

FUNDACION FIT
Fomento, Intervención y Tecnología para la Inclusión
MEMORIA EXPLICATIVA 2025



Registro de Donatarias — Ley N 21.440
Inscripción N 364542 | Servicio de Registro Civil
e Identificación
Santiago, 2025

1. Introducción

La presente memoria tiene como objetivo proporcionar una descripción detallada, verificable y fundada de las actividades desarrolladas por la Fundación Fomento, Intervención y Tecnología para la Inclusión (en adelante, Fundación FIT), con el fin de acreditar su carácter de entidad de beneficio público conforme a la Ley N 21.440 y su reglamento.

El documento sistematiza las actividades ejecutadas durante el año 2025, detallando fecha exacta, sala y nivel educativo, objetivos pedagógicos trabajados según las Bases Curriculares del MINEDUC, número total de beneficiarios, número de estudiantes con discapacidad o diagnóstico participantes, beneficios entregados e impacto concreto observado.

La Fundación FIT orienta su acción al fin establecido en el artículo 2, letra b) de la Ley N 21.440: atención de personas con discapacidad e inclusión educativa. La población objetivo son los niños, niñas y adolescentes con discapacidad certificada, diagnóstico de NEE o en proceso diagnóstico. Este enfoque permite a la Fundación actuar en cualquier contexto educativo donde haya estudiantes con discapacidad, independientemente del tipo de establecimiento, porque lo que acredita el beneficio público es la condición de los estudiantes atendidos y no el perfil socioeconómico del establecimiento.

2. Categoría de Fin – Ley N 21.440

La Fundación FIT solicita su inscripción en el Registro de Donatarias bajo la categoría de fin establecida en el artículo 2, letra b) de la Ley N 21.440: atención de personas con discapacidad e inclusión educativa.

La vulnerabilidad que justifica el fin de la Fundación reside en la condición de discapacidad o diagnóstico de NEE de los estudiantes atendidos. Niños y niñas con discapacidad certificada, trastornos del desarrollo, condiciones neurológicas, sensoriales o motoras constituyen una población en situación de vulnerabilidad reconocida por la ley, con independencia del establecimiento al que asistan. Esto otorga a la Fundación FIT la libertad de implementar su modelo en cualquier tipo de establecimiento educativo, municipal, subvencionado o privado, siempre que atienda a estudiantes con discapacidad o NEE.

Este enfoque es además coherente con la visión inclusiva que sustenta el modelo FIT: la inclusión real no ocurre solo en escuelas especiales, sino en cualquier aula donde convivan estudiantes con discapacidad y estudiantes neurotípicos. El objetivo es que los niños y niñas con discapacidad puedan participar y aprender junto a sus pares en su contexto educativo natural, aunque en ese grupo haya un solo estudiante con discapacidad y el resto sean neurotípicos. Adicionalmente, la evidencia del trabajo realizado demuestra que cuando se diversifica la enseñanza para incluir a los estudiantes con discapacidad, todos los estudiantes del grupo se ven beneficiados.

3. Descripción General de la Fundación

La Fundación FIT es una organización sin fines de lucro constituida conforme a la legislación chilena, inscrita en el Registro Nacional de Personas Jurídicas sin Fines de Lucro del Servicio de Registro Civil e Identificación bajo el N 364542, con fecha 10 de junio de 2024.

Su propósito es promover la inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes con discapacidad, diagnóstico de NEE o barreras para el aprendizaje, mediante un modelo de intervención que integra herramientas tecnológicas con inteligencia artificial, metodologías pedagógicas inclusivas basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y acompañamiento directo a equipos educativos.

Todas las actividades se entregan de manera completamente gratuita a los establecimientos y sus comunidades. El financiamiento proviene de donaciones externas y aportes de los fundadores.

4. Modelo de Intervención FIT

4.1 Descripción del modelo

La Metodología FIT opera a través de una plataforma digital con inteligencia artificial que integra tres dimensiones clave para generar planificaciones pedagógicas inclusivas efectivas:

- Caracterización completa del aula: el levantamiento de información se realiza sobre TODOS los estudiantes del grupo, con y sin diagnóstico. Esto es fundamental porque la IA necesita comprender la realidad completa del aula para proponer actividades que tengan sentido para todos y permitan aprendizajes significativos para el grupo completo. El objetivo es incluir a los estudiantes con discapacidad en el contexto real de su aula, no aislarlos.
- Alineación con Bases Curriculares MINEDUC: la herramienta está estructurada según los ámbitos, núcleos y objetivos de aprendizaje de las Bases Curriculares del MINEDUC, lo que permite a las educadoras planificar cumpliendo las exigencias curriculares vigentes sin necesidad de ser expertas en ellas. Cada planificación generada incluye ámbito, núcleo, OA y objetivos transversales.
- Seguimiento basado en datos objetivos: la herramienta registra todas las actividades planificadas e implementadas, permitiendo al equipo FIT y a los docentes realizar seguimiento y tomar decisiones pedagógicas basadas en información real y concreta, no en percepciones.

4.2 Rol de FIT en la implementación

FIT acompaña y modela en aula un mínimo de dos actividades por sala al mes, como instancia de seguimiento y fortalecimiento de prácticas inclusivas. Sin embargo, el resultado central del modelo es que las educadoras incorporan la herramienta como parte de su práctica habitual y planifican de manera autónoma muchas más actividades diversificadas. Esto queda evidenciado en el resultado de noviembre 2025: las docentes del Jardín El Trébol planificaron y ejecutaron más de 100 actividades diversificadas ese mes de manera autónoma mediante la herramienta, partiendo desde un promedio de 2 actividades mensuales al inicio del programa. Este salto no refleja actividades acompañadas por FIT, sino la adopción real del modelo por parte del equipo docente.

