



Resumen de Memoria  
Centro Cultural  
Estación Fotógrafo de Cerros



Somos educación creativa  
y comunidad en acción

## Origen y contexto territorial

La Fundación Cultural Estación Fotógrafo de Cerros nació para combatir la indiferencia y la falta de espacios culturales en la población Oriente de Antofagasta. Este sector se caracteriza por una profunda historia obrera, enfrentando desafíos sociales como la delincuencia y la drogadicción.

El proyecto fue fundado por Glenn Arcos Molina, fotógrafo y gestor cultural, quien transformó su propio hogar en un espacio de acogida, formalizándose la fundación el 18 de junio de 2022.



## Objeto social (fines fundacionales)

El objetivo principal de la Fundación se centra en el fomento del arte, la cultura y el patrimonio en sus diferentes manifestaciones. Esto se realiza a través de la educación, la extensión, la investigación y la programación, buscando la elevación de los niveles educativos sociales y culturales de la comunidad y el fomento de la creación artística.



## Patrimonio y museo

El núcleo patrimonial es el Museo de la Fotografía “Refugio de la Memoria”, que resguarda más de 3,250 objetos (cámaras, negativos y archivos) que documentan la historia fotográfica de la Región de Antofagasta del siglo XX.

El compromiso con la salvaguarda de este material se ha validado con la adjudicación del Fondo para el Mejoramiento Integral de Museos (FMIM) 2025, destinado a su documentación y conservación profesional.



## taller de fotografía

Jueves 13 de enero a las 17:00 hrs / Niños entre 5 a 10 años

Fotógrafos invitados:

Glenn Arcos Molina  
Patricio Baeza Molina  
Claudia White Today

Hernán  
Rivera  
Letelier  
en el mundo

Exposición  
fotográfica  
bajo el lente de  
Glenn Arcos

Financia  
Ejecuta  
Apoya:  
**RECREA**  
Fundación

Síguenos  
Visítanos

Apoya:  
**RECREA**  
Fundación

Síguenos  
Visítanos

## 12 PRINCESAS EN PUGNA



26 Y 27 DE ABRIL

19:00 HORAS

CENTRO CULTURAL ESTACIÓN FOTÓGRAFOS DE CERROS, ZENTENO # 635  
OBRA DE TEATRO PARA MAYORES DE 13 AÑOS  
ADQUIERE TUS ENTRADAS EN @APOCALIPTICA.CIA

PUNTOS  
DE CULTURA



LA RATONERA TEATRO PRESENTA  
CENTRO CULTURAL ESTACIÓN FOTÓGRAFO DE CERROS

Claudia Plaza, Rachel González, Constanza Leyton, Natalia Oríz

REMEDIOS

12, 13, 19 Y 20 DE JULIO  
JOSÉ IGNACIO ZENTENO #635

REMEDIOS

## Valor social y acceso comunitario

La Fundación se distingue por su profundo valor social y su compromiso con la accesibilidad universal de la cultura, operando bajo un modelo de gestión que prioriza a la comunidad local:

- **Gratuidad a la Comunidad:** El acceso a la Estación Fotógrafo de Cerros no tiene costo para las y los vecinos de la Población Oriente, ni para la comunidad general que desea visitar sus instalaciones y exposiciones.
- **Apoyo a Artistas Emergentes:** Se ofrece a artistas emergentes el uso libre y sin costo de los espacios del centro cultural para el desarrollo de sus actividades, ensayos y montajes.
- **Programación Gratuita Masiva:** Gran parte de la programación anual se ofrece gratuitamente, incluyendo más de 30 talleres anuales de fotografía comunitaria que beneficiaron a 780 participantes en 2024.
- **Política de Precios Accesibles:** La Fundación solo cobra entrada por actividades específicas con costo asociado, como talleres especializados, funciones de artes escénicas o conciertos. Para asegurar que la cultura sea accesible al público local, el valor de la entrada ronda entre los \$3.000 y \$8.000 pesos.
- **Recaudación para la gestión:** Para las actividades que sí tienen costo, se establece un borde del 30% de la recaudación de las entradas, el cual se destina a la gestión y sostenibilidad del centro cultural.

