

# FUNDACIÓN MUSICAL LAGAR

Música y educación

PRESENTACIÓN Y MEMORIA INSTITUCIONAL 2024







# Contenidos



04

## Fundación Lagar

Quiénes somos, Misión y visión, Gabriela Mistral, Directorio

08

## Acciones permanentes

Orquestas formativas, Orquesta Lab, Encuentro de Orquestas Formativas, Soñando Música, Orquesta Ciudadana de Santiago

20

## Mapa Lagar

Instancias progresivas de desarrollo artístico musical

23

## Colaboraciones

Instituciones con las que hemos establecido alianzas colaborativas

26

## Memoria 2024

Actividades realizadas durante 2024

31

## Conectemos

Información de contacto y redes sociales





# Lagar

Nombre: **Fundación Musical Lagar**

Rut: **65.176.656-5**

Personalidad jurídica: **Fundación sin fines de lucro**

Inscripción en el Registro Civil: **N°286843** (14/02/2019)

Representante legal: **Fernando Soto Gutiérrez**

Sitio web: **[www.fundacionlagar.cl](http://www.fundacionlagar.cl)**

## Quiénes somos

Somos una institución chilena sin fines de lucro dedicada a la música y la educación, conformada por músicos y con especial foco en la enseñanza instrumental. Nuestro quehacer está enfocado en la ejecución y apoyo de proyectos de orquestas formativas y otros proyectos musicales y educativos con foco en la infancia, la realización de conciertos públicos o privados con fines artísticos, educativos y sociales, y la contribución a la creación y difusión de música nueva.







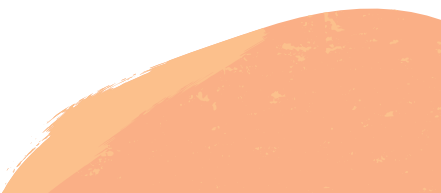
# Misión

Democratizar y descentralizar el acceso al disfrute, el aprendizaje y la práctica de la música como un derecho, promoviendo y fomentando el acceso a la cultura y la práctica musical como un motor de cambio social a nivel país.



# Visión


Ser una institución valorada con un modelo reconocido de gestión de orquestas formativas, que impacte social y culturalmente en las comunidades en que actúa.





# Gabriela Mistral

Nuestro nombre está inspirado en el libro *Lagar* (1954) de la poeta y educadora chilena Gabriela Mistral, a quien admiramos por su reconocido compromiso con la enseñanza.

A black and white photograph of Gabriela Mistral, a Chilean poet and educator, smiling warmly while surrounded by children. She is wearing a light-colored jacket with a floral pattern. The children are looking at her with interest. The background is slightly blurred, focusing attention on the interaction.

*"Si te amamos así sin verte,  
y te amamos perdidamente,  
será que en sueños te nombramos.  
¡Será que dentro de ti estamos!"*

Invitación a la música, *Lagar II*



# Directorio

**Fernando Soto Gutiérrez**  
**Presidente**

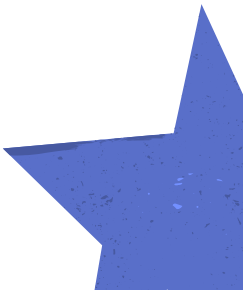
**Catalina González Ciampi**  
**Secretaria**

**Ariel Marey González**  
**Tesorero**





**Acciones  
permanentes**





# Orquestas formativas

Desde 2016

La ejecución de proyectos de orquestas infantojuveniles formativas en establecimientos educacionales y otras instituciones afines forman parte fundamental de nuestra labor como fundación desde 2016.

Actualmente la Fundación se encuentra a cargo de tres proyectos de orquestas infantojuveniles formativas, todas beneficiarias del Fondo de Creación de Orquestas de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (FOJI)\*.



*\* El Fondo de Creación es un apoyo que ofrece FOJI por medio de fondos concursables que permite la adquisición de instrumentos para la creación de nuevas orquestas. La gestión, ejecución y desarrollo de estas orquestas dependen exclusivamente de la Fundación Lagar.*

# Nuestras orquestas

Desde 2016



**Orquesta de Bajos de Mena**

**Puente Alto, Región Metropolitana**

Escuela Albert Schweitzer

Desde 2018



**Orquesta Panal, Quilpué**

**Región de Valparaíso**

Corporación Educacional Panal

Desde 2022



**Orquesta Municipal de Doñihue**

**Región de O'Higgins**

Ilustre Municipalidad de Doñihue



# Sello Lagar



## **Modelo propio**

Hemos desarrollado un modelo de orquestas formativas infantojuveniles propio, que fomenta el desarrollo personal, el vínculo familiar y comunitario.