4.3 Metodología de intervención

El proceso de intervención contempla las siguientes etapas:

- Levantamiento y caracterización de todos los estudiantes del aula: diagnósticos, perfiles sensoriales, formas de comunicación, gatillantes de desregulación, intereses, adecuaciones y necesidades de apoyo.
- Incorporación de la información en la herramienta digital con IA, alineada con Bases Curriculares MINEDUC.
- Capacitación docente en uso de la herramienta, estrategias inclusivas y comunicación aumentativa y alternativa (CAA).
- Acompañamiento y modelamiento en aula: mínimo 2 sesiones al mes.
- Provisión de recursos especializados: sistemas CAA, pictogramas, tableros Go Talk, materiales sensoriales adaptados.
- Seguimiento basado en datos: la herramienta registra actividades planificadas e implementadas, permitiendo evaluar el impacto de manera objetiva.

5. Directorio y Equipo Ejecutor

5.1 Directorio

El directorio fue designado el 10 de junio de 2024, con duración de cinco años:

- Macarena Serrano Achondo — Presidenta (R.U.N. 16.942.822-0)
- Martín Arturo Molina Jarpa — Secretario (R.U.N. 17.087.950-3)
- María Magdalena Merino Silva — Tesorera (R.U.N. 16.095.671-2)

5.2 Equipo Ejecutor y Declaración de Honorarios

Las actividades son ejecutadas por Macarena Serrano Achondo y Magdalena Merino Silva, quienes desempeñan funciones técnicas de diseño pedagógico, capacitación docente e implementación en aula. Al no contar aún con equipo remunerado independiente del directorio, ambas perciben honorarios profesionales con cargo a los recursos del proyecto.

Persona	Rol Directorio	Función técnica remunerada	Honorarios 2025
Macarena Serrano Achondo	Presidenta	Diseño pedagógico, implementación en aula, capacitación docente	\$1.950.000
María Magdalena Merino Silva	Tesorera	Diseño pedagógico, implementación en aula, capacitación docente	\$1.950.000

Estos pagos fueron aprobados por el financiador Fondo CAF (Anglo American), respaldados con boletas de honorarios y declarados ante el SII.

Cristóbal Merino participa como programador responsable del desarrollo y mantenimiento de la herramienta digital (\$600.000 en honorarios durante 2025).

6. Población Objetivo: Estudiantes con Discapacidad y Diagnóstico

6.1 Enfoque de la Fundación

La población objetivo de la Fundación FIT son los niños, niñas y adolescentes con discapacidad certificada, trastornos del desarrollo, condiciones neurológicas, sensoriales o motoras, y estudiantes en proceso diagnóstico. Esta población enfrenta barreras específicas para acceder al currículo y participar en las experiencias de aprendizaje del aula ordinaria.

La Fundación interviene en el entorno del aula regular, trabajando con el grupo completo y con los equipos docentes, de manera que los estudiantes con discapacidad puedan participar efectivamente junto a sus pares. Cuando se diversifica la enseñanza para incluir a los estudiantes con discapacidad, todos los estudiantes del grupo se ven beneficiados, esto ha sido una constatación constante en la implementación del modelo.

6.2 Diagnósticos atendidos en el Jardín Infantil y sala cuna Trébol: 2025

Durante 2025, la Fundación FIT identificó y atendió a los siguientes estudiantes con discapacidad certificada o en proceso diagnóstico en el Jardín infantil y sala cuna Trébol:

Sala / Nivel	Diagnostico o condición	N estudiantes
Girasol Sala Cuna Menor	Tortícolis congénita	1
Girasol Sala Cuna Menor	Plagiocefalia	1
Girasol Sala Cuna Menor	Braquicefalia	1
Girasol Sala Cuna Menor	Hipertonía	1
Girasol Sala Cuna Menor: SUBTOTAL		4 con diagnóstico

Sala Mandarina (Medio Mayor)	Ceguera	1
Sala Mandarina (Medio Mayor)	Trastorno del Espectro Autista (TEA)	1
Sala Mandarina (Medio Mayor)	Microcefalia	1
Sala Mandarina (Medio Mayor)	Síndrome MEF2C	1
Sala Mandarina: SUBTOTAL		4 con diagnóstico

Sala Amapola (Medio Mayor)	Trastorno del Espectro Autista (TEA)	1
Sala Amapola (Medio Mayor)	Ceguera + TEA + Síndrome hipotónico central	1
Sala Amapola (Medio Mayor)	Síndrome de Down + TEA	1
Sala Amapola: SUBTOTAL		3 con diagnóstico

Sala Menta (Nivel Medio menor)	Trastorno del lenguaje: no verbal (en proceso diagnóstico)	2
Sala Menta (Nivel Medio menor)	Desregulación emocional y conductual significativa, con derivaciones en curso	2
Sala Menta (Nivel Medio menor)	Estudiante con sospecha diagnóstica en evaluación neurológica, sin interacción con pares al inicio, con derivación activa	1
Sala Menta: SUBTOTAL		5 en proceso diagnóstico

Salas Lavanda y Hortensia	Alta diversidad sin diagnóstico formal. Se benefician de la planificación diversificada.	Sin diagnóstico certificado
---------------------------	--	-----------------------------

TOTAL ESTABLECIMIENTO	Con diagnóstico confirmado o en proceso	16 estudiantes
------------------------------	--	-----------------------

Los diagnósticos presentes abarcan: discapacidad visual (ceguera), discapacidad del desarrollo neurológico (TEA, síndrome de Down + TEA, síndrome MEF2C, hipertonia), condiciones motrices y posturales (tortícolis congénita, plagiocefalia, braquicefalia, síndrome hipotónico central), discapacidad intelectual (microcefalia) y trastornos del lenguaje en proceso de certificación. Esta diversidad diagnóstica requiere estrategias pedagógicas altamente especializadas, que es lo que provee el modelo FIT.

