.*

# COSTA OESTE

## EMPRESAS - ONGS - FILÁNTROPOS

### SAN FRANCISCO

Consulado de Chile en SF  
Platzi  
Hop Mobility  
NASA  
CodeSpark  
Silicon Valley CF  
Chile California Council  
Kaplan Foundation  
KPMG  
UC Hastings  
Electronic Arts  
Synopsys  
Museo de la Computación  
Wheel the World  
Philanthropic Ventures Foundation  
Chile California Council  
Roblox  
Sausalito Sister Cities

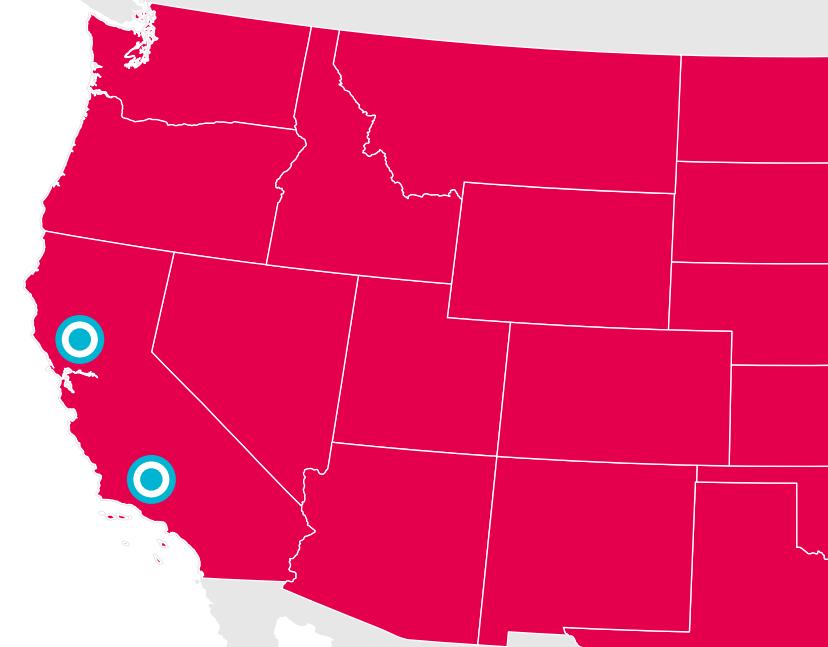
### LOS ANGELES

Tik Tok  
Amgen Foundation



</> Osvaldo Jerez P., Florencia Romero R.  
Los Creadores 2022

The Creators 2022



# COSTA ESTE

## EMPRESAS - ONGS - FILÁNTROPOS

### BOSTON

ChileMass

### FILADEFIA

Wharton Global Youth Program  
World Affair Council  
Prochile

### NUEVA YORK

Prochile  
ERA – aceleradora  
Jobs for the Future – ETF  
BlackRock  
Cámara Chileno–Norteamericana  
Google

### WASHINGTON

BID  
International Womens Forum  
Embajada de Chile en Washington  
OEA  
AWS  
BID  
Build Within  
USAID  
TCS

09

# BACK-END BACK-END

**ESTUDIOS**  
*RESEARCH*

**INNOVACIÓN SOCIAL**  
*SOCIAL INNOVATION*

**SENSIBILIZACIÓN**  
*AWARENESS*

**SERVICIOS**  
*SERVICES*



</> La colaboración está en nuestro ADN.

*Collaboration is in our DNA.*

# ESTUDIOS

## RESEARCH



Porque promovemos la mejora continua en nuestro quehacer, el Área de Estudios se robusteció como un pilar transversal para la continuidad y proyección de las diferentes iniciativas que impulsamos. Esto nos permitió profundizar en cada una de las iniciativas, tanto en el impacto durante el desarrollo del programa como también el posterior análisis y seguimiento de los beneficiarios. De esta manera, generamos evidencias sólidas para evaluar posibles mejoras y escalar dichos proyectos.

Los estudios que realizamos fueron: la Evaluación de Resultados de Los Creadores y Emprendedoras Conectadas, análisis de Universidades, la implementación del Índice de Empoderamiento Femenino y la sostenibilidad de IdeoDigital.

---

Because we promote continuous improvement in our work, the Research Area has strengthened as a cross-cutting pillar for the continuity and projection of the different initiatives we promote. This allowed us to deepen our understanding of each initiative, both in terms of the impact during the program's development and in the subsequent analysis and monitoring of beneficiaries. In this way, we generated solid evidence to evaluate possible improvements and scale these projects.

The studies we conducted were: the Results Evaluation of Connected Creators and Entrepreneurs, analysis of Universities, implementation of the Female Empowerment Index, and the sustainability of IdeoDigital.

</> Paola Arbelaez S.  
Emprendedora Conectada  
—  
Connected Entrepreneur

## ● ABRIL / APRIL

Lanzamos el informe de Evaluación de Resultados de Los Creadores y su proyección a tres años.

*Launch of The Creators' Performance Evaluation report and the three-year projections*

## ● MAYO / MAY

Elaboramos un estudio sobre el impacto de la experiencia en Emprendedoras Conectadas.

*We conducted a study on the impact of the Connected Entrepreneurs experience.*

## ● JULIO / JULY

Reforzamos la sistematización de resultados de una manera eficiente en IdeoDigital.

