

MEMORIA INSTITUCIONAL

Corporación Antilén

Actividades de interés público desarrolladas durante el período 2025–2026

I. Identificación de la organización

Corporación Antilén es una organización sin fines de lucro constituida en el año 2018 en la ciudad de Valdivia, Región de Los Ríos, cuyo propósito es promover la inclusión social, cultural y educativa de personas autistas y neurodivergentes, mediante acciones formativas, de sensibilización social, investigación aplicada y desarrollo de estrategias de accesibilidad.

El trabajo de la Corporación se orienta a eliminar barreras cognitivas, sensoriales y relacionales que dificultan la participación plena de las personas en la vida social y cultural, promoviendo entornos más comprensibles, seguros e inclusivos, mediante la implementación de apoyos concretos tales como guías de participación, señalética accesible, espacios de regulación sensorial, protocolos de acompañamiento y acciones de sensibilización comunitaria.

A partir de su experiencia territorial, la Corporación ha desarrollado el Modelo de Accesibilidad Cognitiva, Sensorial y Relacional, diseñado desde, con y para la comunidad autista y neurodivergente. Este modelo ha sido aplicado en diversos eventos culturales, educativos y comunitarios, beneficiando directamente a personas autistas, familias y comunidades.

Las acciones de la Corporación se desarrollan en articulación con instituciones culturales, organizaciones sociales, establecimientos educacionales y entidades públicas, contribuyendo al desarrollo de comunidades más inclusivas.

El trabajo desarrollado por la organización ha recibido reconocimiento internacional a través del Zero Project 2026, iniciativa que distinguió el modelo de accesibilidad desarrollado por la Corporación como una de las iniciativas más innovadoras en accesibilidad cultural a nivel mundial, con invitación a presentar la experiencia en la Conferencia Mundial #ZeroCon26 realizada en Viena.

Corporación Antilén se constituye así como una organización de beneficio público orientada a fortalecer la inclusión social y cultural de personas autistas y neurodivergentes.

Las actividades descritas en la presente memoria dan cuenta de acciones efectivamente realizadas por la Corporación durante el período 2024–2025, y permiten acreditar la relación entre el objeto institucional, los fines perseguidos por la organización y las actividades desarrolladas.

II. Coherencia entre el objeto institucional y las actividades realizadas

Las acciones desarrolladas por Corporación Antilén se enmarcan en los fines establecidos en sus estatutos y posteriores ampliaciones de objeto social, los cuales contemplan la promoción de la inclusión social y cultural de personas autistas y neurodivergentes mediante actividades de formación, sensibilización comunitaria, acompañamiento y desarrollo de estrategias de accesibilidad.

Las actividades ejecutadas durante el período informado corresponden al desarrollo concreto de dichos fines institucionales, particularmente en los ámbitos de:

- formación y sensibilización social sobre neurodiversidad,
- promoción de derechos de personas en situación de discapacidad,
- implementación de medidas de accesibilidad en espacios culturales y comunitarios.
- fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias para la inclusión.

En este sentido, las iniciativas descritas en esta memoria constituyen acciones directamente vinculadas al objeto institucional de la Corporación y al cumplimiento de sus propósitos sociales.

III. Modelo de Accesibilidad Cognitiva y Apoyos Sensoriales

Un elemento central del trabajo institucional es el Modelo de Accesibilidad Cognitiva y Apoyos Sensoriales desarrollado por Corporación Antilén, el cual constituye una metodología orientada a reducir barreras cognitivas, sensoriales y relacionales que limitan la participación social.

Este modelo surge a partir de la experiencia territorial de la organización y del trabajo colaborativo con personas autistas, familias, profesionales y organizaciones comunitarias.

Entre las principales estrategias implementadas se encuentran:

- elaboración de guías de anticipación y participación,
- señalética y comunicación accesible,
- puntos de orientación y apoyo cognitivo,
- habilitación de espacios de regulación sensorial,
- capacitación y sensibilización a equipos organizadores y comunidades,
- protocolos de acompañamiento frente a situaciones de desregulación.

La aplicación de estas medidas permite generar entornos más comprensibles, predecibles y seguros para las personas participantes.

El modelo ha sido aplicado en diversos eventos culturales, educativos y comunitarios, beneficiando a miles de personas en la Región de Los Ríos.

El impacto y la innovación de este trabajo fueron reconocidos internacionalmente cuando el modelo fue seleccionado por Zero Project 2026 como una de las siete iniciativas más innovadoras del mundo en accesibilidad cultural, reconocimiento presentado en la sede de Naciones Unidas en Viena, Austria.

IV. Beneficio público de las acciones desarrolladas

Las actividades impulsadas por Corporación Antilén tienen como finalidad contribuir al bienestar general y a la construcción de comunidades más inclusivas, promoviendo el ejercicio efectivo de derechos por parte de personas autistas y neurodivergentes.

Las iniciativas desarrolladas por la Corporación se encuentran abiertas a la comunidad o a grupos definidos por criterios generales relacionados con su objeto institucional, tales como personas autistas, sus familias, profesionales, organizaciones sociales y público general interesado en promover prácticas inclusivas.

La participación en estas actividades se realiza bajo criterios transparentes y no discriminatorios, incorporando medidas de accesibilidad que permiten la participación efectiva de personas con distintas necesidades de apoyo.

A través de programas formativos, acciones de sensibilización comunitaria e implementación de medidas de accesibilidad en espacios culturales y comunitarios, la Corporación contribuye a fortalecer capacidades institucionales y comunitarias para la promoción de derechos y la inclusión social.

V. Uso de recursos y carácter no lucrativo

Corporación Antilén es una entidad sin fines de lucro que destina la totalidad de sus recursos al desarrollo de sus fines institucionales.

Los recursos que recibe la organización, provenientes de fondos públicos, convenios de colaboración institucional u otras fuentes de financiamiento compatibles con su naturaleza jurídica, se destinan exclusivamente al desarrollo de programas, actividades y proyectos orientados al cumplimiento de sus objetivos sociales.

La Corporación no distribuye utilidades entre sus miembros ni directivos, y su directorio ejerce funciones de dirección y supervisión de manera ad honorem.

VI. Financiamiento de las actividades desarrolladas

Durante el período 2025–2026, las iniciativas desarrolladas por Corporación Antilén fueron financiadas principalmente mediante fondos públicos y mecanismos de colaboración institucional, lo que permitió asegurar el acceso gratuito de los participantes a todas las actividades presentadas.

Entre las principales fuentes de financiamiento se encuentran:

- Fondo Nacional de Proyectos Inclusivos FONAPI, en el marco del proyecto: **“Accesibilidad Cognitiva y Participación Cultural como factor protector de la Salud Mental”** Folio N°101877, del Servicio Nacional de la Discapacidad (SENADIS), donde se encuentran las actividades de accesibilidad en evento FungiFest, Festival Lluvia de teatro y Festival Internacional de cine de Valdivia (FICV)
- Fondo de Equidad de Género 2.0 (FEG), convenio N° 135638 suscrito con fecha 20 de noviembre del año 2025, en el marco del proyecto **"Voces diversas: Autismo, neurodiversidad y discapacidad en mujeres"**, del Servicio Nacional de la Mujer y Equidad de Género, Región de Los Ríos.
- Licitación pública **“Espacio Neurodivergente en la Noche Valdiviana 2025”**, ID: 2282-4-LE25, Propuesta Pública N° 163-2024, de la Ilustre Municipalidad de Valdivia, que permitió la implementación del Espacio de Accesibilidad Cognitiva y Apoyos Sensoriales durante el show Noche Valdiviana 2025.
- Prestación de servicios **ad honorem de Corporación Antilén** para la realización de charlas vinculadas al abordaje del autismo, en colaboración con:
 - a) Unidad Estrategia de Desarrollo Local Inclusivo (EDLI) de la Ilustre Municipalidad de Corral.
 - b) Servicio de Salud Región de los Ríos a través de su Mesa Regional de Autismo 2025 -2026.
 - c) Departamento de Vinculación, Acceso y Permanencia Estudiantil de la Universidad Austral de Chile.
 - d) Teatro Regional Cervantes, administrado por Asociación Patrimonial Cultural de la Región de Los Ríos (APCV) del Gobierno Regional.

Gracias a estas fuentes de financiamiento, todas las actividades descritas en esta memoria fueron ejecutadas sin costo para los participantes, garantizando su carácter de beneficio público.

VII. Actividades realizadas durante el período 2025 – 2026

a) Objetivo general

Promover la inclusión sociocultural de personas autistas y neurodivergentes mediante acciones de formación, sensibilización comunitaria e implementación de medidas de accesibilidad en espacios culturales y comunitarios.

