



MEMORIA DE ACTIVIDADES

ANTECEDENTES INSTITUCIONALES

Nombre: Corporación de Educación y Desarrollo Popular El Trampolín

Dirección: Uno Oriente 130, Población Manuel Rodríguez, Curacautín,
Región de La Araucanía, Chile

Teléfono: +56 9 9643 86267

Correo electrónico: trampolinad2@gmail.com

La Corporación El Trampolín es una organización sin fines de lucro, con personalidad jurídica N°833 del 31 de mayo de 1994.

Su propósito es mejorar la calidad de vida de las personas y comunidades mediante acciones de participación, recreación, prevención, desarrollo social y cultural.

CONTEXTO TERRITORIAL

Curacautín pertenece a la Provincia de Malleco, Región de La Araucanía. Se caracteriza por una población mayoritariamente rural y con altos índices de vulnerabilidad social, donde gran parte de las familias enfrentan precariedad habitacional, baja escolaridad y dificultades de acceso a servicios básicos.

La Corporación El Trampolín trabaja en este territorio desde una perspectiva de desarrollo humano, inclusión y fortalecimiento comunitario.



ACTIVIDADES 2024

1. FESTIVAL DE ORGANIZACIONES Y AGRUPACIONES CULTURALES-FONDART

Fecha: del 12 de marzo al 4 de abril de 2024

Nombre de la actividad: Festival de organizaciones y agrupaciones culturales

Lugar: Calle Uno Oriente entre calles 2 norte y 3 norte, población Manuel Rodríguez y Centro Comunitario El Trampolín, Curacautín

Modalidad: Gratuita

Cantidad de participantes: Aproximadamente 200 personas, itinerantes durante toda la jornada.

Método de inscripción: A través de convocatoria abierta, con difusión por redes sociales de la Corporación en colaboración con municipalidad de Curacautín. Se genera registro de participantes y priorizó la participación de agrupaciones inscritas en catastro municipal de organizaciones culturales.

Desarrollo: Las organizaciones y/ agrupaciones culturales, artesanos, artistas visuales, músicos y vecinos, se reúnen en un espacio abierto y público, calle Uno oriente entre 2 norte y 3 norte, de la población Manuel Rodríguez, una de las más antiguas de la comuna, emblema y producto de la organización de las personas que a partir de una toma, logra constituirse como población. Cada organización y/o agrupación realiza presentación de actividad o expresión cultural a la comunidad, además de contar con un Stand para que durante todo el desarrollo del festival informe, promueva y convoque a participar de su actividad a las personas asistentes al festival.

Se generan alianzas de colaboración y participación con junta de vecinos de población Manuel Rodríguez, de manera de favorecer pertenencia del espacio de los vecinos del barrio. Así mismo con Municipalidad de Curacautín que actúa como facilitador de la actividad.

La actividad fomentó el intercambio de saberes y la visibilización de la producción artística local, promoviendo la participación cultural en los barrios.

Participaron, fortaleciendo la cohesión social y el desarrollo cultural del territorio.



Beneficios entregados: Reunir a 13 organizaciones y agrupaciones culturales de la comuna, de la línea de artes visuales y artesanía permite visibilizar y promover estos espacios de expresión, interacción y creación cultural existentes, permitiendo e instando a los participantes a incorporar nuevos integrantes y diversificar sus actividades aperturándose a la creación de nuevas alianzas. Realizar el Festival de organizaciones y agrupaciones culturales de la comuna en una calle de la población más antigua y reconocida de Curacautín, favorece el sentido de pertenencia de los



espacios públicos del territorio y comunes entre las personas , así como la identidad local y valoración del entorno y cultura de sus habitantes .

El ser humano definido como ser social requiere para su desarrollo integral y evolución instancias para relacionarse con otros, el festival ofrece un espacio participativo, de coconstrucción de saberes con equidad e interculturalidad, promoviendo el trabajo colaborativo, territorial y comunitario, donde la puesta en valor está en la esencia de las personas, expresadas en creaciones artesanales y de las artes visuales.

Medidor de vulnerabilidad: Sin medición.





2. Círculo Juvenil – Convenio América Solidaria

Fechas: Febrero a diciembre de 2024

Nombre de la actividad: Grupo activo de jóvenes- Círculo Juvenil

Lugar: Centro Comunitario El Trampolín, Curacautín

Modalidad: Gratuita

Beneficiarios: Directos 6 adolescentes.

Método de inscripción: Convocatoria a adolescentes a través de red comunal de infancia comunal y programas PIE de establecimientos de enseñanza media de la comuna.