6.3 Alcance total 2025

- 120 niños y niñas beneficiados por el programa (6 salas, todo el año escolar)
- 16 estudiantes con discapacidad certificada o en proceso diagnóstico atendidos con estrategias específicas
- 18 docentes y 2 profesionales de apoyo capacitados en estrategias inclusivas
- Familias como beneficiarios indirectos

7. Acuerdo Institucional – Gratuidad

La intervención se realizó bajo acuerdo institucional escrito con la directora del Jardín Infantil y sala cuna Trébol, formalizado en marzo de 2025. El establecimiento no efectuó ningún pago ni contraprestación por ningún componente del servicio.

Establecimiento	Jardín Infantil y Sala Cuna Trébol
Dirección	Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea, Región Metropolitana
Dependencia	Público Municipal, subvención JUNJI
Tipo de acuerdo	Acuerdo institucional escrito, formalizado marzo 2025
Vigencia	Marzo – Diciembre 2025 (10 meses)
Costo	Gratuidad total. Sin costo para el establecimiento ni para las familias.

8. Programa FIT – Jardín Infantil y Sala Cuna Trébol 2025

8.1 Descripción del programa

Periodo: Marzo – Diciembre 2025 (10 meses)

Alcance: 6 salas del establecimiento — implementación completa Metodología FIT

Total beneficiarios: 120 niños/as, 18 docentes, 2 profesionales de apoyo

Estudiantes con discapacidad o diagnóstico: 16 (4 Sala Cuna Menor, 4 Sala Mandarina, 3 Sala Amapola, 5 proceso diagnóstico Sala Menta)

Fin Ley 21.440: Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

El programa incluyó: caracterización individualizada de todos los estudiantes (con y sin diagnóstico) para alimentar la herramienta digital; planificación pedagógica alineada con Bases Curriculares MINEDUC mediante herramienta con IA; 4 sesiones formales de capacitación docente; implementación y modelamiento en aula (mínimo 2 sesiones por sala al mes); provisión de materiales especializados incluyendo tableros Go Talk y sistemas CAA; programa Ita Viajera de comunicación aumentativa; trabajo con familias; y seguimiento basado en datos reales registrados por la herramienta.

Las educadoras adoptaron la herramienta como parte de su práctica habitual, pasando de un promedio de 2 actividades diversificadas mensuales al inicio del programa a más de 100 actividades planificadas y ejecutadas autónomamente en el mes de noviembre de 2025, un incremento de 50 veces que evidencia la transformación real de la práctica pedagógica.

8.2 Registro cronológico de instancias ejecutadas

Fecha	Instancia	Tipo
24 marzo 2025	Reunión de inicio con directora	Coordinación
29 marzo 2025	Demostración herramienta digital	Coordinación
31 marzo 2025	Presentación cronograma de trabajo	Coordinación
24 abril 2025	Cuentacuentos diversificado — Mes del Libro (Niveles Medio Mayor y Medio Menor)	Actividad en aula
21 abril 2025	Reunión de acompañamiento equipo educativo	Seguimiento
7 mayo 2025	Reunión técnica	Seguimiento

19 mayo 2025	Intervención en sala	Actividad en aula
28 mayo 2025	Seguimiento equipo	Seguimiento
30 mayo 2025	Intervención en sala	Actividad en aula
2 junio 2025	La Carrera de las Emociones: Sala Amapola (Medio Mayor)	Actividad en aula
11 junio 2025	Reunión técnica	Seguimiento
12-13 junio 2025	Intervenciones en aula (2 sesiones)	Actividad en aula
17-18 junio 2025	Intervención en reuniones de apoderados	Trabajo con familias
9 julio 2025	Intervención en aula	Actividad en aula
23 julio 2025	Reunión técnica	Seguimiento
29 julio 2025	Reunión con DEM Lo Barnechea	Coordinación institucional
30-31 julio 2025	Planificación y acompañamiento con equipos de aula	Acompañamiento docente
6 agosto 2025	Implementación de actividad en aula	Actividad en aula
12 agosto 2025	Planificación sala Amapola y equipos de aula	Acompañamiento docente
14-18 agosto 2025	Acompañamiento en planificación (2 sesiones)	Acompañamiento docente
20 agosto 2025	Implementación de actividad en aula	Actividad en aula
21 agosto 2025	Retratos de Nuestras Emociones: Sala Menta (Nivel Medio)	Actividad en aula
27 agosto 2025	Visita Colegio San Nicolas de Myra: patio inclusivo	Colaboración interinstitucional