El foco de la misión está en el desarrollo humano, dirigido especialmente a niños y jóvenes de alta vulnerabilidad social.

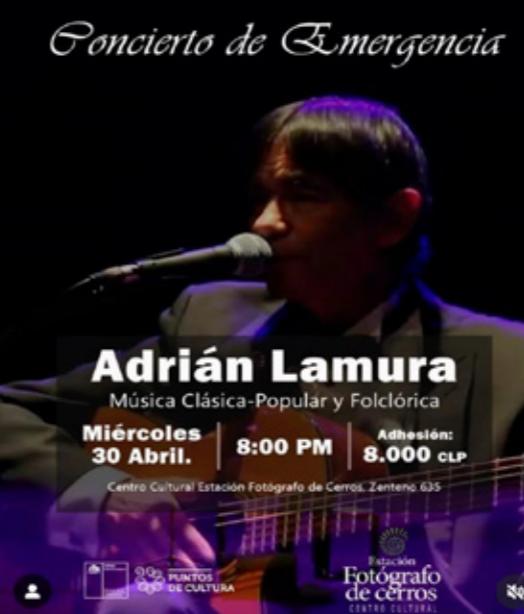
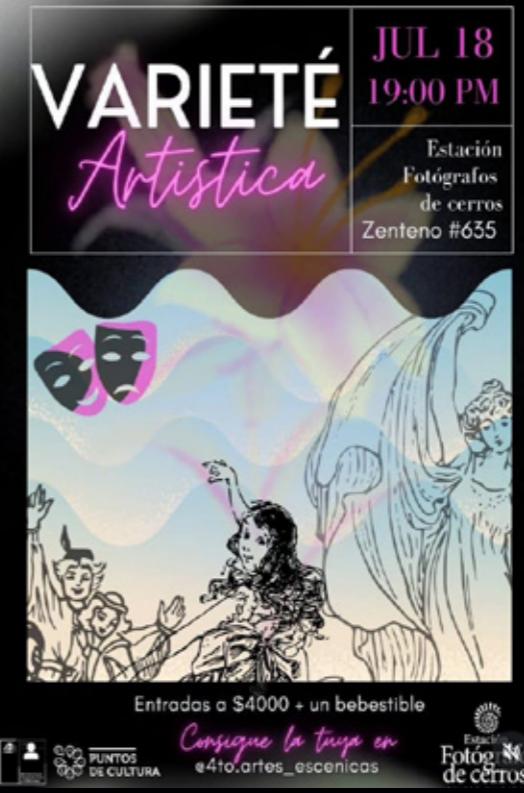




## Sostenibilidad y alianzas estratégicas

La principal alianza estratégica es con la compañía Albemarle, que provee un apoyo financiero fundamental. Este respaldo corporativo ha permitido a la Fundación obtener un éxito notable en la adjudicación de fondos públicos concursables y asegurar la continuidad de su operación.





## Detalles de programación futura (Plan de Fortalecimiento PCC: 2025)

Algunas de las actividades contempladas en el Plan de Fortalecimiento PCC: Programación Cultural 2025, son de acceso abierto a todo público. Y otras con costos para las personas asistentes, cuando se aplica venta de entradas estas variarán en un rango de \$3.000 a \$10.000 (cinco mil a diez mil pesos), dependiendo del formato y la duración del evento (talleres especializados, funciones o charlas).





## Datos de contacto

Instagram @estaciolfotografodecerros  
Dirección José Ignacio Zenteno 635  
Población Oriente  
Antofagasta  
Teléfono +569 84507226  
Correo estacionfotografodecerros@gmail.com  
Director Glenn Arcos Molina