Desarrollo: Con encuentros presenciales de forma semanal, los participantes reciben formación psicosocial y digital, y crean un espacio digital dinámico, de acceso público a través de plataformas de organización y RRSS, tanto propias como de toda la red local de infancia y adolescencia de la comuna. Siendo parte de la ejecución como participantes cogerantes de los derechos de los NNA.

El espacio digital cond promoción y empatía en la prevención del suicidio en la comuna de Curacautín construido por adolescentes, profesionales voluntarios América solidaria y Corporación El Trampolín y sostenido a través de la vinculación con OLN. Con participación en mesas de trabajo de la red de infancia comunal, integrada por actores de red área educacional, salud, protección y la participación de integrantes de consejos consultivos comunales con patrocinio de OLN, se hace visible y comparte cada una de las etapas y sus resultados de ejecución del proyecto, favoreciendo la retroalimentación y sostenibilidad.

Beneficios entregados: Se forma grupo activo de adolescentes que se motivan a ser parte del reconocimiento y afrontamiento de una realidad actual, aumento de suicidios en adolescentes, que está presente en nuestra realidad local comunal, proyectando empatía y generando movilidad con sus pares.

Utilizan su capacidad organizacional, habilidades y conocimientos tecnológicos para construir un espacio de escucha, contención y formación para sus pares, bajo sus códigos y lenguaje, aperturando también hacia el aprendizaje, asumiendo el problema y un rol activo en la prevención.

Se logra generar diálogo y visibilizar la realidad local en relación con las situaciones que alteran el bienestar de los adolescentes y su relación con el aumento de suicidios en adolescentes, favoreciendo la problematización de situaciones de riesgo que son gatillantes de la decisión de suicidio, entre sus pares y adultos .

Referentes formales de la promoción y protección en la salud mental de la Infancia y adolescencia, se integran a la iniciativa y asume un rol activo en la continuidad de los logros.



3. Curacautín Avanza Contigo – SENADIS

Duración: 10 meses ,Enero a octubre de 2024

Nombre de la actividad: Curacautín Avanza Contigo

Lugar: Comuna de Curacautín

Modalidad: Gratuita

Beneficiarios: Directos 6 personas en situación de discapacidad física o mental inscritas al RND y sus familias.

Método de inscripción: En entrevista semiestructurada, en contexto de visita domiciliaria se da a conocer e invita a participar de la formulación y ejecución del proyecto.

Desarrollo: Los/las participantes presentan limitaciones o dificultades en la participación e inclusión social, por no contar con las instancias y apoyos para desarrollar al máximo sus capacidades y aptitudes que favorezcan su autonomía e independencia. En las entrevistas, visitas domiciliarias e instrumentos diagnósticos aplicados se evidencia la necesidad de interactuar con otras personas y entorno distinto al familiar. Los/las participantes y persona cuidadora identifican por una parte que las





dificultades materiales les impiden o limitan a disponerse, desplazarse, y participar socialmente. Además, expresan la frustración de no lograr concretar gestiones, trámites y requerimientos para la satisfacción de sus necesidades, desarrollo de habilidades y aptitudes, manteniendo la dependencia con sus cuidadores/as y familia, lo cual también merma las relaciones interpersonales del grupo familiar en el que están insertos.

Beneficios entregados: Se abordan las dificultades emocionales, físicas, materiales, espirituales y sociales de los/las participantes, a través del acompañamiento de profesional tradicional y alternativo, mediante asesorías, adaptaciones, talleres formativos, sesiones individuales de apoyo en las gestiones requeridas, talleres formativos/recreativos, y generando instancias de participación colectivas que fortalezcan los recursos biopsicosociales de los/las participantes, permitiendo a su vez una disminución en la sobrecarga del/la cuidador/a. La solución valida y promueve el sentido, significado y propósito de los/las participantes con respecto a su plan de vida y a lo que quieren llegar a lograr. Se logra potenciar el sentido de capacidad y eficacia de cada persona, tomando en cuenta las necesidades, intereses y motivaciones personales, en base a sus experiencias vividas, la influencia del ambiente y como la relación entre ambos aspectos les ha favorecido o limitado en el tránsito a la vida independiente.

Medidor de vulnerabilidad: Familias inscritas en Registro Social de Hogares dentro del 60%





4. Centro Comunal Mujer y Familia – Convenio Municipalidad de Curacautín

Duración: 10 meses, de marzo a diciembre 2024.

Nombre de la actividad: Centro Comunal Mujer y Familia, Curacautín.

Lugar: Población Manuel Rodríguez. Centro Comunitario El Trampolín/

Modalidad: Gratuita

Método de inscripción: Se promocionan los servicios y actividades ofrecidos generando inscripción en la medida que las personas acceden a estos.

Beneficiarios: Directos, 192 mujeres de la comuna de Curacautín y sus familias.