Objetivos específicos

1. Implementar medidas de accesibilidad cognitiva, sensorial y relacional en espacios culturales, educativos y comunitarios.
2. Promover la sensibilización social respecto de la neurodiversidad y los derechos de las personas autistas.
3. Fortalecer redes de colaboración interinstitucional para el desarrollo de iniciativas inclusivas.

b) Criterios de beneficio público

- Las actividades desarrolladas por Corporación Antilén se encuentran dirigidas a la comunidad en general o a grupos definidos conforme a criterios objetivos y generales vinculados a su objeto institucional, tales como personas autistas, sus familias, profesionales, organizaciones sociales y público interesado en la promoción de prácticas inclusivas.
- La convocatoria a las actividades se efectúa mediante mecanismos de difusión abierta, incluyendo redes sociales institucionales de la Corporación y de entidades colaboradoras, así como mediante coordinación con instituciones y organizaciones cuando la naturaleza de la actividad lo requiere.
- Las actividades ejecutadas por la Corporación se desarrollan en forma gratuita para las personas participantes, resguardando condiciones de acceso sin discriminación arbitraria y favoreciendo su carácter de beneficio público.

c) Alineación normativa

Las actividades desarrolladas por Corporación Antilén se enmarcan en el siguiente marco normativo nacional e internacional, en cuanto orientan su quehacer hacia la promoción de derechos, la inclusión social y la eliminación de barreras para la participación:

- Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de las Naciones Unidas (2006), que establece el derecho a la participación plena y efectiva en la sociedad en igualdad de condiciones.
- Ley N° 21.545, que establece la promoción de la inclusión, la atención integral y la protección de los derechos de las personas autistas en el ámbito social, educativo y de salud.
- Ley N° 20.422, que establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad.
- Ley N° 20.609, que establece medidas contra la discriminación.
- Resoluciones Exentas N° 367 del Ministerio de Educación y N° 501 del Ministerio de Salud, que orientan la implementación de la Ley de Autismo en sus respectivos ámbitos sectoriales.

En este contexto, las acciones desarrolladas por la Corporación se orientan a dar cumplimiento a dichos marcos normativos, promoviendo entornos accesibles, la participación social y el ejercicio efectivo de derechos por parte de las personas autistas y neurodivergentes.

d) Financiamiento y respaldo de ejecución

Las actividades desarrolladas por Corporación Antilén durante el período informado han sido financiadas mediante recursos públicos y mecanismos formales de contratación, lo que permite acreditar su ejecución efectiva, trazabilidad y carácter de beneficio público presentados en el punto VI, de la presente memoria.

e) Actividades ejecutadas

1. - Nombre de la actividad:

Noche Valdiviana 2025 – Espacio accesible para comunidad neurodivergente en show Noche Valdiviana 2025

Fecha:

01 de marzo 2025

Lugar:

Espacio Fluvial, Valdivia, Región de Los Ríos. Costanera Arturo Prat s/n, borde río Valdivia, muelle Schuster.

Desarrollo de la actividad

En el contexto de la celebración pública de la Noche Valdiviana 2025, Corporación Antilén diseñó e implementó un Espacio de Accesibilidad Cognitiva y Apoyo Sensorial destinado a facilitar la participación de personas autistas, neurodivergentes y sus familias en este evento masivo de carácter cultural.

La actividad se enmarca en el servicio prestado a la Municipalidad de Valdivia, que incluyó el levantamiento de un cierre perimetral que delimita el espacio destinado a la comunidad neurodivergente. Habilitación de una zona de regulación sensorial, apoyos visuales de orientación, acompañamiento por parte de facilitadores capacitados y espacios de descanso destinados a reducir la sobrecarga sensorial que pueden experimentar algunas personas durante eventos de alta concurrencia.

Esta iniciativa permitió generar condiciones más accesibles para la participación de personas que habitualmente enfrentan barreras para asistir a eventos masivos.

Temas abordados

- Accesibilidad cognitiva en eventos masivos
- Regulación sensorial
- Inclusión cultural
- Derechos culturales de personas autistas y neurodivergentes

Participación de beneficiarios

La actividad fue de acceso abierto al público asistente al evento y fue difundida mediante redes sociales institucionales de la Municipalidad de Valdivia y de Corporación Antilén.

Costo para participantes

La actividad no tuvo costo para los asistentes, fue de acceso gratuito para las personas asistentes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño metodológico del espacio de accesibilidad
- Elaboración de apoyos visuales y señalética
- Diseño y validación de guías de anticipación para las y los asistentes
- Formación e inducción de voluntarios y facilitadores profesionales
- Acompañamiento directo a personas participantes
- Coordinación general de la implementación del espacio

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén fue responsable del diseño, producción e implementación del dispositivo de accesibilidad, incluyendo la coordinación del equipo humano, la metodología de acompañamiento y los apoyos sensoriales utilizados durante el evento.

Beneficio público asociado

La actividad contribuyó a garantizar condiciones de participación cultural inclusiva para personas autistas y neurodivergentes, promoviendo el acceso equitativo a una celebración pública de alta relevancia para la comunidad de Valdivia.

Registro fotográfico



2.- Nombre de la actividad:

Seminario “Autismo en Comunidad: Reflexiones desde la Experiencia”

Fecha:

2 de abril de 2025.

Lugar:

Auditorio Edificio Pugín, Campus Isla Teja, Universidad Austral de Chile, comuna de Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el marco del Día Internacional de Concienciación sobre el Autismo, se realizó el seminario “Autismo en Comunidad: Reflexiones desde la Experiencia”, instancia orientada a promover el diálogo sobre inclusión y participación de personas autistas en la educación superior y en la vida comunitaria.

La actividad incluyó exposiciones sobre desafíos de inclusión en educación superior y experiencias de estudiantes autistas en el contexto universitario, seguidas de un panel de conversación con representantes de instituciones públicas, organizaciones sociales y sociedad civil.

En este espacio participó Karen Fuentes, en representación de Corporación Antilén, quien abordó la importancia de promover la participación de personas autistas en espacios comunitarios, culturales y educativos. Durante su intervención se reflexionó sobre la participación social como una estrategia que fortalece el ejercicio de derechos y constituye un factor social protector, destacando la relevancia de generar entornos accesibles que permitan la participación efectiva de personas autistas en la vida comunitaria.

Asimismo, se compartieron orientaciones sobre accesibilidad cognitiva como herramienta para facilitar la participación en espacios educativos y comunitarios.

Temas abordados

- Inclusión y desafíos del autismo en educación superior
- Experiencias de estudiantes autistas en la universidad
- Participación social y autodeterminación
- Accesibilidad cognitiva para la participación comunitaria

Participación / inscripción de beneficiarios

La actividad fue difundida a través de los canales institucionales de la Universidad Austral de

Chile y contó con la participación de estudiantes universitarios, docentes, profesionales del ámbito educativo, organizaciones sociales, personas autistas y público general interesado en la temática.

Costo para participantes

Actividad gratuita, sin cobro asociado para las personas asistentes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Participación como panelista invitada en espacio de reflexión universitaria.
- Transferencia de orientaciones sobre accesibilidad cognitiva para la participación comunitaria.
- Aporte de contenidos sobre participación social de personas autistas desde una perspectiva de derechos.

Rol de Corporación Antilén

Participación como panelista invitado, compartiendo experiencias y reflexiones sobre accesibilidad cognitiva y participación social de personas autistas en espacios comunitarios, educativos y culturales.

Beneficio público asociado

La actividad contribuyó a fortalecer la reflexión pública sobre autismo desde una perspectiva de derechos y participación social, promoviendo entornos educativos y comunitarios más accesibles e inclusivos.

Registro fotográfico:

<https://diario.uach.cl/especialistas-y-estudiantes-autistas-analizaron-los-desafios-de-la-inclusion-en-la-educacion-superior-en-la-uach/>



En el marco del Día Internacional de la Concienciación del Autismo, el Departamento de Vinculación, Acceso y Permanencia Estudiantil de la Universidad Austral de Chile llevó a cabo el seminario «Autismo en Comunidad UACH: Reflexiones desde la Experiencia», un espacio de diálogo y análisis que permitió relevar la importancia de la accesibilidad en la educación superior y la necesidad de fortalecer los apoyos para personas autistas dentro de las instituciones académicas.

La actividad, organizada por el equipo de la Unidad de Apoyo al Aprendizaje, contó con la destacada participación de profesionales del ámbito educativo, estudiantes autistas y representantes de organizaciones vinculadas a la neurodiversidad. Con el objetivo de ampliar su alcance, el seminario también fue transmitido en vivo, permitiendo la conexión de asistentes desde diversas regiones.

Una de las ponencias fue de la coordinadora regional de Educación Especial, Género, Estudiantes Extranjeros y Talentos Académicos de la Seremi de Educación de Los Ríos, Stephanie Daniela De La Jara Fernández, quien expuso sobre inclusión y desafíos del autismo en educación superior, abordando las experiencias y desafíos desde la política pública. Asimismo, Kjeira Utreras Millanguir, estudiante de Pedagogía en Historia, presentó la ponencia «Autismo en Primera Persona», en la que compartió sus vivencias y reflexionó sobre los desafíos que enfrentan las personas autistas en el contexto universitario.