*We strengthened the organization of results in an efficient way for IdeoDigital.*

## ● AGOSTO / AUGUST

Finalizamos un diagnóstico sobre la formación docente en CC que se entrega en las carreras de pedagogía en Chile.

*We completed a diagnosis of the quality of teacher training in CS provided in Chile's pedagogy programs.*

## ● SEPTIEMBRE / SEPTEMBER

Estudiamos el proceso de enseñanza de las CC en los colegios que participan en IdeoDigital.

*We studied the teaching process of CS in schools that are participating in IdeoDigital.*

## ● NOVIEMBRE / NOVEMBER

Aplicamos el Índice de Empoderamiento Digital Femenino para su validación, realizando el reporte inicial de los resultados.

*We applied the Women's Digital Empowerment Index for its validation, making an initial report of the results.*

## ● DICIEMBRE / DECEMBER

Nos capacitamos en metodologías cuantitativas para la investigación.

*We received training in quantitative methodologies for research.*



El trabajo de investigación y análisis realizado durante el 2022 nos permitió tener una mayor visión sobre los efectos de la transformación digital en Chile, la pertinencia del diseño de nuestras iniciativas y el impacto que generan en las personas y en sus comunidades. Esta consolidación de nuestro trabajo nos recuerda que la evaluación y el monitoreo son una parte fundamental de la gestión de las iniciativas”.

*The research and analysis work carried out during 2022 allowed us to have a greater vision of the effects of digital transformation in Chile, the relevance of the design of our initiatives, and the impact they generate with people and their communities. This consolidation of our work reminds us that evaluation and monitoring are a fundamental part of the management of our initiatives”.*

**Larraitz Otamendi A.**  
Analista de Estudios  
Research Analyst

# INNOVACIÓN SOCIAL SOCIAL INNOVATION



Tuvimos un año muy intenso orientado a escalar nuestras iniciativas para lograr un mayor impacto. Además, formamos una Unidad de Innovación “Kodea Lab” que tiene la misión de abrir nuevas líneas de negocio que nos permitan ser económicamente sostenibles.

Por otro lado, impulsamos la fase exploratoria para la internacionalización de Kodea, con un gran despliegue territorial en la Costa Oeste y Este de Estados Unidos. Tanto en territorio nacional como internacional abrimos nuevas conversaciones que generaron alianzas con grandes empresas.

---

*We had a very intense year focused on scaling our initiatives to achieve greater impact. Additionally, we formed an Innovation Unit called “Kodea Lab” which has the mission of opening new lines of business that allow us to be economically sustainable.*

*On the other hand, we promoted the exploratory phase for the internationalization of Kodea, with a large territorial deployment on the East and West Coasts of the United States. Both domestically and internationally, we opened new conversations that generated partnerships with large companies.*

</> Daniela Astudillo V.  
Emprendedora Conectada  
—  
Connected Entrepreneur

## **MARZO / MARCH**

Establecimos un proceso de Fundraising basado en Agile.

*We set up an Agile-based fundraising process.*

## **MAYO / MAY**

Visitamos la costa este de Estados Unidos en el proceso de internacionalización de Kodea.

*We visited the East Coast of the United States as part of Kodea's internationalization process.*

## **JULIO / JULY**

Recorrimos la costa oeste de Estados Unidos como parte del segundo viaje de discovery.

*We toured the West Coast of the United States as part of a second discovery trip.*

## **SEPTIEMBRE / SEPTEMBER**

Trabajamos con estudiantes de MBA de la Universidad de Cornell en nuestra estrategia de internacionalización.

*We worked with MBA students from Cornell University on our internationalization strategy.*

## **NOVIEMBRE / NOVEMBER**

Implementamos el proceso de innovación para el desarrollo de nuevas ideas de Kodea.

*We implemented Kodea's innovation process for the development of new ideas.*



El 2022 fue un año de consolidación del área de Innovación Social donde incorporamos Agilidad al proceso de fundraising, exploramos nuevas líneas de negocios e iniciamos un proceso de exploración para la internacionalización de Kodea con la gran misión de darle sostenibilidad a la fundación y amplificar nuestro impacto en Chile y Latinoamérica”.

“2022 was a year of consolidating the Social Innovation area where we incorporated Agile methodologies into the fundraising process, explored new lines of business and began the process of exploration for the internationalization of Kodea. We have made it a great mission to bring sustainability to the foundation and to amplify our impact in Chile and Latin America”.

### **Camila Fernández P.**

Líder Senior de Innovación Social y Futuro Laboral  
*Senior Leader of Social Innovation and Future Work*

# SENSIBILIZACIÓN

## AWARENESS

Nuestro principal foco durante el 2022 fue visibilizar y apoyar las diferentes iniciativas de Kodea con el objetivo de posicionarnos como un referente en Latinoamérica. Así, a través de renovadas estrategias comunicacionales que exploran múltiples canales y medios de difusión, logramos humanizar la revolución digital, acercarla a las personas e instalar sobre la mesa temas como Ciencias de la Computación, innovación temprana en las aulas, empoderamiento digital femenino, ciudadanía digital, entre otros.

---

*Our main focus during 2022 was to raise awareness and support for Kodea's different initiatives with the aim of positioning ourselves as a reference in Latin America. Thus, through renewed communication strategies that explore multiple channels and media outlets, we were able to humanize the digital revolution, bring it closer to people, and put topics such as Computer Science, early innovation in classrooms, female digital empowerment, digital citizenship, among others, on the table.*



</> Jessica Coronado A.  
Emprendedora Conectada  
—  
*Connected Entrepreneur*

## **MARZO / MARCH**

Lanzamos “Día Cero”, un programa de radio creado para acercar las CC a las personas.