Desarrollo:

A través de alianza colaborativa Municipalidad de Curacautín y Corporación El Trampolín se crea centro integral de la mujer y familia. De libre acceso a todas las mujeres de la comuna, que constituye un ente promotor de bienestar y desarrollo integral de estas y su familia.

Acoge la oferta programática municipal comunal y promueve la participación de las y los beneficiarios en atención psicosocial, talleres de desarrollo personal, espacios de contención y actividades recreativas, todo en un espacio físico adecuado y pertinente a las necesidades de las mujeres de Curacautín y de la oficina municipal de la mujer.

En las distintas instancias las profesionales acogen, orientan y acompañar la gestión de iniciativas individuales y/o colectivas de las mujeres de la comuna, con empatía y pertinencia a su realidad favoreciendo el desarrollo personal, económico y cultural, como ente facilitador en la comunicación y coordinación del intersector local y regional, en relación con la gestión y participación de las mujeres en instancias programáticas, oportunidades de desarrollo y bienestar, como ente externo.

Se elaboran y postulan, proyectos que responden a las necesidades e intereses de las usuarias en diversos ámbitos, social, económico, cultural, etc. para dar continuidad a los logros de intervención del intersector y de las beneficiarias.

Beneficios entregados: Se traslada físicamente oficina municipal de la mujer en dependencias del centro, de esta forma se potencia su impacto proyectándose más allá del ámbito proteccional y preventivo frente a la violencia, poseicionado en un lugar físico digno y adecuado tanto para las mujeres beneficiarias, como para el equipo interdisciplinario que la compone, favoreciendo los objetivos de su creación.

Con un enfoque positivo y proactivo promueve y acompaña iniciativas de acción, actividades e instancias de desarrollo personal, económico y cultural, propuestas por y



para las mujeres, logrando favorecer la participación y organización en de las mujeres en programas y proyectos ejecutados por intesector y oferta programática de Sernameg.

Medidor de vulnerabilidad: Sin medición.



ACTIVIDADES 2025

1. Segundo Festival de Organizaciones y Agrupaciones Culturales-FONDART



Fechas: 4 de febrero al 22 de marzo de 2025

Nombre de la actividad: Segundo Festival de Organizaciones y Agrupaciones Culturales

Lugar: Calle Uno Oriente entre las calles 2 norte y 3 norte, Población Manuel Rodríguez y Centro Comunitario El Trampolín, Curacautín

Modalidad: Gratuita

Participantes: Alrededor de 200 personas de forma itinerante.

Método de inscripción: A través de convocatoria abierta, con difusión por redes sociales de la Corporación en colaboración con municipalidad de Curacautín. Se utiliza registro de participantes de primera versión del Festival 2024 y agrupaciones inscritas en catastro municipal de organizaciones culturales.



Desarrollo: La actividad consiste en una segunda versión del Festival De Organizaciones Y Agrupaciones Culturales Para La Comuna De Curacautín, donde se presentan muestras, exposiciones y representaciones de artes visuales y artesanía de las organizaciones y/o agrupaciones culturales de la comuna de Curacautín, formales o informales, durante todo el desarrollo del festival.

A través de convocatoria abierta se reúne a dichas organizaciones y/ agrupaciones, en un espacio abierto y público, en este caso calle Uno oriente entre 2 norte y 3 norte, de la población Manuel Rodríguez, una de las más antiguas de la comuna, emblema y producto de la organización de las personas que a partir de una toma, logra constituirse como población.

Cada organización y/o agrupación realiza exposición de actividad o expresión cultural a la comunidad, además de contar con un Stand para que durante todo el desarrollo del festival informe, promueva y convoque a participar de su actividad a las personas asistentes al festival. También cuentan con salas y/o espacios abiertos para realizar talleres abiertos al público., como expresión corporal de teatro, danza contemporánea, taller de filosofía, y exposiciones de arte pictórico en óleo, acuarela y lápiz , todo lo anterior con participación familiar, donde los niños, niñas y adolescentes pudieron experimentar artesanía en greda, participar de taller de orfebrería en plata , entre otras. Lo anterior en alianza colaborativa con Junta de vecinos N°3 y municipalidad de Curacautín.

Beneficios entregados:

Se reúnen alrededor de 20 agrupaciones artesanales y de las artes visuales existentes en la comuna, las personas participantes muestran y comparten su actividad cultural, por un lado, y otras conocen a éstas y su aporte al desarrollo personal, económico y comunitario.

.
La comunidad artística participa del festival, mostrando su actividad cultural, compartiendo e intercambiando saberes en un contexto de interacción social, donde conocen, se informan y motivan a la participación.