## **Prácticas pedagógicas**

Aseguramos buenas prácticas y altos estándares de procesos pedagógicos, emocionales y artísticos, con perspectiva local y comunitaria.

## **Centrado en niñas, niños y jóvenes**

Ponemos en el centro el disfrute y el protagonismo de niñas, niños y jóvenes en el fenómeno musical, contribuyendo a su desarrollo integral, con un enfoque de derechos, de género, de diversidad e inclusión.

# Orquesta Lab

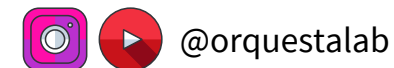
Desde 2019

La Orquesta Laboratorio u Orquesta Lab es un espacio formativo de práctica musical y perfeccionamiento orquestal que reúne mensualmente a alrededor de 80 jóvenes instrumentistas de diversas comunas de la zona central del país con un grupo de jóvenes directoras y directores de orquesta en formación.



**Colaboraciones:** Centro Cultural de España,  
Academia de Formación Musical De Santiago





Es un espacio de desarrollo orquestal donde sus integrantes pueden vincularse y nutrirse de otras realidades musicales y socioculturales, generando redes de apoyo, amistad y desarrollo musical con sus pares.

Se constituye también como un espacio de práctica y perfeccionamiento para directoras y directores de orquesta en formación, que muchas veces no cuentan con práctica orquestal de forma regular o con una planta instrumental sinfónica completa.



# Encuentro de Orquestas Formativas

Desde 2017

Desde 2017, en conjunto con la Carrera de Pedagogía en Artes Musicales de la Universidad Mayor, realizamos anualmente el Encuentro de Orquestas Formativas Fundación Lagar - Universidad Mayor. En sus 8 versiones han participado 60 orquestas de carácter formativo de las regiones de Antofagasta, Valparaíso, O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Lagos, Aysén y Metropolitana, además de Rapa Nui, Argentina, México y España.



**Colaboraciones:** Universidad Mayor, Teatro Municipal de La Pintana, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Santillana





El objetivo principal es generar una instancia de perfeccionamiento técnico musical para los participantes, así como de diálogo e intercambio entre las orquestas invitadas. Las actividades contemplan talleres grupales, instancias de diálogo entre los directores y profesores asistentes, ensayos parciales y *tutti* y la presentación de las orquestas participantes por separado y en conjunto.

A diferencia de otros encuentros de orquesta, esta actividad está dirigida principalmente a orquestas que tienen pocos años de funcionamiento, que muchas veces no cuentan con un espacio adecuado para socializar su trabajo, y no tienen la posibilidad de asistir a encuentros de orquestas.

# Soñando Música

Desde 2021

“Soñando Música – Beca mi instrumento” es un programa que entrega instrumentos musicales de buena calidad a niñas, niños y jóvenes estudiantes de orquestas infantiles y juveniles a lo largo de nuestro país, que puedan ver beneficiado su desarrollo artístico musical con un instrumento propio.





Se financia mediante el aporte de personas naturales y jurídicas, y busca dignificar y aportar materialmente en el desarrollo de jóvenes músicos.

En sus 3 versiones ha beneficiado a 28 niñas, niños y jóvenes, y a 3 orquestas, por medio de la entrega de flautas traversas, oboes, clarinetes, violines, violas, cellos, timbales, baquetas y arcos, en las regiones de Los Ríos, La Araucanía, Bío Bío, Maule, O'Higgins, Valparaíso y Metropolitana.



# Orquesta Ciudadana de Santiago

Desde 2022

La Orquesta Ciudadana de Santiago es un elenco artístico sinfónico abierto a la comunidad, que reúne músicos adultos en formación, profesionales y aficionados de toda la Región Metropolitana, en un espacio diverso de encuentro y enriquecimiento entre sus integrantes.



**Colaboraciones:** Academia de Formación Musical de Santiago, Centro Cultural de España, Iglesia del Santísimo Sacramento, Centro Cultural La Moneda, Coro Alumni UC





@orquesta.ciudadana.santiago


Dentro de sus objetivos está democratizar el acceso a la música, ofreciendo un espacio de práctica y perfeccionamiento orquestal a sus integrantes, y entregando un producto artístico musical de calidad en espacios comunitarios.

Nace en 2022 y busca convertirse en un referente a nivel nacional como conjunto sinfónico no profesional, asumiendo una responsabilidad social y un compromiso con la difusión artística y el desarrollo de la música en el amplio territorio metropolitano.