*We launched “Day Zero”, a radio program created to bring CS closer to the people.*

## **ABRIL / APRIL**

Trabajamos con estudiantes de Duoc UC para escalar el impacto de Emprendedoras Conectadas.

*Working with Duoc University students to scale up the impact of Entrepreneurs Connected.*

## **MAYO / MAY**

Fuimos parte de la campaña internacional “Chile Crea Futuro”, de Marca Chile, con dos ganadores nacionales de Los Creadores 2021.

*We were part of the international campaign “Chile Creates the Future”, sponsored by Marca Chile, along with two national winners from “The Creators 2021”.*

## **JUNIO / JUNE**

Estrenamos “Empoderados”, una nueva sección que cuenta historias de beneficiarios de nuestras iniciativas.

*We launched “Empowered”, a new segment that tells the stories of the beneficiaries of our initiatives.*

## **JULIO / JULY**

Actualizamos nuestra imagen como fundación con un renovado branding de marca.

*We updated our image as a non-profit organization with renewed company branding.*

## **SEPTIEMBRE / SEPTEMBER**

Lanzamos la campaña “Profe Pro” en IdeoDigital para motivar a más docentes a ser líderes en CC.

*We launched the “Profe Pro” campaign on IdeoDigital to motivate more teachers to be leaders of CS*

## **NOVIEMBRE / NOVEMBER**

Lanzamos nuestra primera campaña masiva sobre Ciudadanía Digital llamada “Tienes el Control”.

*We launched our first major campaign for Digital Citizenship called “You’re in Control”.*

## **DICIEMBRE / DECEMBER**

Visibilizamos a Los Creadores 2022 con una gran Edición Especial junto a El Mercurio.

*We showcased The Creators 2022 with a large Special Edition together with El Mercurio (national newspaper).*



En Kodea estamos convencidos que el correcto uso de la tecnología nos permite acceder a múltiples posibilidades, además de hacer frente a un mundo cada vez más cambiante. Durante el 2022 centramos nuestros esfuerzos en promover el correcto uso de nuestras ciudadanías digitales, como camino para alcanzar un empoderamiento efectivo”.

“At Kodea we are convinced that the correct use of technology allows us to access multiple possibilities, in addition to facing an increasingly changing world. During 2022 we focused our efforts on promoting the correct use of our digital citizenship, as a way of achieving effective empowerment”.

### **Camila del Solar S.**

Líder de Comunicaciones Corporativas  
*Corporate Communications Leader*

# SERVICIOS

## SERVICES



El 2022 fue un año en el que profundizamos nuestra metodología de trabajo ágil, robusteciendo nuestra cultura organizacional con un mindset innovador y capacidad de adaptación de todo equipo, para hacer frente al crecimiento de Kodea y al surgimiento de nuevas iniciativas.

Con el foco puesto en nuestro equipo y sus planes de desarrollo profesional, lanzamos “Mi Brújula Kodeana”, una herramienta de retroalimentación y autoconocimiento que promueve la mejora continua y el desarrollo de nuevas competencias individuales y colectivas alineadas al desafío de transformarnos en una organización ágil.

---

*2022 was a year in which we deepened our agile work methodology, strengthening our organizational culture with an innovative mindset and the adaptability of the entire team, to cope with Kodea's growth and the emergence of new initiatives.*

*With a focus on our team and their professional development plans, we launched “My Kodean Compass,” a feedback and self-awareness tool that promotes continuous improvement and the development of new individual and collective competencies aligned with the challenge of transforming into an agile organization.*

</> Macarena Yurjevic C.  
Mujeres Programadoras 2017

*–  
Women programmers 2017*

## **ENERO / JANUARY**

Optimizamos y transparentamos los procesos claves del Área Legal.

*We optimized the key processes of the Legal Area and made them more transparent.*

## **MARZO / MARCH**

Mejoramos nuestro proceso de control financiero con la implementación de un ERP.

*We improved our financial control process with the implementation of an ERP system.*

## **ABRIL / APRIL**

Implementamos una metodología de evaluación y control presupuestario de nuestras distintas iniciativas.

*We have implemented a methodology for the evaluation and budgetary control of our various initiatives.*

## **AGOSTO / AUGUST**

Lanzamos “Mi Brújula Kodeana”, un modelo de desarrollo de habilidades para colaboradores.

*We launched “My Kodean Compass”, a skills development model for our employees.*

## **OCTUBRE / OCTOBER**

Realizamos un workshop centrado en el liderazgo, la resolución de problemas y el trabajo en equipo.

*We held a workshop focused on leadership, problem solving and teamwork.*

## **NOVIEMBRE / NOVEMBER**

Entrenamos a nuestros colaboradores y proveedores para fortalecer el cumplimiento de nuestro Modelo de Prevención del Delito.

*We trained our collaborators and suppliers to ensure compliance with our Crime Prevention Model.*



Este año nuestro foco estuvo en profundizar la mejora continua y automatización de todos nuestros procesos, teniendo a los colaboradores y colaboradoras en el centro, con el fin de lograr que Kodea se transforme en una organización digital y ágil, para así poder ser referentes en Latinoamérica”.

“This year our focus was on furthering the ongoing improvement and automation of all of our processes, with our employees at the center. All this has been done with the aim of transforming Kodea into a digital and agile organization, so that we can become a benchmark in Latin America”.