Se reactiva el uso de espacios públicos, para el desarrollo de actividades culturales y comunitarias, donde los vecinos y comunidad en general participa en familia, del Festival, sea como integrante de las organizaciones y agrupaciones culturales y/o como espectador, promoviendo la cultura a las niñeces participantes, como futuros transmisores de la cultura local.

Medidor de vulnerabilidad: Sin medición.



TALLER CERÁMICAS



2. Somos Voz, Somos Bienestar – FFOIP

Fechas: Agosto a septiembre de 2025

Nombre actividad: Somos Voz, Somos Bienestar

Lugar: Centro Comunitario El Trampolín, pobl. Manuel Rodríguez, Curacautín

Modalidad: Gratuita

Beneficiarios: 20 jóvenes entre 14 y 18 años

Método de inscripción: Se convoca a jóvenes participantes del consejo consultivo de oficina Local de la Niñez de la comuna y del grupo Círculo Juvenil de Corporación El Trampolín, como referentes juveniles en temática de cuidado de la salud mental y promoción de derechos.





Desarrollo: El proyecto Somos voz, somos bienestar en Curacautín” tiene como propósito principal conmemorar el mes de septiembre (mes de la salud mental) con actividades presenciales orientadas a la promoción del bienestar emocional de jóvenes en situación de vulnerabilidad social en la comuna de Curacautín, Región de La Araucanía. A través de jornadas participativas, talleres psicoeducativos y campañas de sensibilización, se busca entregar herramientas para el autocuidado emocional, visibilizar los desafíos que enfrentan los y las adolescentes en materia de salud mental y fortalecer redes comunitarias de apoyo.

El proyecto se ejecutará de manera presencial, ya que el contacto directo y la creación de espacios seguros son fundamentales para generar confianza, participación activa y contención emocional. La presencialidad permite la aplicación de metodologías lúdicas, vivenciales y afectivas que facilitan la conexión entre pares, el diálogo abierto y la construcción de vínculos comunitarios, especialmente relevantes en zonas con escaso acceso a servicios de salud mental.

Este proyecto busca abordar estas problemáticas mediante actividades que promuevan el autocuidado, la educación emocional y el fortalecimiento de redes comunitarias de apoyo, contribuyendo así a mejorar el bienestar mental de los jóvenes en la comunidad.

Beneficios entregados:



Se capacita a jóvenes integrantes del Círculo Juvenil y Consejo Consultivo en habilidades de autoprotección y prevención de salud emocional.

En contexto de foro abierto a jóvenes de Curacautín los beneficiarios directos lideran la actividad aplicando las habilidades adquiridas.

Con participación en feria abierta a la comunidad y realización de publicaciones en redes sociales, lograr generar visibilización y sensibilizar a comunidad respecto a la importancia del cuidado de la salud mental y demostrar la capacidad de movilidad y protagonismo de los jóvenes de la comuna.

Medidor de vulnerabilidad: Jóvenes inscritos en establecimientos municipales y programas sociales locales.



3. Proyecto FONAPI – SENADIS

Duración: 10 meses (2025) En ejecución

Nombre de la actividad: Cuidarse para cuidar

Lugar: Centro Comunitario El Trampolín, pobl.

Manuel Rodríguez, Curacautín

Modalidad: Gratuita

Método de inscripción: En entrevista

semiestructurada, en contexto de visita domiciliaria se da a conocer e invita a participar de la formulación y ejecución del proyecto.

Beneficiarios: 8 personas adultas cuidadoras de personas en situación de discapacidad con RND.

Desarrollo: La actividad consiste en la implementación de un ciclo de talleres participativos orientados a fortalecer el bienestar integral de personas cuidadoras de personas con discapacidad en Curacautín. A través de sesiones grupales de autocuidado, manejo del estrés, primeros auxilios y técnicas de cuidado, junto con una jornada vivencial de recreación y espacios de asesoría personalizada, se busca reducir la sobrecarga física y emocional, promover habilidades prácticas y facilitar la articulación con redes de apoyo comunitarias. La ejecución considera una actualización diagnóstica inicial, la realización de seis talleres por cada línea de acción





y procesos de evaluación participativa que permitan ajustar contenidos y asegurar la pertinencia y sostenibilidad de las acciones desarrolladas.

Beneficios entregados:

En inicio de ejecución

Medidor de vulnerabilidad: Personas cuidadoras de adultos en situación de discapacidad con RND.



Con la presente memoria, Corporación El Trampolín da cuenta del trabajo realizado entre 2024 hasta la fecha, reafirmando su compromiso de continuar promoviendo espacios de encuentro, inclusión y desarrollo para todas las personas de la comuna de Curacautín y sus alrededores.

Firma Representante Legal:
Marlene E. Sepúlveda Penroz
RUT 14.425.814-2
Corporación El Trampolín