25-28 agosto 2025	Seguimiento de planificaciones y acompañamiento docente	Seguimiento
10 septiembre 2025	Reunión técnica	Seguimiento
24 septiembre 2025	Capacitación a maestras	Capacitación
22-25 sept 2025	Seguimiento de ejecución de actividades en aula	Seguimiento
29 sept 2025	Presentación de resultados y reconocimiento a docentes	Evaluación
1 octubre 2025	Actividad inclusiva con Colegio Nido de Águilas	Actividad comunitaria
7 octubre 2025	Planificación sala Mandarin	Acompañamiento docente
22 octubre 2025	Mi Plato para Armar y Cocinar: Sala Mandarin (Medio Mayor)	Actividad en aula
22-29 octubre 2025	Seguimiento salas	Seguimiento
4-5 noviembre 2025	Presentación resultados octubre y seguimiento	Evaluación / Seguimiento
5 noviembre 2025	Actividad inclusiva con Colegio Nido de Águilas	Actividad comunitaria
10 noviembre 2025	Reunión con apoderados: presentación del trabajo FIT	Trabajo con familias
12 noviembre 2025	Seguimiento salas	Seguimiento
26 noviembre 2025	Actividad inclusiva con Colegio Nido de Águilas	Actividad comunitaria
27 noviembre 2025	Evaluación de actividad mediante registro audiovisual	Evaluación
24 diciembre 2025	Reunión de cierre con dirección	Cierre
26 diciembre 2025	El Monstruo de Colores: Sala Mandarin	Actividad en aula

9. Fichas Detalladas de Actividades en Aula

Las siguientes fichas corresponden a las actividades con mayor nivel de documentación. Cada ficha incluye los objetivos pedagógicos según las Bases Curriculares MINEDUC, el detalle de los estudiantes con discapacidad participantes y el impacto específico observado en ellos.

a) Actividad Mes del Libro — Cuentacuentos Diversificado

Fecha exacta	24 de abril de 2025
Lugar	Jardón Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Niveles Medio Mayor y Medio Menor
Ámbito curricular	Comunicación Integral
Núcleo	Lenguaje Verbal
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Disfrutar de obras literarias y ampliar la comprensión del mundo a través de la lectura compartida. Incorporar progresivamente vocabulario nuevo.
Objetivo Transversal (OT)	Promover el gusto por la lectura y el acceso a la cultura literaria para todos los estudiantes.
N total beneficiarios	Aproximadamente 12-14 niños/as por sala participante (asistencia estimada sobre matrícula de 20). Docentes a cargo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	Estudiantes con NEE y distintas formas de comunicación de ambos niveles, incluyendo niños con lenguaje verbal limitado de Sala Amapola y Sala Mandarina. Actividad diseñada con adaptaciones específicas de acceso.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad de lectura compartida y narración oral diversificada en el marco del Mes del Libro, implementada con los niveles Medio Mayor y Medio Menor. Incorporó adaptaciones de libros con apoyos visuales para facilitar la participación de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con lenguaje verbal limitado. Se utilizaron materiales sensoriales vinculados al relato para facilitar la comprensión y la expresión mediante múltiples canales.

Beneficios entregados

Acceso a la literatura para todos los estudiantes incluyendo aquellos con discapacidad comunicativa, estimulación del lenguaje mediante múltiples formas de representación, y sobre todo fortalecimiento del vínculo grupal y desarrollo de vocabulario emocional.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

Los niños con lenguaje verbal limitado de ambos niveles Medio lograron expresar comprensión del cuento mediante señales, y movimiento, participando en igualdad de condiciones que sus pares favoreciéndose así el encuentro de las diferencias. Fue una de las primeras instancias en que estos estudiantes pudieron participar activamente en una actividad grupal de lenguaje.

Resultados

Participación activa de todos los estudiantes en ambos niveles. Alta motivación y participación sostenida reportada por el equipo docente.

Evidencia y respaldo

Imágenes ([Anexo 1](#))

b) La Carrera de las Emociones

Fecha exacta	2 de junio de 2025
Lugar	Jardín Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Sala Amapola — Nivel Medio Mayor
Ámbito curricular	Desarrollo Personal y Social
Núcleo	Convivencia y Ciudadanía
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias y cooperando. Representar verbal y corporalmente diferentes emociones y sentimientos en sus juegos.
Objetivo Transversal (OT)	Fomentar la autorregulación emocional y la expresión corporal. Estimular habilidades motrices gruesas y coordinación. Integrar a niños con diferentes NEE en una experiencia conjunta.
N total beneficiarios	12-14 niños/as (asistencia estimada sobre matrícula de 20). Docente + profesional de apoyo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	3 estudiantes con discapacidad certificada: (1) niño/a con TEA; (2) niño/a con ceguera + TEA + síndrome hipotónico central; (3) niño/a con síndrome de Down + TEA. Actividad diseñada para todos los estudiantes, considerando específicamente el perfil de los tres, incorporado en la herramienta digital FIT.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad de psicomotricidad diversificada organizada en cuatro estaciones: Alegría (trampolinmini, activación corporal y expresión de emociones positivas), Enojo (lanzamiento de pelotas hacia objetivo, canalización de energía), Sorpresa (túnel sensorial, exploración y reacción ante estímulos), Calma (colchonetas, respiración guiada y autorregulación). Cada estación incorporó pictogramas de emociones para anticipar y comprender el desafío, modelamiento docente y adaptaciones individuales según diagnóstico. Fue planificada mediante herramienta digital FIT considerando las características de todo el grupo, incluyendo perfiles de los 3 estudiantes con discapacidad.

Beneficios entregados

Desarrollo de habilidades socioemocionales, identificación y expresión de emociones mediante múltiples canales, autorregulación y participación activa de todos los estudiantes incluyendo los tres con discapacidad.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

El/la estudiante con ceguera + TEA + síndrome hipotónico central participó en todas las estaciones con apoyo individualizado, explorando mediante canal táctil y auditivo. El/la estudiante con síndrome de Down + TEA completó el circuito con apoyo y demostró reconocimiento de al menos dos emociones. El/la estudiante con TEA participó con apoyo de apoyos visuales y anticipación clara de cada estación, logrando transitar entre estaciones sin desregulación.