**Francisca Cruz G.**

Líder de Administración y Finanzas  
*Finance and Administration Leader*

# ECOSISTEMA ECOSYSTEM

Nuestra labor en Fundación Kodea y el impacto que generamos en las personas con nuestras diferentes iniciativas no se entiende sin el constante trabajo colaborativo que sostenemos con instituciones y organizaciones pertenecientes tanto al mundo público como al privado.

---

*Our work at Kodea and the impact we generate for people with our different initiatives cannot be understood without the constant collaborative work we maintain with institutions and organizations from both the public and private sectors.*

A photograph showing a young woman with long dark hair tied back, wearing a light-colored top, holding up a black smartphone to take a picture. She is looking directly at the camera. In the background, another person's hands are visible, and there are other people and buildings in a outdoor setting.

</> Ceremonia de Graduación Emprendedoras Conectadas Quilicura.

—  
*Entrepreneur Connected Graduation Ceremony in Quilicura.*

# EXTRAORDINARIA RED DE COLABORADORES

## EXTRAORDINARY NETWORK OF COLLABORATORS

Las alianzas que hemos generado con el paso de los años nos han permitido seguir empoderando digitalmente a chilenos y latinoamericanos. Por ello, valoramos enormemente el compromiso que han depositado en nuestras causas y la plena confianza en el equipo que las lleva a cabo.

*The alliances we have generated over the years have allowed us to continue empowering Chileans and Latin Americans digitally. For this reason, we greatly appreciate the commitment they have placed in our causes and the total trust in the team that carries them out.*

### ALIADOS ESTRATÉGICOS STRATEGIC ALLIES



## ORGANIZACIONES DONANTES ORGANIZATIONS THAT DONATE



BHP | Foundation

Google



Microsoft

accenture

SXIY

ARDIAN  
FOUNDATION

Scotiabank

SYNOPSYS

Fundación  
MINERA ESCONDIDA

BlackRock

nism

AMERICAN TOWER®

SIEMENS

CMP

InvestChile

CORFO

sence  
Súmate a los nuevos empleos

OTIC  
SOFIA  
Capital Humano

FOSIS

nic chile  
SOMOS EL PUNTO CL

CENIA  
CENTRO NACIONAL DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

## ASOCIACIONES ASSOCIATIONS



#AprendoEnCasa  
[www.aprendoen casa.org](http://www.aprendoen casa.org)

RED  
Red  
Educación  
Digital

## MEDIA PARTNERS

EL MERCURIO

TVN

ntv  
Tuerto Canal Cultural Familiar

basepública



# VOLUNTARIOS EXCEPCIONALES

## EXCEPTIONAL VOLUNTEERS

Si hay algo que nos llena de orgullo es el haber consolidado una potente red de voluntarios que trabaja colaborativamente para alcanzar una mejor sociedad. Agradecemos a cada una de las personas que se unen para contribuir a que nuestros programas sigan cambiando la vida de cientos de niños, niñas, jóvenes y mujeres.

---

*If there is one thing that fills us with pride, it is that we have established a strong network of volunteers who work collaboratively to achieve a better society. We are grateful to each and every one of the people who join us to help our programs continue to change the lives of hundreds of boys, girls, young people and women.*

### VIVI PONCE SERRI

Este año lamentamos el fallecimiento de nuestra querida Vivi Ponce, una tremenda amiga y voluntaria incondicional de Kodea que nos acompañó durante muchos años con su inteligencia, calidad humana, generosidad, liderazgo y cercanía con las personas. Vivi también nos ayudó a potenciar iniciativas como Mujeres Programadoras, Los Creadores, Talento Digital y Emprendedoras Conectadas. Su aporte fue invaluable y por ello la recordaremos siempre con una profunda admiración y cariño.

---

*This year we mourn the passing of our dear VIVI PONCE, an amazing friend and unconditional volunteer of Kodea who accompanied us for many years with her intelligence, humanity, generosity, leadership, and closeness to people. Vivi also helped us to enhance initiatives such as Women Programmers, The Creators, Digital Talent, and Connected Entrepreneurs. Her contribution was invaluable and we will always remember her with deep admiration and affection.*