Posteriormente, se llevó a cabo un plenario con expertos y una reflexión colectiva, donde participaron las expositoras junto a expertos del área, como la Directora de Corporación Antilén, Karen Fuentes, la profesional del SENADIS, Lorena Sepúlveda, y Jin Santibañez, Presidente del Club Autista de Los Ríos. En este espacio se analizaron los principales retos y oportunidades para la participación plena de personas autistas en la educación superior, destacando la importancia de los apoyos y el reconocimiento de la neurodiversidad en las políticas institucionales.

3.- Nombre de la actividad:

Conversatorio “Autismo y Derechos: Diálogos desde la Neurodiversidad”

Fecha:

4 de abril de 2025.

Lugar:

Biblioteca Escuela de Corral, comuna de Corral, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el marco del Mes del Autismo, Corporación Antilén realizó en conjunto con la Estrategia de Desarrollo Local Inclusivo (EDLI) de la Municipalidad de Corral y Senadis el conversatorio “Autismo y Derechos: Diálogos desde la Neurodiversidad”, instancia orientada a reflexionar sobre el autismo desde una perspectiva neuroafirmativa y basada en derechos.

La actividad tuvo por objetivo socializar con la comunidad una experiencia aplicada en accesibilidad cognitiva, presentando elementos centrales del modelo de trabajo desarrollado por Corporación Antilén en colaboración con comunidades de personas autistas, tanto como beneficiarias directas como en roles de participación activa en su desarrollo e implementación.

El conversatorio contempló exposiciones sobre diagnóstico y acompañamiento en el ciclo vital, Ley de Autismo, participación social, accesibilidad cognitiva, autodeterminación y redes comunitarias. Asimismo, se entregaron recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos mediante apoyos de accesibilidad cognitiva en espacios comunitarios, educativos y culturales. La jornada finalizó con un espacio de diálogo abierto con el público asistente.

Temas abordados

- Diagnóstico y acompañamiento en el ciclo vital
- Ley de Autismo, participación social y accesibilidad cognitiva
- Autodeterminación y redes comunitarias
- Enfoque de derechos en autismo
- Recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos

Participación / inscripción de beneficiarios

La actividad fue difundida mediante redes sociales y canales de convocatoria local, permitiendo la participación de centros de padres, organizaciones sociales de personas autistas, docentes,

funcionarios municipales y público general. La instancia contempló participación abierta a la comunidad.

Costo para participantes

Actividad gratuita, sin cobro asociado para las personas asistentes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño y coordinación general de la actividad.
- Presentación de una experiencia aplicada en accesibilidad cognitiva.
- Socialización de recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos.
- Transferencia de contenidos sobre participación social, apoyos y enfoque de derechos.
- Generación de espacio de diálogo comunitario sobre autismo y neurodiversidad.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como entidad organizadora y expositora del conversatorio, aportando contenidos especializados en accesibilidad cognitiva, participación social y derechos de las personas autistas.

Beneficio público asociado

La actividad contribuyó a fortalecer la comprensión comunitaria del autismo desde una perspectiva de derechos, promoviendo la difusión de herramientas y criterios para avanzar hacia entornos más accesibles, respetuosos e inclusivos para personas autistas y públicos diversos.

Registro Fotográfico:

https://www.instagram.com/p/DH98_devWGb/?img_index=1



4.- Nombre de la actividad:

FungiFest 2025 – Espacio de Accesibilidad cognitiva y sensorial para evento FungiFest 2025

Fecha: 16 mayo 2025

Lugar:

Centro de ferias de Parque SAVAL, Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

Corporación Antilén implementó un espacio de accesibilidad cognitiva y sensorial durante el evento FungiFest 2025, destinado a facilitar la participación de personas con discapacidad y público neurodivergente.

La iniciativa contempló además el diseño y ejecución de visitas guiadas accesibles, orientadas a facilitar la comprensión del evento y la interacción con las distintas actividades del festival.

Temas abordados

- Recorrido guiado de estudiantes escuela especial San Marcos de la ciudad de Valdivia.
- Accesibilidad cultural en evento masivo
- Entrega de apoyos técnicos durante el evento
- Charla de mediación para la atención de público neurodivergente durante el evento dirigida a talleristas y equipo de producción del festival Fungifest 2025

Participación/ inscripción de beneficiarios

La actividad fue difundida mediante redes sociales del festival y de Corporación Antilén, permitiendo la participación de personas con discapacidad, familias y público general durante el evento. Los estudiantes que accedieron a las visitas guiadas fueron invitados de forma directa por Corporación Antilén.

Costo para participantes

Actividad gratuita para las personas asistentes al evento Fungifest y para los estudiantes de la escuela especial san Marcos de Valdivia.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño e implementación del espacio de accesibilidad, considerando equipamiento y mobiliario pertinente de la zona de descanso sensorial.
- Elaboración de apoyos de anticipación: Diseño de guías de anticipación y protocolos de

acción frente a descompensaciones

- Diseño y ejecución de visitas guiadas accesibles para el reconocimiento de diferentes especies de hongos que se encuentran al interior del parque SAVAL en su hábitat natural.

Rol de Corporación Antilén

Coordinación con el equipo de producción del festival FungiFest para implementar zona de descanso sensorial en el centro de ferias y definir recorrido de las visitas guiadas y monitor experto a cargo del recorrido.

Diseño metodológico e implementación de las medidas de accesibilidad durante el evento al interior del Centro de Ferias de Parque SAVAL durante el día del evento.

Acompañamiento profesional durante las visitas guiadas dirigidas a estudiantes de la escuela especial San Marcos.

Beneficio público asociado

La actividad promueve el acceso inclusivo a experiencias culturales comunitarias para personas con discapacidad y público neurodivergente.

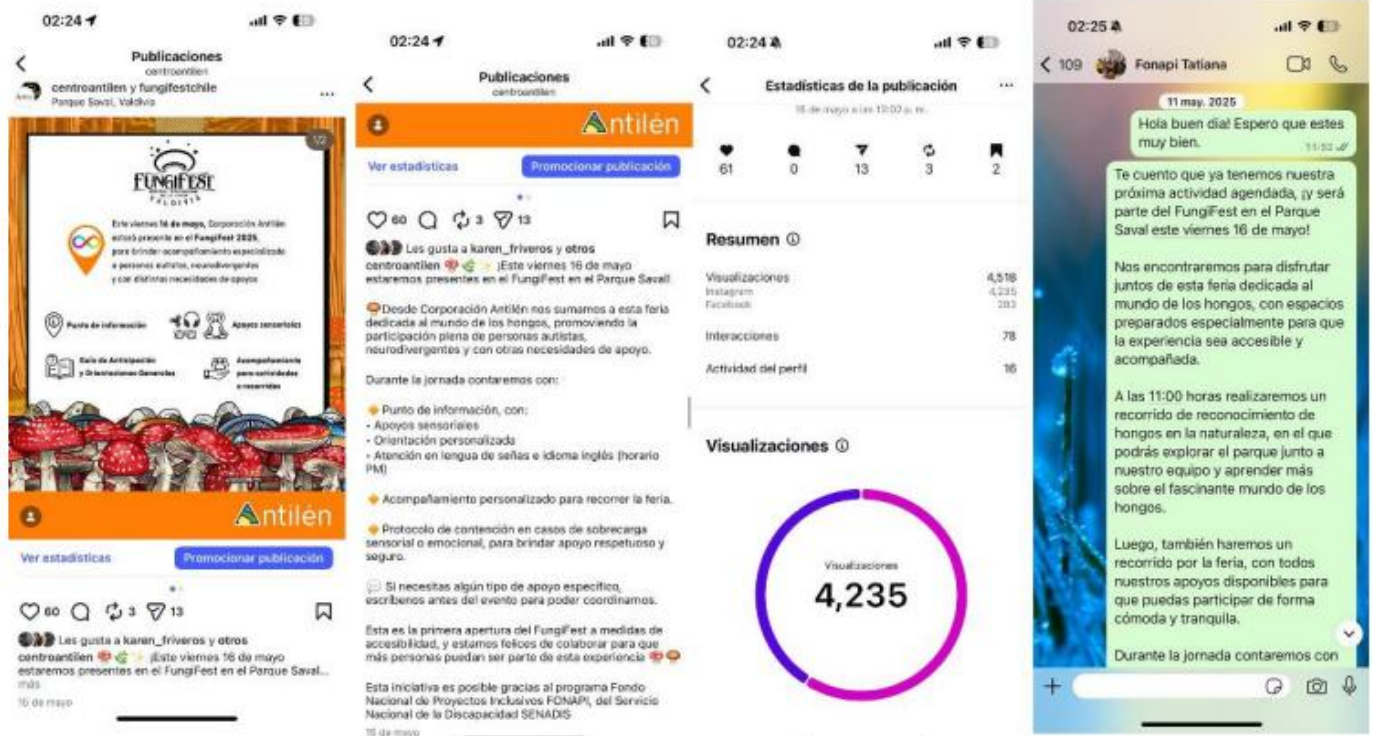
Registro fotográfico

Para acceder a registro audiovisual pinchar el siguiente link:

[Videos FungiFest 2025](#)



CONVOCATORIA: Fungifest



← **Posts**



5.- Nombre de la actividad:

Implementación de medidas de accesibilidad cognitiva y apoyos sensoriales en funciones de la obra “Ñachi” en gira por el sur de Chile

Fecha:

19, 21, 23 y 25 de junio de 2025.