Resultados

Los 3 estudiantes con discapacidad participaron en todas las estaciones. El grupo completo completó al menos 3 estaciones. Actividad modelada por FIT y posteriormente replicada de manera autónoma por las docentes.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico de las cuatro estaciones. Planificación digital FIT con perfil de los 3 estudiantes con discapacidad y adaptaciones individuales detalladas. **(Anexo 2)**

c) Retratos de Nuestras Emociones

Fecha exacta	21 de agosto de 2025
Lugar	Jardín Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Sala Menta — Nivel Medio
Ámbito curricular	Comunicación Integral
Núcleo	Lenguajes Artísticos
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Representar a través del dibujo, diversos elementos de su entorno, incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana.
Objetivo Transversal (OT)	Comunicar sus características identitarias, fortalezas, habilidades y desafíos personales.
N total beneficiarios	12-14 niños/as (asistencia estimada sobre matrícula de 20). Docente + profesional de apoyo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	1 estudiante con trastorno del lenguaje en proceso diagnóstico. La actividad fue específicamente diseñada para ofrecer múltiples formas de expresión no verbal, lo que resulto especialmente significativo para este estudiante.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad artística diversificada en cuatro estaciones: (1) Táctil: modelado de autorretratos con plastilina y arena cinética; (2) Pictórica: expresión en superficies verticales con tintes vegetales; (3) Digital: construcción de retratos emocionales con tableta y tablero de comunicación Go Talk con pictogramas; (4) Colaborativa: mural colectivo donde cada niño integra un elemento propio. Incorporo pictogramas, espacios de regulación y adaptación de materiales.

Beneficios entregados

Autoconocimiento y reconocimiento emocional, expresión mediante múltiples lenguajes (corporal, gráfico, digital), participación de estudiantes con distintas capacidades de expresión verbal, trabajo colaborativo.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

El/la estudiante con trastorno del lenguaje en proceso diagnóstico fue el principal beneficiado por la estación digital con tablero Go Talk y pictogramas. Logró expresar emociones y características propias de manera autónoma, algo que no había podido realizar mediante lenguaje verbal. Este fue un hito significativo observado y reportado por el equipo docente, que evidenció el potencial de la CAA para este estudiante.

Resultados

Todos los estudiantes completaron al menos dos estaciones. Se generó un mural colectivo con aportes de todos, incluyendo el estudiante con trastorno del lenguaje. Actividad modelada por FIT.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico de las cuatro estaciones y del mural colectivo. Planificación digital FIT con adaptaciones de CAA. [\(Anexo 3\)](#)

d) Detectives de Semillas

Fecha exacta	28 de agosto de 2025
Lugar	Jardín Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Sala Mandarina — Nivel Medio Mayor
Ámbito curricular	Interacción y Comprensión del Entorno
Núcleo	Exploración del Entorno Natural
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Comunicar algunas propiedades básicas de los elementos naturales que explora. Representar pensamientos usando imaginación en situaciones de juego.
Objetivo Transversal (OT)	Exploración sensorial, movimiento, trabajo en equipo, uso de materiales concretos, expresión artística y desarrollo de lenguaje mediante experiencias prácticas con elementos naturales.
N total beneficiarios	12-14 niños/as (asistencia estimada sobre matrícula de 20). Docente + profesional de apoyo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	4 estudiantes con discapacidad certificada: (1) niño/a con ceguera; (2) niño/a con TEA; (3) niño/a con microcefalia; (4) niño/a con síndrome MEF2C. Cada uno requirió adaptaciones específicas de acceso incorporadas en la planificación.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad de ciencias naturales con estructura multisensorial: misterio botánico introductorio con apoyos visuales y auditivos; estaciones de exploración con cajas sensoriales, pinzas y lupas para observar, extraer y clasificar semillas según tamaño, forma y textura; observación aumentada con proyecciones; asociación con frutas y verduras reales; construcción colectiva final. Incorporo pictogramas, mesas de luz y trabajo colaborativo en pequeños grupos. Planificada mediante herramienta FIT considerando el perfil de todos los estudiantes incluidos los perfiles de los 4 estudiantes con discapacidad.

Beneficios entregados

Exploración multisensorial, lenguaje descriptivo, trabajo colaborativo, estimulación sensorial y aprendizaje accesible para todos incluyendo estudiantes con discapacidad visual y del desarrollo.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

El/la estudiante con ceguera accedió principalmente mediante canal táctil y auditivo, explorando semillas en cajas sensoriales con guía verbal especializada. El/la estudiante con TEA participó con apoyos visuales y estructura clara por estación. Los/as estudiantes con microcefalia y síndrome MEF2C participaron en estaciones de manipulación con apoyo individualizado, logrando explorar materiales y participar en la construcción colectiva.

Resultados

Los 4 estudiantes con discapacidad participaron activamente en una instancia de aprendizaje conjunto, lo que favoreció el encuentro de las diferencias. El grupo completo logró observar, manipular y clasificar semillas. Actividad modelada por FIT.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico de las estaciones. Planificación digital FIT con perfil de los 4 estudiantes con discapacidad y adaptaciones individuales. (Anexo 4)

e) Mi Plato para Armar y Cocinar

Fecha exacta	22 de octubre de 2025
Lugar	Jardín Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Sala Mandarina — Nivel Medio Mayor
Ámbito curricular	Desarrollo Personal y Social
Núcleo	Identidad y Autonomía
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Actuar con progresiva independencia, ampliando su repertorio de acciones, que los niños y niñas participen en actividades de grupo, promoviendo autonomía, toma de decisiones y diálogo responsivo.
Objetivo Transversal (OT)	Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias, cooperando.
N total beneficiarios	12-14 niños/as (asistencia estimada sobre matrícula de 20). Docente + profesional de apoyo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	4 estudiantes con discapacidad certificada: (1) niño/a con ceguera; (2) niño/a con TEA; (3) niño/a con microcefalia; (4) niño/a con síndrome MEF2C. Actividad especialmente relevante para trabajar autonomía y comunicación funcional con esta población.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad de vida cotidiana y autonomía: anticipación con pictogramas de opciones de ingredientes, selección individual expresada verbal o mediante sistemas CAA incluyendo tablero Go Talk, preparación y armado del plato, compartir el proceso con pares. Incorporó paneles de comunicación, modelamiento del adulto y acompañamiento individualizado según diagnóstico.