Agustín Speroni | Alejandra Achurra | Antonia Valencia | Antonia Publins | Carla Villalobos | Carlo Monroy | Carlos Fernández | Catalina Acevedo | Claire Evans | Constanza de la Cuadra | Cristián Pérez | Cristina Cid | Daniel Opozo | Daniela Navarro David Doll | Eduardo Campos | Elías Espinoza | Farah López | Felipe Izquierdo | Francisca Varela Gabriela Vallejos | Gabriela García | Gaspar Jarry | Guido Rodríguez Ignacio Uribe | Isabel Plaza | Itiel Hidalgo | Javier Fuentes Javiera López | Josefina Paredes | Karen Cereceda | Larraitz Otamendi Laura Mata | Lidia Campos | Loraine Schlotterbeck | Mai Nie Chang | Mangdalenina Inostroza | Marcela Momberg | Marco Antonio Zúñiga | María José Correa | Mariana Hidalgo | Matilde de la Fuente | Mauricio Rojas | Mauricio Rivas | Miguel Troncoso | Nathaly Portocarrero | Nury Ávila | Pablo Rodríguez | Raul Vinuela | Roberto Moraga | Rodrigo Poblete | Rodrigo Carrasco | Sara Lamanca | Sebastián Rodríguez | Sofía Lira | Soledad Castillo | Verónica Moreno | Virginia Díaz | Merly Monsalve | Konrad Peschka | Mariana Maggio | Rodrigo Fabrega | Valentina Muñoz | Carmen Gloria Cárcamo | Paulina Mendoza | Manuel Fernández | Federico Grunewald | Andrea Mancilla | Fernana Soza | Miguel Sepúlveda | Macarena Gidi | Fabián Hernández | Sofía Gomez | Eyal Szekris | Constanza Cea | Felipe Talavera | Carmina Hernández | Sebastián Villela | Felipe Conn | Manuel Fernández | Mónica Retamal | Gabriel Vergara | Marisa Cominetti | Juan Jaime Díaz | Victor Grimblatt | Jimena del Valle | Paloma Ríos | Fernanda Pérez | Cecilia Valdés | María de los Ángeles | Renata Robbie | Verónica Alaimo | Xiomara Riveros | Juan Araya | Gonzalo Castillo | Marco Zúñiga | Jaime Villalobos | Martín Lewit | Constanza de la Cuadra | Ximena Auil | Angélica Alarcón | Anely Ramírez | Carol Pacecho | Claudia Bobadilla | Emiliana Soto | Fernanda Vicente | Allan Jarry | Carlos Monroy | Claudio Zelada | Claudia Cabrera | Carmen Gloria Cárcamo | Sebastián Rodríguez | Ángela Decar | Cristián Antunes | Natalia Rojas | Oliver Morales | Nicole Amiot | Kislei Betancourt | Roberto Alvarez | Javier Hernández | Francisco Peñailillo | Jeremy Roa | Camila Muñoz | Carla Paez | Andrés Centeno | Patricia Valverde | Gianluca D'Agostino | Lorena Miranda | Roberto Morales | Luciano Radrigan | Daniel Durán | Nico Cheker | Adel Cabrera | Adriana Acosta | Adriana Perez | Adriana Regueiro | Alberto Balladares | Alberto Ceballos | Alberto Flores | Alberto Rodas | Alejandra Alucena | Alejandra Espinoza | Alejandra Gallo | Alejandra Nunes | Alejandra Ortega | Alejandra Parra | Alejandro D'Andrea | Alejandro Hermosilla | Alejandro Vargas | Alessia Funari | Alex Lagos | Alexandra Momberg | Alfred Budschitz | Alfredo Compte | Alfredo Marchant | Alfredo Rolando | Amaya Bustos | Americo de Paula | Ana Guajardo | Ana Spoerer | Andrea Contreras | Andrea Onetto | Andrea Ossandón | Andrea Tokman | Andrea Vazquéz | Andrea Velasco | Andrea Vizcarra | Andrés Marinkovic | Andrés Tirado | Angelo Santagostino | Anita Morales | Antonia Donoso | Armando Burdiles | Armando Praderas | Arturo Vildósola | Augusto Clement | Augusto Ferreira | Barbara Aguiló | Bárbara Vera | Barbarita Lara | Beatriz Silva | Benjamin Carrasco | Benjamin Toselli | Bernardita Mazo | Bernardita Zillerialo | Boris González | Carla Bustos | Carla Cerón | Carla Muñoz | Carlos Acosta | Carlos Caro | Carlos Mercado | Carlos Tello | Carolina Ramirez | Carolina Zamora | Catalina Campusano | Catalina González | Catalina Pimentel | Cecilia Curcio | Cesar Gazitúa | Cesar Venegas | Christian Igor | Christian Onetto | Claudia Bórquez | Claudia Medina | Claudia Nuñez | Claudia Ramos | Claudia Vicentelo | Claudio Lemus | Claudio Silva | Claudio Zuleta | Cleve Lightfoot | Conchita Matorell | Constanza García | Constanza Levicán | Constanza Mardones | Constanza Martinez | Consuelo Peña | Conzuelo Pi | Cristian Aguayo | Cristian Eyheramendy | Cristian Giha | Cristian Igor | Cristián Lara | Cristian Osorio | Cristian Pacheco | Cristian Pereira | Cristina Azis | Cristina Fariás | Cristina Morales | Cristóbal Carrasco | Cristobal Rojas | Daniel Barrientos | Daniel Céspedes | Daniel Kennedy | Daniel Puerta | Daniel Tremolini | Daniela Crespi | Daniela De Giorgis | Daniela Estrada | Daniela León | Daniela Navarrete | Daniela Riquelme | Danilo Buvinic | David Bousquet | David Mix | Denisse Gallardo | Denisse Goldfarb | Diana Jiménez | Diego Arias | Diego Cooper | Diego Reyes | Doménica Parada | Doria Lassalle | Edgardo Barrueto | Eduardo Dáran | Eduardo Diaz | Eduardo Duarte | Eitan Guinguis | Elizabeth Medina | Emilio Deik | Enrique Gatica | Erik Marinkovic | Estefanía Romero | Eugenia Cáceres | Eyal Shats | Ezequiel González | Fabián Acuña | Fabiola González | Felipe Cabrera | Felipe González | Felipe Kessi | Felipe León | Felipe Prado | Felipe Riquelme | Felipe Salazar | Felipe Valdes | Fernanda Oliver | Fernando Barraza | Fernando Berrondo | Florencia Romero | Francisca Arévalo | Francisca Bahamonde | Francisca Ciudad | Francisca Sánchez | Francisca Solar | Francisca Toledo | Francisca Wiff | Francisco Mardones | Francisco Moya | Gabriela Pozo | Gerson Bastos | Giannina Aguilera | Gisela Fernandez | Gisell Cacique | Glenda Aspee | Guido Collao | Guillermo Alvarez | Guillermo Gallardo | Guillermo Soriano | Gustavo López | Gustavo Riveros | Gustavo Suhit | Hans Nemarch | Hector