Lugar:

- 19 de junio de 2025: Liquén Centro Cultural, Villarrica, Región de La Araucanía.
- 21 de junio de 2025: Centro Cultural de Lautaro, Lautaro, Región de La Araucanía.
- 23 de junio de 2025: Carpa Teatro Trashumantes, Temuco, Región de La Araucanía.
- 25 de junio de 2025: Teatro Municipal de Los Ángeles, Los Ángeles, Región del Biobío.

Desarrollo de la actividad

En el marco de la gira de circulación sur de Chile de la obra “Ñachi”, de la compañía Teatro del Amor, Corporación Antilén desarrolló e implementó medidas de accesibilidad cognitiva y apoyos sensoriales orientadas a facilitar la participación de personas autistas, neurodivergentes y sus familias en cuatro funciones realizadas en distintas comunas de las regiones de La Araucanía y del Biobío.

La actividad consideró la elaboración de materiales de anticipación para usuarias y usuarios, incluyendo orientaciones previas sobre acceso, llegada y experiencia de participación, así como la disposición de apoyos visuales y recursos de regulación sensorial en coordinación con los equipos de producción y los espacios culturales anfitriones.

La implementación de estas medidas permitió ampliar las condiciones de acceso a una experiencia de artes escénicas en circulación territorial, favoreciendo una participación cultural más comprensible, anticipada y segura para personas con necesidades de apoyo vinculadas al procesamiento sensorial, comunicacional y cognitivo.

Temas abordados

- Accesibilidad cognitiva en artes escénicas
- Participación cultural de personas autistas y neurodivergentes
- Anticipación de experiencias culturales
- Regulación sensorial en espacios escénicos
- Derechos culturales y acceso inclusivo a la cultura

Participación / inscripción de beneficiarios

Las funciones fueron difundidas mediante redes sociales de la compañía, de los espacios culturales anfitriones y de medios de difusión local, permitiendo la participación de público general, personas con discapacidad, familias y personas interesadas en asistir a funciones teatrales con medidas de accesibilidad cognitiva y sensorial.

Costo para participantes

Actividad gratuita o de acceso liberado para las personas asistentes, sin costo adicional para el uso de apoyos de accesibilidad implementados durante las funciones.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño metodológico de medidas de accesibilidad cognitiva para las funciones.
- Elaboración de materiales de anticipación para las y los asistentes.
- Diseño y disposición de apoyos visuales de orientación.
- Implementación de apoyos sensoriales para favorecer la regulación durante la experiencia.
- Coordinación con equipos de producción y espacios anfitriones para la aplicación de ajustes razonables.
- Acompañamiento orientado a facilitar la participación de personas autistas y neurodivergentes.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como entidad especializada en accesibilidad cognitiva, diseñando e implementando medidas de anticipación, apoyos visuales y apoyos sensoriales orientados a facilitar la participación de personas autistas y neurodivergentes en las funciones de la obra.

Beneficio público asociado

La actividad permitió ampliar las condiciones de acceso a experiencias de artes escénicas en circulación territorial, promoviendo la participación cultural de personas autistas, neurodivergentes y sus familias en espacios culturales de distintas comunas del sur de Chile.

Registro fotográfico y audiovisual

Video Villarrica: <https://www.instagram.com/teatrodelamor/reel/DLM5jcosGS8/>

Video Lautaro: <https://www.instagram.com/reel/DLTNIEtypW-/>

Video Temuco: <https://www.instagram.com/reel/DLY72apN1M3/>

Video Los Ángeles: https://www.instagram.com/reel/DLbdRP_N30e/



Función Villarrica 19.06.2025



Función Temuco 23.06.2025



Función Lautaro 21.06.2025



Función Los Angeles 25.06.2025

6.- Nombre de la Actividad:

Festival Lluvia de Teatro 2025 – Función accesible para la obra de teatro “Auge y caída del Ruiseñor: La historia de Rosita Serrano” de la Compañía de teatro Máquina Dos

Fecha:

7 de julio 2025 /11:00hrs.

Lugar:

Teatro Regional Cervantes Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el contexto del Festival Lluvia de Teatro 2025, organizado por la Corporación Cultural Municipal de Valdivia (CCM), Corporación Antilén implementó medidas de accesibilidad cognitiva destinadas a facilitar el visionado distendido por parte de personas autistas y neurodivergentes, de la función teatral “Auge y caída del Ruiseñor: La historia de Rosita Serrano” del Colectivo Makina Dos.

La actividad contempló la mediación accesible de la experiencia teatral mediante apoyos de anticipación, orientación para el público y acompañamiento durante el desarrollo de la función, con el objetivo de reducir barreras sensoriales y cognitivas que pudiesen dificultar la participación durante el visionado de la obra teatral.

El stand de accesibilidad se ubicó en el hall central del Teatro Regional Cervantes, el día 7 de julio para la función programada a las 11:00hrs.

Temas abordados

- Apoyos de anticipación para visionado de la obra de teatro “Auge y caída del ruiseñor: La historia de Rosita Serrano”
- Implementación física del espacio para entrega de apoyos técnicos disponibles para la función de teatro.

Participación de beneficiarios

La función fue difundida a través de redes sociales del festival Lluvia de Teatro y de Corporación Antilén, permitiendo la participación de público general, personas autistas y sus familias.

Costo para participantes

Actividad gratuita para las personas participantes identificadas en el acceso al teatro como personas con discapacidad.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño y elaboración de material de anticipación para el público neurodivergente: Guía de anticipación y diseño de protocolo de contención.
- Instalación de stand en hall principal de Teatro Regional Cervantes, orientado a brindar apoyos técnicos para la participación del público neurodivergente.
- Acompañamiento profesional durante la experiencia teatral para público neurodivergente.
- Acompañamiento personalizado para personas que requirieron apoyos durante la experiencia cultural.
- Presencia del equipo de Corporación Antilén como anfitriones de accesibilidad en el foyer del teatro, orientando a los públicos y facilitando su participación.

Rol de Corporación Antilén

Coordinación con equipo de producción de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia (CCM) y colectivo Makina Dos, para conocer los detalles de la función de teatro accesible y posterior diseño metodológico e implementación de las medidas de accesibilidad durante la función teatral.

Beneficio público asociado

La actividad contribuye a facilitar la participación cultural de personas autistas y neurodivergentes en experiencias artísticas, promoviendo el acceso equitativo a la vida cultural.

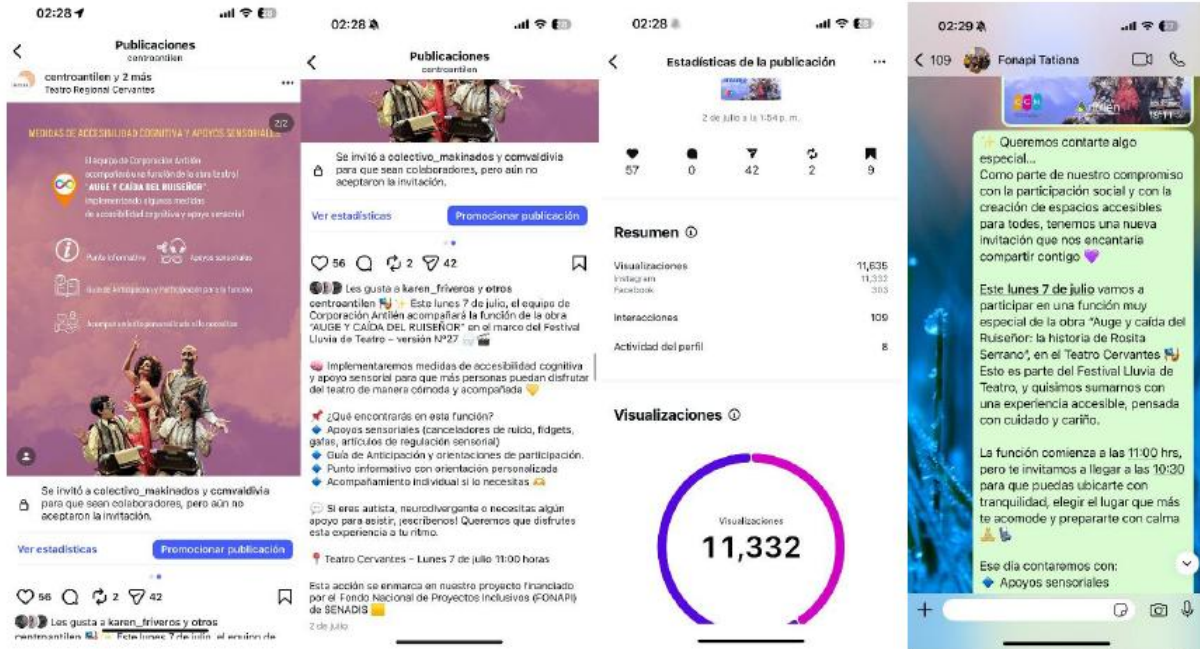
Registro fotográfico

Para acceder a registro audio visual pinchar el siguiente link:

[Festival lluvia de teatro 2025 Teatro Regional Cervantes](#)



CONVOCATORIA: Festival lluvia de teatro



7.- Nombre de la Actividad:

Gira 25 años, banda Nacional Saiko; Teatro Municipal Lord Cochrane de Valdivia

Fecha: 8 de agosto 2025

Desarrollo de la actividad

La Productora del evento “CSI Latam” en conocimiento de la iniciativa de Corporación Antilén en eventos masivos, toma contacto con Corporación Antilén solicitando una colaboración ad honorem para la habilitación de un espacio orientado a brindar apoyos sensoriales a los asistentes al evento, de la banda Nacional Saiko, en su show de celebración de 25 años, en el Teatro Municipal Lord Cochrane de la ciudad de Valdivia.