Beneficios entregados

Autonomía en actividades de vida diaria, toma de decisiones, comunicación funcional para todos incluyendo estudiantes con lenguaje verbal limitado, estimulación sensorial e interacción social.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

El/la estudiante con ceguera seleccionó ingredientes mediante descripción verbal y exploración táctil, preparando su plato con apoyo mínimo. El/la estudiante con TEA utilizó tablero Go Talk para expresar su elección de ingredientes de manera autónoma. Los/as estudiantes con microcefalia y síndrome MEF2C lograron participar en la manipulación de alimentos y expresar preferencias con apoyo individualizado.

Resultados

Los 4 estudiantes con discapacidad completaron la actividad con distintos niveles de apoyo. Todos lograron expresar al menos una elección de manera autónoma. Actividad modelada por FIT.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico. Planificación digital FIT con adaptaciones por diagnóstico y sistemas CAA. (Anexo 5)

f) Ita Viajera — Programa de Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA)

Fecha exacta	Implementación continua durante segundo semestre 2025
Lugar	Jardín infantil y sala cuna Trébol y hogares de los estudiantes, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Nivel Medio Mayor — Sala Amapola y Sala Mandarina (todos los estudiantes participan por igual)
Ámbito curricular	Comunicación Integral
Núcleo	Lenguaje Verbal
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Comunicar experiencias, emociones e ideas mediante el lenguaje verbal y no verbal, incorporando progresivamente nuevas formas de expresión.
Objetivo Transversal (OT)	Fortalecer el vínculo hogar-escuela y promover la participación activa de todos los estudiantes en instancias grupales de comunicación, fomentar el encuentro de las diferencias y normalizar la diversidad.
N total beneficiarios	Todos los niños/as de Sala Amapola y Sala Mandarina participaron por igual en el programa. Familias como beneficiarios directos.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	Si bien todos los niños participan por igual, el programa fue diseñado específicamente para reducir las barreras de los estudiantes con mayor dificultad comunicativa: niño/a con ceguera + TEA + síndrome hipotónico central y niños/as con TEA de ambas salas. El programa les permite participar en instancias de comunicación grupal en igualdad de condiciones con sus pares.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Estrategia de CAA basada en una muñeca de trapo (Ita) que viaja al hogar de cada estudiante de Sala Amapola y Sala Mandarina, acompañada de un dispositivo grabador de voz secuencial (Step by step). Con apoyo familiar, el niño o niña registra experiencias del entorno del hogar. Estos registros son compartidos en el aula, permitiendo al estudiante comunicar sus vivencias a sus pares mediante el dispositivo. Todos los niños del grupo participan tanto como emisores cuando viajan con Ita, como receptores cuando escuchan las experiencias de sus compañeros sin necesidad de hacerlo verbalmente eliminando así barreras en la interacción.

Beneficios entregados

Comunicación funcional para estudiantes con discapacidad comunicativa, participación grupal en igualdad de condiciones, expresión de vivencias personales, vínculo hogar-escuela y reconocimiento mutuo entre estudiantes.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

Los estudiantes con mayor barrera comunicativa, especialmente los diagnosticados con TEA y ceguera + TEA combinada, lograron compartir experiencias personales con su grupo de pares mediante el dispositivo de grabación. Para algunos de ellos esta fue la primera vez que pudieron comunicar algo de su vida fuera del jardín al grupo. El equipo docente reportó un aumento significativo en el nivel de reconocimiento e interés mutuo entre los estudiantes tras la implementación del programa.

Resultados

Participación sostenida de todos los estudiantes de ambas salas a lo largo del semestre. Valoración positiva de las familias, especialmente las de los estudiantes con mayor barrera comunicativa.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico del recurso en uso en el aula. [\(Anexo 6\)](#)

g) El Monstruo de Colores — Actividad de Cierre

Fecha exacta	26 de diciembre de 2025
Lugar	Jardín Infantil y sala cuna Trébol, Cuatro Vientos 13797, Lo Barnechea
Sala / Nivel	Sala Mandarina — Nivel Medio Mayor
Ámbito curricular	Desarrollo Personal y Social
Núcleo	Convivencia y Ciudadanía
Objetivo de Aprendizaje (OA)	Identificar y expresar emociones propias y de otros, desarrollando vocabulario emocional y estrategias de autorregulación.
Objetivo Transversal (OT)	Consolidar el aprendizaje socioemocional del año y celebrar el proceso compartido valorando la diversidad del grupo.
N total beneficiarios	Niños/as de Sala Mandarina más equipo educativo.
Estudiantes con discapacidad o diagnóstico en esta actividad	4 estudiantes con discapacidad de Sala Mandarina: niño/a con ceguera, niño/a con TEA, niño/a con microcefalia y niño/a con síndrome MEF2C. La adaptación del libro fue específicamente diseñada para garantizar el acceso de todos ellos.
Fin Ley 21.440	Art. 2 letra b) — Atención de personas con discapacidad e inclusión educativa

Descripción

Actividad de cierre del programa en Sala Mandarina basada en la adaptación inclusiva del libro El Monstruo de Colores. La adaptación incorpora elementos sensoriales (bolsas de colores con materiales táctiles, peluches de los personajes, tablero interactivo), apoyos visuales, botones grabadores de voz y materiales manipulables que permiten la participación de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidad visual, TEA y discapacidad del desarrollo neurológico.