# Mapa Lagar





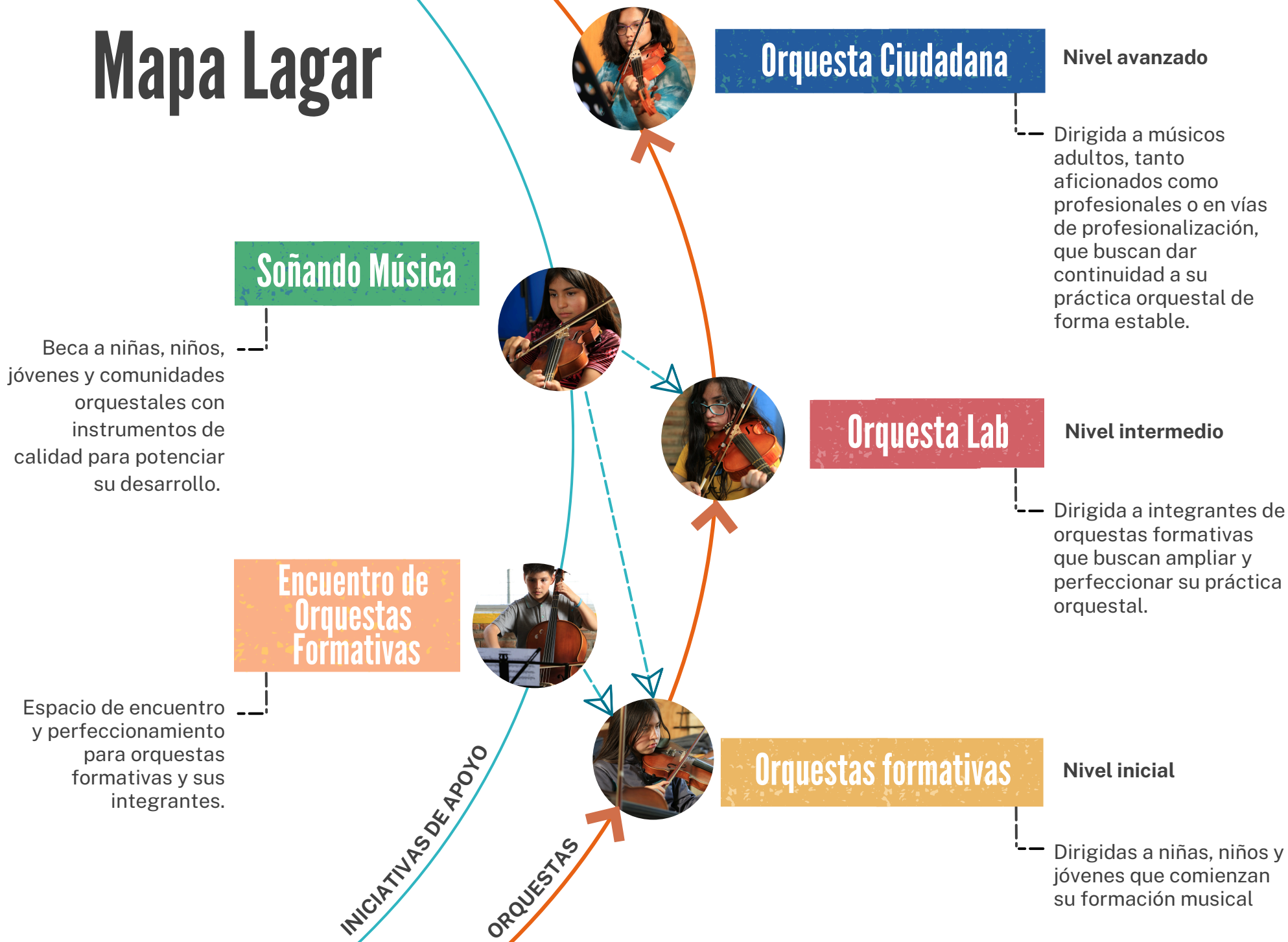
Mediante sus acciones permanentes la Fundación proporciona distintas oportunidades de participación, formación y práctica artístico-musical a sus beneficiarios y a las comunidades a las que pertenecen.

Por medio de un sistema progresivo de instancias relacionadas entre sí, se acompaña a las personas en las distintas etapas de su desarrollo artístico.