En este marco, Corporación Antilén, implementó un stand con la finalidad de entregar apoyos técnicos para reducir la sobrecarga sensorial que pueden experimentar algunas personas durante el espectáculo y sensibilizar respecto al derecho a la cultura de las personas en situación de discapacidad.

Temas abordados

- Participación cultural inclusiva en eventos masivos
- Sensibilización sobre el derecho a la cultura por parte de personas en situación de discapacidad.
- Entrega de apoyos técnicos para el público asistente al evento.

Participación de beneficiarios

Los asistentes al evento una vez compradas sus entradas pudieron acceder al préstamo de apoyos técnicos en el stand de Corporación Antilén.

Costo para participantes

El acceso a los apoyos técnicos ofrecidos por Corporación Antilén estuvo disponible para toda persona que lo necesitara, sin costo asociado. No obstante, para asistir al concierto las personas debieron pagar entrada al evento.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Sensibilización sobre el derecho a la cultura por parte de personas en situación de discapacidad.
- Disposición de apoyos técnicos tales como audífonos canceladores de ruido, gafas oscuras y elementos de regulación sensorial (fidget toys)
- Personal especializado para entregar información sobre derechos universales de

personas con discapacidad.

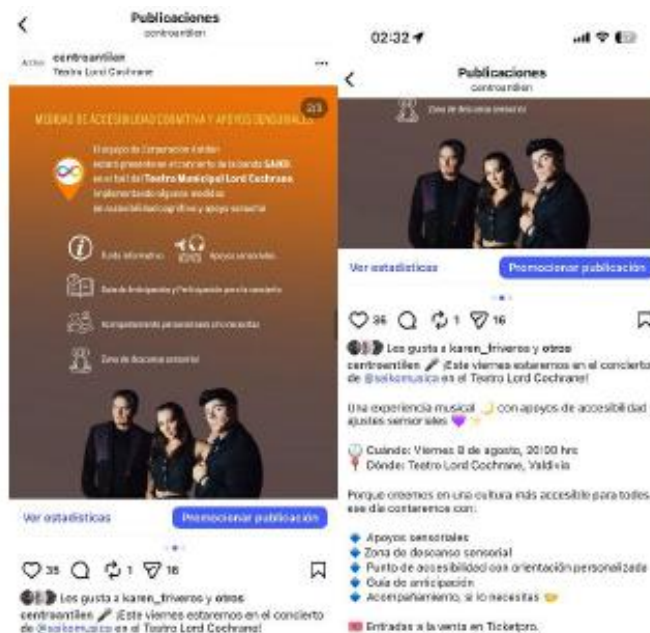
Rol de Corporación Antilén

Implementación de stand con entrega de apoyos técnicos para el público asistente y generar una instancia de sensibilización a la audiencia respecto del derecho a la cultura y al acceso a eventos masivos por parte de las personas con discapacidad.

Beneficio público asociado

La actividad contribuye a promover la participación cultural de personas autistas y neurodivergentes en eventos culturales masivos.

Registro fotográfico



8.- Festival Internacional de Cine de Valdivia 2025 – Funciones accesibles

Fecha: 13 y 15 de octubre 2025

Desarrollo de la actividad

Corporación Antilén participó en la implementación de dos funciones de cine con mediación accesible, destinada a facilitar la participación de audiencias neurodivergentes durante el Festival Internacional de Cine de Valdivia.

La actividad incorporó herramientas de anticipación y acompañamiento orientadas a mejorar la comprensión del entorno y reducir la sobrecarga sensorial que pueden experimentar algunas personas durante la experiencia cinematográfica. Estas funciones incorporaron ajustes en el entorno de proyección y apoyos de mediación orientados a reducir barreras sensoriales y cognitivas.

Temas abordados

- Accesibilidad audiovisual
- participación cultural inclusiva
- mediación cultural accesible

Participación de beneficiarios

La actividad fue difundida mediante redes sociales del Festival de cine de Valdivia (FICV) y de Corporación Antilén, permitiendo la participación de personas autistas, familias y público general.

Costo para participantes

Actividad gratuita para todas las personas asistentes a las funciones del día 13 y 15 de octubre 2025

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño de la experiencia de funciones de cine accesible
- Mediación cultural para equipo de producción y de voluntarios del Festival de Cine de Valdivia
- Orientación y acompañamiento al público neurodivergente que asistió a las funciones de cine accesible.

Rol de Corporación Antilén

- Sensibilización sobre el derecho a la cultura por parte de personas en situación de discapacidad. Implementación de stand con entrega de apoyos técnicos para el público asistente y generar una instancia de sensibilización a la audiencia respecto del derecho a la cultura y al acceso a eventos masivos por parte de las personas con discapacidad.
- Coordinación con escuela especial San Marcos y agrupación de autismo de adultos “Club Autista” para acceder de forma gratuita a las funciones programadas por el Festival Internacional de Cine de Valdivia.
- Difusión en redes sociales de la corporación para invitar a la comunidad neurodivergente y sus familias a participar de las funciones de cine los días 13 y 15 de octubre 2025.

Beneficio público asociado

La actividad contribuye a promover la participación cultural de personas autistas y neurodivergentes en eventos cinematográficos.

Registro fotográfico

Para acceder a registro audiovisual pinchar el siguiente link:

[Registro Audio Visual FICV 2025](#)





CONVOCATORIA: 32 FICValdivia

The screenshots show the following content:

- Instagram Post:** A post from 'centroantilen' titled 'APOYOS SENSORIALES Y ACCESIBILIDAD COGNITIVA' for the '32 FICVALDIVIA' festival. It features a video thumbnail for 'TEATRO CERVANTES' and 'HOMENAJES MUSICALIZADOS EN VIVO'. The caption describes accessibility measures and lists activities like sensory regulation and personalized orientation.
- Statistics:** A screenshot of the post's statistics showing 72 likes, 1 comment, 3 shares, and 12 saves. It also displays a 'Resumen' table:

Resumen	
Visualizaciones	11,230
Instagram	11,013
Facebook	217
Interacciones	91
Actividad del perfil	13
- Direct Message:** A message from 'Fonapi Tatiana' announcing the 'Espacio Accesibilidad' at the festival, mentioning 'Linktree' and providing details about musicalized film screenings on Wednesday, October 15th at Teatro Regional Cervantes.

9.- Nombre de la actividad:

BlokeSur – Concierto Aniversario 10 años

Fecha:

7 de noviembre de 2025.

Lugar:

Teatro Regional Cervantes, Chacabuco 210, Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

El concierto BlokeSur 10 años fue una presentación especial realizada en el Teatro Regional Cervantes para conmemorar una década de trayectoria de la banda valdiviana BlokeSur, proyecto musical que fusiona ritmos afrolatinos como cumbia, salsa, reggae y funk, integrando composiciones originales inspiradas en el territorio y la identidad cultural del sur de Chile.

La actividad reunió a músicos y artistas invitados de la escena regional y nacional, entre ellos Javier Aravena (La Rata Bluesera), Alexcy Cárdenas (ex Gondwana), el Coro de la Universidad Austral de Chile, además de diversas colaboraciones provenientes del ámbito musical y escénico.

El concierto fue una iniciativa desarrollada en colaboración entre artistas y organizaciones culturales del territorio. Corporación Antilén participó como entidad organizadora, aportando su experiencia en gestión sociocultural y en el diseño de condiciones de participación accesible para el público.

En este marco, la organización integró criterios de accesibilidad cultural desde el diseño de la experiencia, incorporando apoyos para facilitar la participación de personas autistas, neurodivergentes y personas en situación de discapacidad en un evento musical de convocatoria regional.