Monroy | Heileen Goodson | Helga Santander | Henry Bauer | Hernan Sangueza | Hernan Thiers | Hugo Rebollo | Ignacio Aycaguer | Ignacio Brunner | Ignacio Montiglio | Ignacio Saavedra | Isabel Armanza | Jacqueline Balbontín | Jaime Castro | Javier Bahamondes | Javier Correa | Javier Gallardo | Javier Galleguillos | Javier Martínez | Javier Neus | Javier Reinoso | Jeremy Yap | Jessica Hernández | Jesús Seiler | Jimena Ibeta | Jocelin Faúndez | Joé Arredondo | Jonathan Gajardo | Jorge Ignacio Prieto | Jorge Vergara | José Alaluf | Jose Antonio Gatica | Jose Antonio Salinas | José Caraball | José Lisboa | José Manuel Aldunce | José Manuel Caracci | José Miguel Urzúa | Jose Pablo Romero | Jose Tomás Saffiro | Josefá Ayarza | Juan Aguilera | Juan Cardoch | Juan Carlos Herrera | Juan Carlos Lanas | Juan Carlos Montjoy | Juan Carlos Navarro | Juan Carlos Tolorza | Juan Esteban Díaz | Juan Esteban Dulcic | Juan Ignacio Díez | Juan Pablo Barrientos | Juan Pablo Courbis | Juan Pablo Oyarzún | Juan Pablo Salgado | Juan Pedro García | Juanita Fuentes | Julia Leiva | Julián Herman | Julieta Estofan | Karen Escobar | Karen Poblete | Karim Pichara | Karina Cid | Karina Pardo | Karina Perez | Karla Vivis | Karol Coopman | Katherine Faúndez | Kathrin Müller | Kevin Guzmán | Laura Gordon | Leandro San Miguel | Leonardo González | Leqi Deng | Leslie Herrera | Loreto Naranjo | Lucas Flores | Luis Chew | Luis Guillermo Azócar | Luis Porta | Luis Vidal | Macarena Larraín | Macarena Salosny | Macarena Vergara | Maía Pérez | Manuel Rubio | Manuel Yévenes | Marbelis Lugo | Marcela Hidalgo | Marcela Rodríguez | Marcela Silva | Marcelo Collao | Marcelo Diaz | Marcelo Lopetegui | Marcelo Muñoz | Marcelo Muñoz | Marcelo Nunes | Marcelo Stocker | Marco Muñoz | Marco Zuniga | Marcos Castro | María Alejandra Cruz | María Angelica Aracena | María Belén Muñoz | María Cristina Morales | María Eugenia Riquelme | María Fernanda Silva | María Inés Locatelli | María Isabel Grandon | María Jesús García | María Jesús Puelma | María José Cornejo | María José Cuevas | María José Saldivar | María Lucía Santeliz | María Paz Coloma | Marian López | Maricel González | Maricruz Gredilla | Mario Mora | Marisa Cozak | Marisol Alarcón | Maritza Matus | Marlene Restovic | Mary Gael | Matías Gándara | Matías Nuñez | Matías Reina | Matias San Martín | Matias Soriano | Matías Wolff | Mauricio Caceres | Mauricio Dinamarca | Mauricio Jofré | Mauricio Muñoz | Mauricio Rojas | Maurizio Mattoli | Maximiliano Arancibia | Maximiliano Marchant | Michelle Cascardo | Miguel Ángel Ruiz | Miguel Angel Seguel | Miguel Garrido | Natalia Beovic | Natalia Echeverría | Natalia Silva | Natalia Vargas | Natalie Trajtman | Nathalie Kraus | Nicolás Hernández | Nicolás Labbé | Nicolás Morales | Nicolás Recabarren | Nicole Halpem | Nicole Opazo | Ninive Olivares | Noelia Villavicencio | Oscar Layet | Óscar Reyes | Óscar Rivera | Oscar Santibáñez | Oscar Severino | Pablo Barceló | Pablo Barrero | Pablo Durán | Pablo Fabres | Pablo García | Pablo González | Pablo Neumann | Pablo Turner | Pamela Garrido | Paola Canessa | Paola Ortiz | Paola Ricordi | Paola Suau | Patricia De La Cerdá | Patricio Caceres | Patricio Lavín | Patricio Peraldi | Patricio Rojas | Patricio Vega | Patricio Viguera | Paul Malbec | Paul Schnettler | Paula Castro | Paula Donoso | Paula García Pino | Paula Millar | Paula Passalacqua | Paulina Bustos | Paulina Saavedra | Paulo Rocha | Paz Mardones | Pedro Chacana | Pía Fuentes | Pilar Moreno | Rafael Contreras | Rafael Rizzo | Ramon Lillo | Ramon Rodriguez | Raúl Moya | Raymi Salcedo | Renato Pino | Ricardo Bascur | Ricardo Gaete | Ricardo López | Ricardo Ruiz | Roberto Bennett | Roberto Castro | Roberto Mancilla | Roberto Musso | Rocio Falcon | Rodrigo Orellana | Rodrigo Russell | Rodrigo Silva | Rodrigo Soto | Rodrigo Vera | Romina Muñoz | Rosario Pérez | Rossy Alegria | Samuel Ñanco | Sandra Munilla | Santiago Fernandez | Santiago Habit | Sebastián Andrade | Sebastian Brombley | Sebastián Díaz | Sebastián Gómez | Sebastián Ilabaca | Sebastián Osses | Sebastián Thrun | Sebastián Vidal | Sergio Alcorta | Sergio Coyopae | Sergio del Pino | Sergio Gajardo | Sergio Nouvel | Sharon Perelmutter | Sofia Alegria | Sofia Chiodi | Sofia Giraudo | Sol Castro | Solange Leiva | Soledad Rodriguez | Soledad Santelices | Stephanie Bom | Stephanie Mayen | Stephanie Rodríguez | Takeshi Kita | Tamara Fédez | Tania Yovanovic | Telma Otero | Teresita García | Teresita Saavedra | Tomás Gazmuri | Tomás Ramírez | Ubaldo Taladriz | Valentina Boehm | Valentina Ramos | Valeria Manríquez | Veronica Lamarca | Veronica Rojas | Veronica Segura | Víctor Alarcon | Víctor Aravena | Víctor Grimblatt | Víctor Moya | Víctor Silva | Víctor Toscanini | Víctor Valenzuela | Victoria Larenas | Virginia Aldasoro | Viviana Camaggi | Vivi Ponce | Viviana Valdés | Viviana Yañez | Waleska Furrer | Wilson Pais | Wolfgang Bastic | Xaviera Parrochia | Ximena Barz | Ximena Hernández | Ximena Jofre | Ximena Lambert | Ximena Videla | Juan Jaime Díaz | Domingo Salazar | Magdalena Arís | Mateo Arís | Francisco Caso | Alejandro Barros | Jacinta Arís | Edith Chen | Margaret Streter | Vivi Ponce | Carlos Lewit | Patrick Garhnam | Santiago Ramírez | Pablo Navarrete | Valentina Arévalo | Paula García | Francisca Aramburu | Mario Cayupan | Paula Fuentes | Gonzalo Saez | Sebastián Campos