Se presenta a continuación en el mapa de las acciones permanentes:



# Mapa Lagar

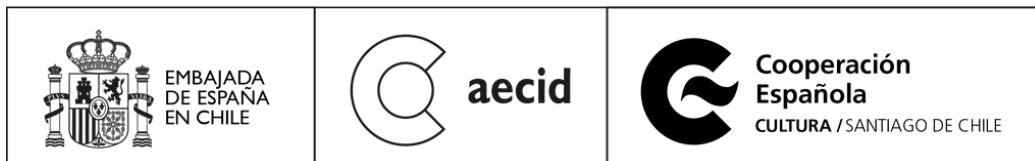






# Colaboraciones

Instituciones con las que mantenemos colaboración permanente:



OEI

Instituciones con las que desarrollamos orquestas formativas:





Instituciones con las que hemos realizado alianzas colaborativas:



Instituciones que nos han prestado apoyo:





# Memoria 2024





9 DE MARZO

### Ceremonia de entrega de instrumentos “Soñando Música”

El programa benefició a 15 niñas, niños y jóvenes y a 3 orquestas completas de 13 comunas del país, distribuidas en 6 regiones.



MARZO

### Orquesta Panal cumple 6 años

Fundada en 2018, se desarrolla en el Colegio Panal, comuna de Quilpué, Región de Valparaíso.



MARZO A DICIEMBRE

### Orquesta Ciudadana De Santiago

La Orquesta, integrada por alrededor de 50 músicos profesionales, aficionados y en formación, ofreció 4 programas con 8 conciertos gratuitos en las comunas de Santiago, Quinta Normal y Providencia.

MARZO A DICIEMBRE

## **La Orquesta de Bajos de Mena incorpora nuevas cátedras**

Gracias a las donaciones hechas por las empresas Yokogawa y Achilles, y al programa Soñando Música de la fundación, la orquesta incorporó por primera vez las cátedras de flauta y contrabajo.



ABRIL

## **Orquesta Municipal de Doñihue cumple 2 años**

Fundada en 2022, se desarrolla en el Colegio La Isla, en el sector de Lo Miranda, comuna de Doñihue, Región de O'Higgins, y es conformada por niñas, niños y jóvenes de los colegios de la comuna.



ABRIL

## **Presentación del trabajo de la fundación en JIEALC**

Fernando Soto, presidente de la fundación, presentó parte de su investigación “Prácticas decoloniales en el contexto de las orquestas formativas en Chile: El modelo de la Fundación Lagar” en las VI Jornadas Internacionales de Estudios de América Latina y el Caribe, en la Universidad de Buenos Aires, Argentina.







MAYO A AGOSTO

### Orquestas Lagar en “Sábados entretres” del CCE

La Orquesta de Bajos de Mena y la Orquesta Municipal de Doñihue ofrecieron 2 conciertos interactivos en el marco de los “sábados entretres” organizados por el Centro Cultural de España.



JULIO

### Camerata Municipal de Doñihue viaja a Futrono

La orquesta de cámara integrada por estudiantes más avanzados de la Orquesta Municipal de Doñihue participó junto a otras orquestas en la Expo Lana, en la comuna de Futrono.



SEPTIEMBRE

### Orquesta de Bajos de Mena cumple 8 años

Fundada en 2016, se desarrolla en el Colegio Albert Schweitzer, en Bajos de Mena, comuna de Puente Alto.



25 DE OCTUBRE

### Concierto Bicentenario de la Parroquia Nuestra Señora de la Merced de Doñihue

La Orquesta Municipal de Doñihue participó junto al Coro Cenit en la celebración del Bicentenario de la Parroquia de Doñihue.

10 DE NOVIEMBRE

### **Concierto a beneficio de la Orquesta de Bajos de Mena**

La Orquesta de Bajos de Mena del Colegio Albert Schweitzer realizó concierto a beneficio en la Iglesia Luterana San Pablo, con el objetivo de recaudar fondos para el funcionamiento de la orquesta en 2025.



29 DE NOVIEMBRE

### **OBAM participa en el 9º Carnaval por los Derechos de la Niñez**

El ya tradicional carnaval se realizó en la Plaza de la Paz de Puente Alto, organizado por el Consejo Técnico de Niñez y Juventud de la comuna, y participaron más de 200 niñas, niños y adolescentes.



15 DE DICIEMBRE

### **Concierto navideño colaborativo en el Centro Cultural de España**

La Orquesta de Bajos de Mena, la Orquesta Estudiantil de Santiago y el Coro Singkreis ofrecieron un concierto navideño colaborativo abierto a la comunidad.



23 DE DICIEMBRE

### **8º Encuentro de Orquestas Formativas**

Se realizó en el Auditorio de la Sede El Claustro de la Universidad Mayor, y participaron más de 120 niñas, niños y jóvenes de 4 orquestas formativas de las regiones de Valparaíso, O'Higgins y Metropolitana.





# Conectemos

## Web

[www.fundacionlagar.cl](http://www.fundacionlagar.cl)

## Correo electrónico

[contacto@fundacionlagar.cl](mailto:contacto@fundacionlagar.cl)

## Redes sociales



@fundacionlagar





Fundación  
Musical  
Lagar