Temas abordados

- Música afro-latina y creación musical regional
- Identidad cultural y circulación de artistas del territorio
- Colaboración artística entre músicos regionales
- Participación cultural y encuentro comunitario
- Accesibilidad cultural en espectáculos musicales

Participación / inscripción de beneficiarios

La actividad convocó a público general, artistas regionales, estudiantes, trabajadores de las artes, organizaciones sociales y colectivos culturales, promoviendo la participación de la comunidad cultural de Valdivia y de distintas comunas de la Región de Los Ríos.

Costo para participantes

El evento contempló acceso gratuito para personas autistas y neurodivergentes, personas mayores, infancias y personas en situación de discapacidad, además de invitaciones gestionadas para integrantes de organizaciones sociales y colectivos de artistas.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Diseño e implementación de medidas de accesibilidad cognitiva y sensorial, similares a las implementadas en el Festival Hualve.
- Elaboración de material de anticipación para facilitar la experiencia del público.
- Instalación de espacio de descanso sensorial para favorecer la autorregulación durante el evento.
- Disponibilidad de ayudas técnicas de regulación sensorial para el público asistente.
- Acompañamiento personalizado para personas que requirieron apoyos durante la experiencia cultural.
- Facilitación comunicacional mediante interpretación en Lengua de Señas Chilena (LSCh).
- Presencia del equipo de Corporación Antilén como anfitriones de accesibilidad en el foyer del teatro, orientando a los públicos y facilitando su participación.

Asimismo, se desarrolló una colaboración con la Agrupación Ciegos del Sur, mediante la cual se gestionó acompañamiento y traslado para integrantes de la organización, facilitando su participación en el evento cultural.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como entidad organizadora del evento, contribuyendo a la gestión sociocultural del concierto y al diseño de una experiencia cultural accesible,

incorporando criterios técnicos de accesibilidad cognitiva y apoyos sensoriales para facilitar la participación de públicos diversos.

Beneficio público asociado

La incorporación de medidas de accesibilidad permitió ampliar la participación de públicos diversos en un evento musical regional, promoviendo el acceso a la cultura y fortaleciendo prácticas inclusivas en la producción de espectáculos artísticos. Asimismo, la colaboración con organizaciones sociales del territorio favoreció la participación de personas con discapacidad en la vida cultural de la comunidad.

Registro fotográfico y audiovisual

<https://www.teatroregionalcervantes.cl/blokesur-celebra-10-anos-de-musica-con-concierto-aniversario-en-el-teatro-regional-cervantes-y-lanzamiento-de-nuevo-single/>

<https://www.instagram.com/blokesur/>

<https://www.instagram.com/teatroregionalcervantes/>



10.- Nombre de la actividad:

Jornada de Sensibilización sobre el Autismo – Construyendo una sociedad más justa, respetuosa e inclusiva

Fecha:

27 de noviembre de 2025.

Lugar:

Carpa del Centro de Estudios Científicos (CECs), Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el marco del trabajo de la Mesa Regional de Autismo, se desarrolló en Valdivia la jornada “Sensibilización sobre el Autismo: Construyendo una sociedad más justa, respetuosa e inclusiva”, organizada por la Mesa Regional de Autismo, el Comité de Inclusión de la Universidad San Sebastián, la Secretaría Regional Ministerial (SEREMI) de Salud de Los Ríos y Clínica Alemana Valdivia.

La actividad fue de asistencia liberada, sin cobro asociado y abierta a la comunidad, convocando a profesionales, representantes de organizaciones sociales, personas autistas, familias y público interesado.

En este contexto, Corporación Antilén, como parte de la Mesa Regional de Autismo Los Ríos, participó presentando una experiencia aplicada en accesibilidad cognitiva y apoyos para la participación, orientada a socializar con la comunidad los elementos centrales de su propuesta de trabajo. La exposición incluyó recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos mediante la incorporación de apoyos de accesibilidad cognitiva, destacando criterios de anticipación, orientación, comunicación clara y adecuación de las experiencias para reducir barreras de acceso.

Asimismo, se destacó que esta propuesta ha sido desarrollada en colaboración con comunidades de personas autistas, tanto como beneficiarias directas como en roles de participación activa en su implementación, subrayando una perspectiva de derechos y de responsabilidad social.

Temas abordados

- Accesibilidad cognitiva y participación social
- Recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos
- Anticipación, orientación y comunicación clara

- Enfoque de derechos en autismo
- Responsabilidad social e institucional en accesibilidad

Participación / inscripción de beneficiarios

La actividad fue difundida mediante redes institucionales de las entidades organizadoras y contempló inscripción abierta. Su asistencia fue liberada, sin cobro asociado y abierta a la comunidad, permitiendo la participación de profesionales del ámbito de la salud y la educación, organizaciones de la sociedad civil, personas autistas, familias y público interesado.

Costo para participantes

Actividad de asistencia liberada, sin cobro asociado para las personas participantes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Presentación de una experiencia aplicada en accesibilidad cognitiva.
- Socialización de recomendaciones para facilitar la participación de públicos diversos.
- Transferencia de criterios sobre anticipación, orientación y comunicación clara.
- Aporte a la reflexión sobre derechos, inclusión y responsabilidad social.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como organización invitada y expositora. Asimismo, colabora activamente con la Mesa Regional de Autismo, liderada por el Ministerio de Salud, en calidad de asesor técnico ad honorem desde la sociedad civil, aportando experiencia especializada en accesibilidad cognitiva, participación social y apoyos para personas autistas.

Beneficio público asociado

La actividad contribuyó a fortalecer la comprensión social e institucional del autismo y a difundir herramientas concretas para promover entornos más accesibles, respetuosos e inclusivos, favoreciendo la participación de personas autistas y de públicos diversos en la vida comunitaria.

Registro fotográfico:

<https://www.cienciaenchile.cl/uss-y-seremi-de-salud-los-rios-desarrollan-jornada-de-sensibilizacion-sobre-el-autismo/>



JORNADA DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE EL AUTISMO: CONSTRUYENDO UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA, RESPETUOSA E INCLUSIVA

9:00 HRS. 27 DE NOVIEMBRE
CARPA CECs.
Consultas: paulina.salas@uss.cl, catherine.vegag@redsalud.gob.cl

Organiza: MESA REGIONAL DE AUTISMO, Comité de Inclusión Universidad San Sebastián, Seremi de Salud Los Ríos, Clínica Alemana Valdivia

seremisalud_losrios · Seguir

seremisalud_losrios 22 sem
❤️ **Jornada de Sensibilización sobre el Autismo 2025**

Porque comprender la neurodiversidad es el primer paso hacia la inclusión, **te invitamos a participar en esta jornada** donde reflexionaremos sobre accesibilidad, manejo de desregulaciones y modelos de atención clínica en autismo.

📅 27 de noviembre
📍 CECs, Valdivia

Sumemos miradas, construyamos respeto 🙌

Organizan: Mesa Regional de Autismo, Comité de Inclusión USS, Seremi de Salud y Clínica Alemana.

56 10 de noviembre de 2025

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.



Redacción CienciaEnChile

Somos un medio de comunicación y una agencia nacional de difusión y divulgación de ciencia. Estamos comprometidos con la difusión de una variedad de proyectos respaldados por ANID y diversas fuentes de financiamiento.

[Ver sus publicaciones](#)

Compartir publicación



USS y Seremi de Salud Los Ríos desarrollan jornada de sensibilización sobre el autismo

La actividad estuvo dirigida a profesionales del ámbito educativo, de la salud público - privada y representantes de organizaciones de la sociedad civil, y tuvo por objetivo generar un espacio de diálogo, reflexión y formación en torno a la comprensión de esta condición.

Comunicaciones Universidad San Sebastián. Poco más de 220 personas se reunieron en la Carpa de la Ciencia del Centro de Estudios Científicos (CECs) de Valdivia para participar de la "jornada de sensibilización sobre autismo: Construyendo una sociedad más justa, respetuosa inclusiva", instancia organizada por la Universidad San Sebastián (USS), la SEREMI de Salud de Los Ríos y la Clínica Alemana de Valdivia.

Enmarcada como un hito dentro de la Mesa Regional de Autismo, esta jornada tuvo por objetivo generar un espacio de diálogo, reflexión y formación en torno a la comprensión del autismo, para promover una mirada basada en el respeto a la diversidad, la equidad y la inclusión social. Con todo, la actividad estuvo dirigida a profesionales del ámbito educativo, de la salud público - privado y representantes de organizaciones de la sociedad civil, para fortalecer las capacidades institucionales y comunitarias y avanzar en la construcción de entornos más justos, accesibles y respetuosos con las particularidades de las personas autistas.

Esta jornada de sensibilización contó con la presentación de la Dra. Paula Rojas, pediatra de la Clínica Alemana de Valdivia, quien expuso sobre modelos de atención en neurodivergencia; Karen Fuentes, directora académica y gestora de proyectos culturales en Corporación Antilén, quien expuso sobre accesibilidad cognitiva y participación social; y los académicos de la USS, Pamela Teppa, terapeuta ocupacional, con su ponencia "Manejo de desregulaciones en personas autistas"; y Felipe Arellano, fonoaudiólogo, con su ponencia "Implementación de sistemas aumentativo alternativo de comunicación".