# ESTADOS FINANCIEROS

## ESTADOS FINANCIEROS



</> Semana de La Hora del Código 2022.

Code Hour Week 2022.

# ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADO

## CLASSIFIED STATEMENT OF FINANCIAL POSITION

### ACTIVOS / ASSETS

Activos corrientes / Current Assets

Efectivo y equivalente de Efectivo / Cash and cash equivalents 532.457.543

Efectivo y equivalente de Efectivo Restringido / Restricted Cash and Cash Equivalents 1.097.806.877

Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar / Commercial debts and other accounts receivable 187.822.730

Activos por impuestos corrientes / Current tax assets 2.147.602

**Total activos corrientes / Total Current Assets 1.820.234.752**

Activos no corrientes / Noncurrent assets

Activos intangibles distintos de la plusvalía / Intangible assets other than goodwill 0

Propiedades, plantas y equipos (neto) / Properties, plant and equipment (net) 185.077

Otros activos financieros / Other financial assets 71.959.672

Activos por impuestos corrientes, no corrientes / Current, noncurrent tax assets 11.337.213

Activos por Impuestos diferidos / Deferred tax assets 4.617.382

**Total activos no corrientes / Total noncurrent assets 88.099.344**

**Total activos / Total assets 1.908.334.096**

# ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA CLASIFICADO

## CLASSIFIED STATEMENT OF FINANCIAL POSITION

### PASIVOS / LIABILITIES

Pasivos corrientes / Current liabilities	
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar / Trade and other accounts payable	86.239.360
Otras provisiones a corto plazo / Other short-term provisions	36.834.789
Pasivos por impuestos corrientes / Current tax liabilities	5.670.746
Provisiones corrientes por beneficios a los empleados / Current provisions for employee benefits	102.329.466
Otros pasivos no financieros / Other non-financial liabilities	0
<b>Total pasivos corrientes / Total current liabilities</b>	<b>231.074.361</b>
Otros pasivos no financieros L/P / Other non-financial liabilities P/L	1.250.516.052
Provisiones no corrientes por beneficios a los empleados / Non-current accruals for employee benefits	0
Pasivos por Impuestos diferidos / Deferred tax liabilities	0
<b>Total pasivos no corrientes / Total noncurrent liabilities</b>	<b>1.250.516.052</b>
<b>Total pasivos / Total liabilities</b>	<b>1.481.590.413</b>

### PATRIMONIO / EQUITY

Patrimonio neto atribuido a los propietario de la controladora / Equity attributable to the owners of the parent company	
Capital emitido / Issued capital	1.000.000
Otras reservas / Other reserves	0
Resultados acumulados / Accumulated results	405.957.234
Resultado del periodo / Result of the period	19.786.449
<b>Subtotal patrimonio atribuble a los propietarios de la controladora / Subtotal equity attributable to owners of parent company</b>	<b>426.743.683</b>
Participaciones no controladoras / Non-controlling interests	
<b>Total patrimonio / Total equity</b>	<b>426.743.683</b>
<b>Total pasivos y patrimonio / Total liabilities and equity</b>	<b>1.908.334.096</b>