Beneficios entregados

Consolidación del aprendizaje socioemocional del año, participación inclusiva de todos los estudiantes de la sala incluyendo los 4 con discapacidad, celebración del trabajo compartido.

Impacto en estudiantes con discapacidad o diagnóstico

La adaptación sensorial del libro y los botones de grabación permitió que el/la estudiante con ceguera accediera al relato mediante el canal táctil y auditivo. Los estudiantes con TEA se beneficiaron de la estructura predecible y los apoyos visuales y auditivos. La actividad demostró la apropiación del enfoque inclusivo por parte del equipo docente de la sala al cierre del programa.

Resultados

Actividad de cierre exitosa con participación plena de los 4 estudiantes con discapacidad de la sala.

Evidencia y respaldo

Registro fotográfico del material adaptado y la actividad. Materiales de adaptación disponibles. [\(Anexo 7\)](#)

10. Material Pedagógico Inclusivo para Estudiantes con Discapacidad

La Fundación diseñó, adquirió y adaptó materiales pedagógicos especializados para facilitar la participación de los estudiantes con discapacidad en las actividades del aula.

Material	Estudiantes con discapacidad beneficiados	Evidencia
Tableros Go Talk (CAA)	Estudiantes con TEA y lenguaje verbal limitado o inexistente.	Fotos en aula
Dispositivo grabador de voz secuencial (Ita Viajera)	Estudiantes con discapacidad comunicativa severa de Sala Amapola y Mandarina.	Fotos de uso en aula
Pictogramas y tarjetas de emociones	Todos los estudiantes con discapacidad, especialmente TEA y trastornos del lenguaje.	Presentes en fotos de todas las actividades
Adaptación El Monstruo de Colores	Ceguera (canal táctil y auditivo), TEA (estructura predecible), discapacidad del desarrollo.	Fotos del material y actividad
Adaptación La Pequeña Oruga Glotona	Múltiples discapacidades. Elementos sensoriales, proyección y manipulables.	Fotos del material
Adaptación Las Jirafas No Pueden Bailar	Todos. Trabaja aceptación de la diversidad.	Fotos del material
Materiales sensoriales (cajas, mesas de luz, texturas)	Ceguera, TEA y perfiles sensoriales específicos.	Presentes en fotos de actividades

11. Trabajo con Familias y Comunidad

11.1 Instancias con familias

17-18 junio 2025	Intervención en reuniones de apoderados de niveles Medio Mayor y Medio Menor. Temáticas: diversidad en el aula, formas de aprendizaje y comunicación, herramientas de apoyo en el hogar. Presentación del programa Ita Viajera a las familias. Evidencia: registro fotográfico.
10 noviembre 2025	Presentación formal del trabajo FIT a apoderados. Resultados del año y herramientas concretas para replicar en el hogar. Evidencia: material de presentación disponible.

11.2 Actividades comunitarias

Actividades con Colegio Nido de Águilas	3 instancias: 1 octubre, 5 noviembre y 26 noviembre 2025. Actividades inclusivas entre estudiantes del Jardín infantil y sala cuna Trébol, incluyendo los que tienen discapacidad y estudiantes de otro establecimiento, promoviendo la sensibilización hacia la diversidad.
Visita Colegio San Nicolas de Myra	27 agosto 2025. Proyecto de patio inclusivo. Aprendizaje interinstitucional sobre diseño de espacios accesibles para estudiantes con discapacidad.
Reunión con DEM Lo Barnechea	29 julio 2025. Presentación del modelo FIT al Departamento de Educación Municipal para explorar escalamiento en establecimientos de la comuna con estudiantes con discapacidad o NEE.

12. Otras Iniciativas en Desarrollo durante 2025

12.1 Colegio Lo Barnechea — Sede Infancia

En octubre-noviembre 2025 se realizó un piloto acotado con los niveles Pre Kinder A y B del Colegio Lo Barnechea Sede Infancia, establecimiento que recibe Subvención de Escolaridad Preferencial (SEP). El piloto incluyó capacitación de 4 docentes y 4 actividades en aula. El establecimiento presenta alta diversidad de NEE en el aula y dificultades significativas de regulación conductual, que el modelo FIT contribuyó a abordar. Intervención sin costo.

12.2 Fundación San Nectario — Escuela Especial TEA

Durante el segundo semestre de 2025 se realizaron 4 reuniones técnicas de co-diseño con el equipo de la Fundación San Nectario, escuela especial que atiende exclusivamente a estudiantes con TEA certificado. Se adaptó la herramienta digital FIT al contexto de educación diferencial, incorporando bases curriculares diferenciales. El resultado fue la entrega de un primer prototipo funcional para implementación en aula en 2026.