11.- Nombre de la actividad:

Ciclo radial “Voces Diversas: Autismo, neurodiversidad y discapacidad en mujeres”

Fecha:

1 al 15 de diciembre de 2025.

Lugar:

Las grabaciones se realizaron en el estudio profesional de Radio Universidad Austral de Chile, ubicado en General Lagos 911, Valdivia Región de Los Ríos, con cobertura territorial en las comunas de Corral, Futrono, La Unión, Lago Ranco, Lanco, Los Lagos, Máfí, Mariquina, Paillaco, Panguipulli, Río Bueno y Valdivia.

Desarrollo de la actividad

En el marco del proyecto “Voces Diversas – Autismo, neurodiversidad y discapacidad en mujeres”, financiado por el Fondo de Equidad de Género (FEG) 2025, se desarrolló un ciclo radial regional de seis capítulos, conducido por mujeres activistas neurodivergentes, orientado a visibilizar experiencias, reflexiones y desafíos vinculados a género, discapacidad y neurodivergencia.

La iniciativa fue financiada por el Fondo para la Equidad de Género 2025 del Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género, y contó con la colaboración de Radio Universidad Austral de Chile, institución que facilitó el estudio profesional de grabación, soporte técnico de transmisión y difusión multicanal.

El proyecto contempló la producción y emisión de seis capítulos radiales, en los que participaron mujeres de distintos territorios y trayectorias, incluyendo activistas, profesionales, estudiantes, dirigentes sociales, madres y cuidadoras. Las conversaciones abordaron temáticas vinculadas al diagnóstico tardío en mujeres autistas, experiencias de maternidad, salud mental, educación superior, ruralidad, disidencias sexo-genéricas, redes de apoyo y participación social.

Los capítulos fueron grabados en el estudio de Radio UACH y transmitidos entre el 1 y el 15 de diciembre de 2025, siendo posteriormente difundidos en formato digital mediante plataformas de audio y redes sociales. El proceso incluyó la convocatoria y acompañamiento a las invitadas, la elaboración de guiones, el registro de consentimientos informados, así como la producción de piezas gráficas e infografías para la difusión de cada capítulo.

Temas abordados

- Autismo, neurodiversidad y discapacidad en mujeres
- Género, derechos humanos e interseccionalidad
- Diagnóstico tardío y experiencias de vida
- Maternidad, cuidados y redes de apoyo
- Educación superior y participación social
- Ruralidad y brechas territoriales

Participación / inscripción de beneficiarios

El proyecto contempló la participación directa de 12 mujeres invitadas en los distintos capítulos, quienes compartieron sus experiencias en los distintos capítulos del ciclo radial. Además consideró una audiencia ampliada a través de la transmisión radial, plataformas digitales y redes sociales.

Los contenidos fueron difundidos a través de la señal de Radio UACH, redes sociales y plataformas digitales, permitiendo alcanzar una audiencia regional y nacional. Según los registros del proyecto, se estimó una participación directa de 150 beneficiarias y un alcance indirecto superior a 25.000 personas a través de medios digitales y redes sociales.

Costo para participantes

Actividad gratuita, sin cobro asociado para las personas participantes ni para la audiencia del ciclo radial.

Acciones realizadas por Corporación Antilén

- Diseño y producción del ciclo radial con enfoque de derechos y género.
- Coordinación y acompañamiento a mujeres neurodivergentes y cuidadoras invitadas.
- Elaboración de contenidos y guiones para cada capítulo.
- Desarrollo de piezas gráficas e infografías para difusión en redes sociales.
- Sistematización del proceso mediante memoria digital y registro audiovisual del proyecto.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén actuó como entidad ejecutora del proyecto, desarrollando la coordinación general, producción del ciclo radial, convocatoria de invitadas, generación de contenidos y estrategia comunicacional del programa, en articulación con Radio UACH y redes territoriales.

Asimismo, la organización lideró el enfoque metodológico del proyecto, integrando perspectiva de género, enfoque de derechos humanos y lenguaje neuroafirmativo en la producción y difusión de los contenidos.

Beneficio público asociado

El proyecto contribuyó a visibilizar experiencias de mujeres autistas, neurodivergentes y cuidadoras, fortaleciendo su participación en la conversación pública sobre discapacidad, género y derechos.

Además, amplió el alcance territorial y digital de los contenidos producidos por Corporación Antilén, promoviendo el acceso a información, la generación de redes y la reflexión social sobre las brechas de inclusión que afectan a mujeres neurodivergentes en Chile.

Registro fotográfico y audiovisual

Capítulo 1: “Siempre lo supe” – 01 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=GC-FcHbrxBc&t=43s>

Capítulo 2: La maternidad autista, una realidad invisible – 03 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=CevCXStyOHk&t=7s>

Capítulo 3: En mi comunidad también hay autismo – 05 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=JMA2nUV9IT4&t=4s>

Capítulo 4: Salud mental y educación universitaria en personas neurodivergentes – 08 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=6ymyvbf8DNs&t=23s>

Capítulo 5: Disidencias neurodivergentes, identidades que incomodan – 10 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=d8mDgXBK8PY&t=8s>

Capítulo 6: Una red que sostiene, cuidadoras y derechos – 15 de diciembre 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=Figb-T0wDwk&t=12s>

Clip audio visual: compilado final para RRSS

<https://www.instagram.com/p/DSbPYFHCepA/>

Capítulo 1: "Siempre lo supe" – 01 de diciembre 2025



Capítulo 2: La maternidad autista, una realidad invisible – 03 de diciembre 2025



Capítulo 3: En mi comunidad también hay autismo – 05 de diciembre 2025



Capítulo 4: Salud mental y educación universitaria en personas neurodivergentes – 08 de diciembre 2025



Capítulo 5: Disidencias neurodivergentes, identidades que incomodan – 10 de diciembre 2025



Capítulo 6: Una red que sostiene, cuidadoras y derechos – 15 de diciembre 2025



12.- Acciones de formación en accesibilidad para el Teatro Regional Cervantes

Fecha:

7 y 8 de enero de 2026.

Lugar:

Teatro Regional Cervantes, comuna de Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el marco de las acciones del plan de inclusión del Teatro Regional Cervantes, Corporación Antilén colaboró en la elaboración de una memoria de buenas prácticas de accesibilidad e inclusión implementadas por el teatro, con el objetivo de sistematizar avances, identificar aprendizajes institucionales y fortalecer la proyección de nuevas acciones en esta materia.

Como parte de este proceso, se realizaron jornadas de formación dirigidas a los distintos equipos del teatro, orientadas a fortalecer capacidades institucionales para la implementación de prácticas de accesibilidad y trato respetuoso hacia públicos diversos. Estas instancias abordaron contenidos vinculados a la normativa vigente en materia de derechos de las personas con discapacidad, principios de accesibilidad cultural, ajustes razonables y criterios de trato adecuado hacia personas autistas, neurodivergentes y otros públicos que pueden requerir apoyos para su participación.

Asimismo, desde un enfoque técnico, las jornadas permitieron transmitir aprendizajes acumulados por Corporación Antilén en sus experiencias de acompañamiento al propio Teatro Regional Cervantes, relevando situaciones observadas, desafíos recurrentes y orientaciones prácticas para mejorar la experiencia de públicos y equipos internos. En este marco, se promovió también la reflexión sobre la presencia de la comunidad neurodivergente tanto en los públicos del teatro como en sus equipos de trabajo, destacando la importancia de generar condiciones más accesibles e inclusivas en ambos ámbitos.

Temas abordados

- Normativa vigente en materia de derechos de las personas con discapacidad
- Accesibilidad cultural y participación de públicos diversos
- Trato respetuoso y enfoque de derechos
- Ajustes razonables en espacios culturales
- Aprendizajes institucionales derivados de experiencias de acompañamiento en el teatro
- Participación de personas neurodivergentes en equipos y públicos culturales

Participación / inscripción de beneficiarios

Las jornadas estuvieron dirigidas a equipos técnicos, personal de atención a público y equipo directivo del Teatro Regional Cervantes, con el propósito de fortalecer capacidades institucionales para el desarrollo de prácticas culturales accesibles.

Costo para participantes

Actividad realizada en el marco de la colaboración institucional entre el Teatro Regional Cervantes y Corporación Antilén, sin costo para los asistentes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Colaboración en la elaboración de una memoria de buenas prácticas de accesibilidad e inclusión.
- Desarrollo de jornadas formativas dirigidas a equipos técnicos, de atención a público y directivos.
- Transferencia de herramientas técnicas, criterios de accesibilidad y aprendizajes derivados del acompañamiento institucional realizado por la corporación.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como entidad asesora especializada, contribuyendo a la elaboración de la memoria de buenas prácticas y al desarrollo de jornadas formativas para los equipos del teatro, compartiendo herramientas técnicas, criterios de accesibilidad y aprendizajes surgidos de su experiencia de acompañamiento en este espacio cultural.