# ESTADO DE RESULTADOS POR FUNCIÓN

## INCOME STATUS BY FUNCTION

### ESTADO DE RESULTADOS INTEGRALES / STATEMENT OF COMPREHENSIVE INCOME

Ingresos de actividades ordinarias / *Income from ordinary activities* 2.281.500.937

Costo de ventas / *Cost of sales* -2.205.295.551

**Ganancia bruta / Gross profit** **76.205.386**

**Margen Operacional / Operating Margin** **3%**

Gasto de administración / *Administrative expenses* -135.232.110

Otras ganancias (pérdidas) / *Other gains (losses)* -2.841.137

Ingresos financieros / *Financial income* 89.896.947

Costos financieros / *Financial costs* -3.755.682

Depreciación / *Depreciation* -328.204

Corrección Monetaria / *Currency Correction* 2.291.195

Diferencias de cambio / *Exchange rate differences* -779.200

**Ganancia (pérdida), antes de impuestos / Profit (loss) before taxes** **25.457.195**

Gasto por impuestos a las ganancias / *Income tax expense* -5.670.746

**Ganancia (pérdida) procedente de operaciones continuadas / Profit (loss) from continuing operations** **19.786.449**

**Margen Operacional Neto / Net Operating Margin** **1%**

**CONTENIDO / CONTENTS**

BENJAMÍN PUENTE V.  
CAMILA DEL SOLAR S.

**DISEÑO / DESIGN**

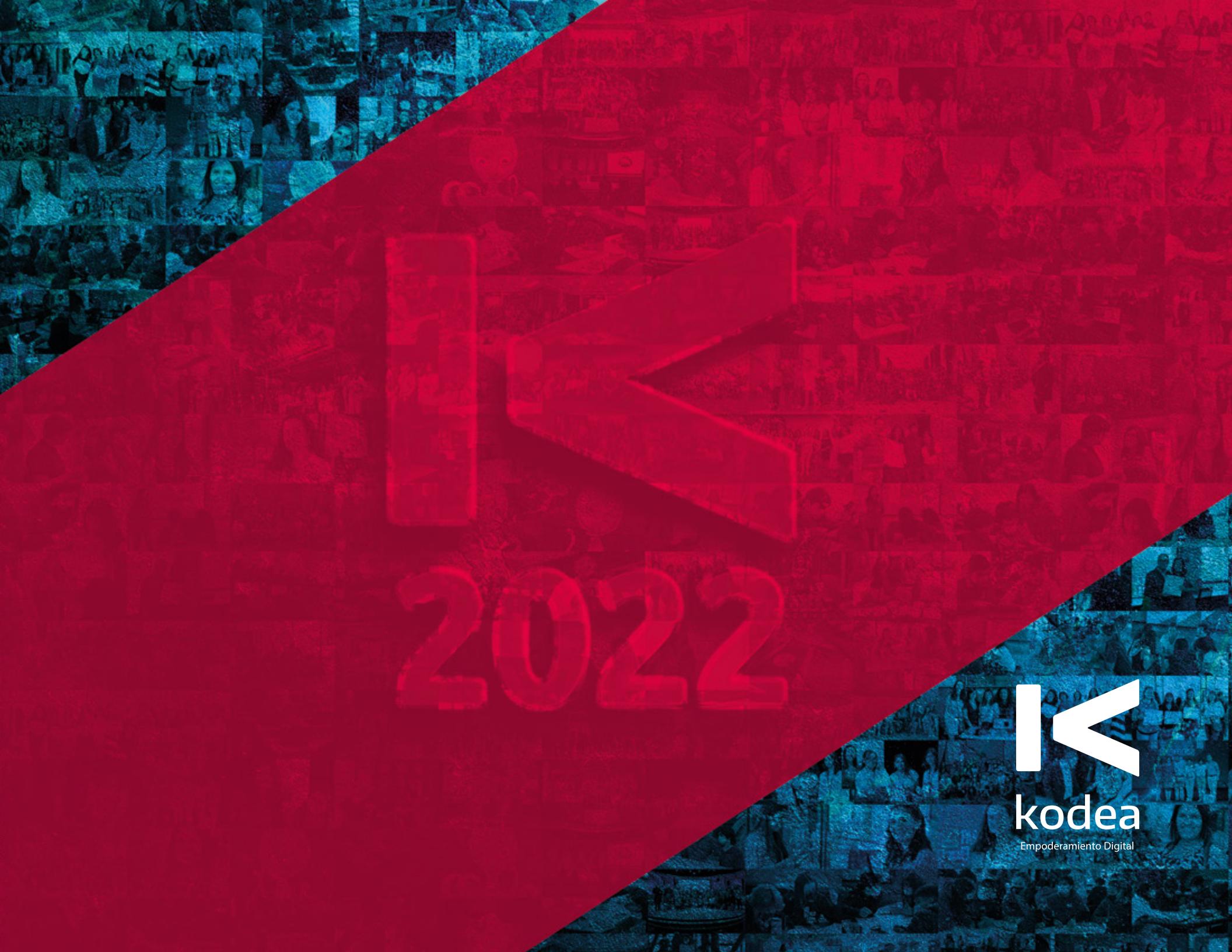
ALEJANDRA SEPÚLVEDA Z.  
MATÍAS DE LOS REYES D.

**EDICIÓN / EDITING**

KARLA CANTUARIAS B.

**TRADUCCIÓN / TRANSLATION**

ANNABELE RAAB



2022



Empoderamiento Digital