Beneficio público asociado

Estas acciones contribuyen a fortalecer las capacidades institucionales del principal espacio cultural regional para avanzar en la implementación de prácticas de accesibilidad cultural, favoreciendo mejores condiciones de participación para personas autistas, neurodivergentes y otros públicos diversos, así como entornos laborales más conscientes e inclusivos.

Evidencia:



13.- Nombre de la actividad

Festival Hualve – Encuentro Musical de Los Ríos (segunda versión)

Fecha:

14 de febrero de 2026.

Lugar:

Teatro Regional Cervantes de Valdivia, Chacabuco 210, Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

El Festival Hualve – Encuentro Musical de Los Ríos es una iniciativa cultural orientada a fortalecer la circulación de música original, el encuentro entre artistas regionales y la participación de la comunidad en experiencias culturales vinculadas al territorio.

La segunda versión del festival se realizó en el Teatro Regional Cervantes de Valdivia, reuniendo propuestas musicales de la escena regional y presentaciones poéticas en una jornada cultural abierta al público. El encuentro convocó a artistas como Francisco Manzano Banda, María y Los Templos y Alexcy Cárdenas y Los Contratados, además de intervenciones poéticas de Yenny Paredes y Javier Milanca, integrando música y poesía en un espacio de encuentro artístico y comunitario.

El festival fue organizado por Fundación Mestiza y Sello Misisipi, con la colaboración de diversas organizaciones culturales y sociales del territorio, entre ellas Corporación Antilén, la Mesa Ciudadana por un Río San Pedro sin Represas, el Movimiento Río San Pedro sin Salmoneras y la Agrupación de Músicos de Blues de Valdivia.

Corporación Antilén participó como organización colaboradora en la gestión sociocultural del evento, aportando su experiencia en accesibilidad cultural y en el diseño de condiciones de participación para públicos diversos.

Temas abordados

- Música independiente y creación musical regional
- Identidad cultural y territorio
- Encuentro entre artistas y comunidad
- Cultura y participación social
- Accesibilidad cultural en eventos artísticos
- Participación / inscripción de beneficiarios

El evento convocó a artistas regionales, trabajadores de las artes, organizaciones sociales y público general, promoviendo la participación de la comunidad cultural de Valdivia y de distintas comunas de la Región de Los Ríos.

Costo para participantes

El festival contempló entrada gratuita para estudiantes, personas autistas y neurodivergentes, personas mayores, infancias y personas en situación de discapacidad. Asimismo, se gestionaron invitaciones gratuitas para integrantes de organizaciones sociales y colectivos de artistas, con el objetivo de ampliar el acceso comunitario a la actividad cultural.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Asesoría técnica en accesibilidad cultural para el desarrollo del evento.
- Diseño e implementación de apoyos de accesibilidad cognitiva y sensorial.
- Instalación de espacio de descanso sensorial para favorecer la autorregulación durante la actividad.
- Disponibilidad de ayudas técnicas de regulación sensorial para el público asistente.
- Acompañamiento personalizado a personas que requirieron apoyos durante la experiencia cultural.
- Facilitación comunicacional mediante interpretación en Lengua de Señas Chilena (LSCh).
- Presencia del equipo de Corporación Antilén como anfitriones de accesibilidad en el foyer del teatro, orientando a los públicos y facilitando su participación.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como organización colaboradora responsable de la gestión de medidas de accesibilidad, contribuyendo al diseño de una experiencia cultural accesible y promoviendo la participación de personas autistas, neurodivergentes y personas en situación de discapacidad en el evento.

Beneficio público asociado

La incorporación de medidas de accesibilidad permitió ampliar la participación de públicos diversos en una actividad cultural regional, promoviendo el acceso a la música en vivo y a espacios de encuentro artístico comunitario. Asimismo, el festival contribuyó al fortalecimiento del ecosistema cultural local y a la articulación entre artistas, organizaciones sociales y ciudadanía.

Registro fotográfico y audiovisual

<https://www.teatroregionalcervantes.cl/festival-hualve-2026-vuelve-al-teatro-regional-cervantes-con-musica-poesia-y-un-llamado-a-la-defensa-del-agua/>

<https://www.instagram.com/festivalhualve/>

<https://www.instagram.com/teatroregionalcervantes/>

<https://www.instagram.com/reel/DUS0z-DDMDE/?igsh=a21kbTl1cmg1czlw>



14.- Nombre de la actividad:

Feria informativa “Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo”

Fecha:

2 de abril de 2026.

Lugar:

Plaza de Los Ríos Mall, comuna de Valdivia, Región de Los Ríos.

Desarrollo de la actividad

En el marco de la conmemoración del Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, se realizó en la ciudad de Valdivia una feria informativa abierta a la comunidad, organizada por la Mesa Interinstitucional de Autismo de Los Ríos, instancia que reúne a servicios públicos, instituciones privadas, academia y organizaciones de la sociedad civil.

La actividad tuvo como objetivo acercar información sobre prestaciones, programas y redes de apoyo dirigidas a personas autistas, sus familias y cuidadoras, promoviendo el conocimiento de derechos y los avances institucionales asociados a la implementación de la Ley N° 21.545 de Autismo.

Durante la jornada participaron diversas instituciones públicas y organizaciones sociales mediante stands informativos, entregando orientación a la comunidad sobre servicios disponibles en la región. Entre las instituciones participantes estuvieron el Servicio de Salud Los Ríos, la Oficina Comunal de Atención a la Discapacidad de Valdivia (OCADIS), el Programa de Atención Integral para el Desarrollo Infanto-Adolescente de la Municipalidad de Valdivia, la Universidad Austral de Chile, el Centro de Estimulación, Desarrollo y Terapias de Rehabilitación CEDET, Fundación Integra, Club Autistas Los Ríos y Corporación Antilén, quienes participaron difundiendo iniciativas de apoyo, redes comunitarias y experiencias orientadas a fortalecer la participación de personas autistas y sus familias en la región.

Temas abordados

- Redes regionales de apoyo para personas autistas y sus familias
- Prestaciones de salud y servicios disponibles en la región
- Credencial de cuidador/a del Ministerio de Desarrollo Social y Familia
- Implementación y alcances de la Ley N° 21.545 de Autismo
- Inclusión social y coordinación interinstitucional

Costo para participantes

Actividad gratuita, abierta a la comunidad, sin cobro asociado para las personas asistentes.

Apoyo entregado por Corporación Antilén

- Participación en la feria informativa mediante stand de difusión.
- Entrega de información sobre redes de apoyo existentes en la región.
- Difusión de iniciativas orientadas a la participación social de personas autistas y neurodivergentes.

Rol de Corporación Antilén

Corporación Antilén participó como organización de la sociedad civil integrante de la Mesa de Autismo de Los Ríos, contribuyendo como asesor técnico desde la sociedad civil y promoviendo la representación y participación de personas autistas y neurodivergentes en espacios de diálogo y construcción de políticas públicas regionales.

Beneficio público asociado

La actividad contribuyó a fortalecer la información pública y el acceso a redes de apoyo para personas autistas y sus familias, promoviendo la articulación entre instituciones públicas, academia y organizaciones de la sociedad civil.

Asimismo, permitió difundir los alcances de la Ley N° 21.545 de Autismo y promover una mayor conciencia social sobre la inclusión y los derechos de las personas autistas en la región de Los Ríos.

Registro fotográfico y audiovisual

<https://seremi14.redsalud.gob.cl/conmemoran-dia-mundial-de-concienciacion-sobre-el-autismo-con-feria-informativa-en-valdivia/>

<https://www.instagram.com/p/DWoOrULjUqI/>

Abril 2, 2026

Conmemoran Día Mundial de concienciación sobre el Autismo con feria informativa en Valdivia



En la capital regional de Los Ríos, se conmemoró el Día Mundial de la Concienciación sobre el Autismo con una feria informativa en Plaza de Los Ríos mall, dirigida a la comunidad y organizada por la Mesa Interinstitucional de Autismo de Los Ríos integrada por servicios públicos, instituciones privadas, la academia y sociedad civil.

Una gran cantidad de público concurrió durante la presente jornada a la feria sobre Autismo con información de prestaciones del Servicio de Salud Los Ríos, entrega de la credencial de cuidador/a del Ministerio de Desarrollo Social y Familia. Participaron con stand informativos la Oficina

comunal de Atención a la Discapacidad de Valdivia (OCADIS) y el Programa de Atención Integral para el Desarrollo infanto adolescente de la Municipalidad de Valdivia, la Universidad Austral de Chile, el Centro de Estimulación, Desarrollo y Terapias de rehabilitación CEDET y Fundación Integra.

Por su parte, las organizaciones de la sociedad civil estuvieron representadas por el Club Autistas Los Ríos y la Corporación Antilén, que dieron a conocer las redes de apoyo existentes en la región y las iniciativas que llevan a cabo para las personas autistas y sus familias.