13. Evidencia de Procesos y Seguimiento

Tipo de evidencia	Descripción	Disponibilidad
Convenio institucional	Acuerdo escrito con Jardín infantil y sala cuna Trébol, marzo 2025.	Disponible
Registro de diagnósticos por sala	Listado de 11 diagnósticos identificados en 4 salas.	Disponible
Cronograma del proyecto	Planificación temporal completa marzo-diciembre 2025.	Disponible
Planificaciones digitales FIT	Una planificación por actividad con perfil de estudiantes con discapacidad y adaptaciones individuales.	Una por actividad documentada
Datos de seguimiento en herramienta	Registro objetivo de actividades planificadas e implementadas, base para toma de decisiones pedagógicas.	Exportable desde plataforma
Registros fotográficos	Fotos de cada actividad en aula y material pedagógico.	Por actividad
Tabla cuantitativa del proyecto	11 niños con discapacidad y 5 con sospecha diagnóstica atendidos directamente, 20 sesiones modelamiento, más de 100 actividades adaptadas, 4 capacitaciones, acompañamiento continuo.	Disponible
Material de presentación a familias	Slides sesiones junio y noviembre.	Disponible
Rendición de gastos Fondo CAF	Rendición detallada con boletas y facturas.	Disponible

14. Financiamiento y Rendición de Recursos

14.1 Fuentes de financiamiento 2025

Fuente	Monto	Destino
Donación Fondo CAF — Embajadores del Bien (Anglo American)	\$5.500.000	Programa en Jardín infantil y sala cuna Trébol. Rendición completa disponible.
Aportes de fundadores	Estimado \$2.500.000	Horas profesionales y materiales complementarios no cubiertos por Fondo CAF.

14.2 Rendición detallada Fondo CAF

Ítem de gasto	Descripción	Monto
Honorarios Macarena Serrano Achondo	Diseño pedagógico, implementación en aula, capacitación docente (julio-noviembre)	\$1.950.000
Honorarios María Magdalena Merino Silva	Diseño pedagógico, implementación en aula, capacitación docente (julio-noviembre)	\$1.950.000
Honorarios Cristóbal Merino	Desarrollo y mantenimiento herramienta digital	\$600.000
Materiales libros inclusivos	Adaptaciones para estudiantes con discapacidad visual, TEA y del desarrollo	\$291.401
Materiales actividades inclusivas	Tableros Go Talk, pictogramas, materiales sensoriales especializados	\$302.349
Premio capacitación CAA	Curso Comunicación Alternativa y Aumentativa para equipo educativo	\$192.000
Patio inclusivo	Diseño e implementación de espacio recreativo accesible para estudiantes con discapacidad	\$149.941
TOTAL GASTADO		\$5.435.691
PRESUPUESTO APROBADO		\$5.500.000
SALDO		\$64.309

14.3 Declaración sobre honorarios a directivos

Los honorarios pagados a Macarena Serrano Achondo (Presidenta) y Maria Magdalena Merino Silva (Tesorera) corresponden a funciones técnicas especializadas en educación inclusiva y atención de estudiantes con discapacidad. Fueron aprobados por el financiador Fondo CAF, respaldados con boletas de honorarios y declarados ante el SII.

15. Resultados

15.1 Resultados cuantitativos

Indicador	Resultado 2025
Estudiantes con discapacidad certificada atendidos directamente	11 (4 Sala Cuna Menor, 4 Sala Mandarina, 3 Sala Amapola)
Estudiantes en proceso diagnóstico beneficiados	5 (Sala Menta — trastorno del lenguaje)
Diagnósticos distintos atendidos	9 tipos (TEA, ceguera, Down+TEA, hipotónico central, MEF2C, microcefalia, hipertonía, plagiocefalia, torticollis)
Total estudiantes beneficiados por el programa	120 (6 salas, 10 meses)
Docentes capacitados en atención a estudiantes con discapacidad	20
Actividades planificadas autónomamente por docentes en noviembre	Mas de 100 (incremento de 50x respecto al inicio)
Actividades con ficha individual documentada	7
Instancias de trabajo con familias	3
Actividades comunitarias inclusivas (Nido de Águilas)	3
Capacitaciones formales	4 sesiones
Evaluaciones y presentaciones de resultados trimestrales	4

15.2 Resultados cualitativos por diagnóstico

- Estudiantes con ceguera: accedieron a actividades de ciencias, arte y psicomotricidad mediante adaptaciones táctiles y auditivas específicas diseñadas por la herramienta FIT.
- Estudiantes con TEA: lograron participar en actividades grupales con apoyos de anticipación, pictogramas y estructura predecible, reduciendo episodios de desregulación.
- Estudiante con trastorno del lenguaje en proceso diagnóstico: logro expresar emociones de manera autónoma por primera vez mediante CAA (tablero Go Talk), hito reportado por el equipo docente.
- Estudiantes con síndrome de Down + TEA y MEF2C: participaron en actividades de vida cotidiana con niveles crecientes de autonomía y participación a lo largo del año.
- Programa Ita Viajera: estudiantes con discapacidad comunicativa severa compartieron experiencias personales con sus pares por primera vez, aumentando significativamente su inclusión social en el aula.
- Las docentes pasaron de planificar 2 actividades diversificadas mensuales a más de 100 en noviembre, resultado de la adopción de la herramienta FIT como parte de su práctica habitual.
- Cuando se diversifica la enseñanza para los estudiantes con discapacidad, todos los estudiantes del grupo se benefician: esto fue una constatación transversal en todas las salas intervenidas.

16. Proyección 2026

Durante 2026 la Fundación proyecta ampliar su modelo a cinco establecimientos, manteniendo el foco en la atención de estudiantes con discapacidad o NEE en contextos de inclusión. El criterio de expansión no es el tipo de establecimiento, sino la presencia de estudiantes con discapacidad que requieran intervención especializada para participar efectivamente en el aula junto a sus pares.

Establecimiento	Proyección de intervención
Jardín Infantil y Sala Cuna Trébol	Continuidad del programa. Segunda fase con mayor autonomía docente y seguimiento de los estudiantes con diagnóstico que continúan con matrícula activa.
Colegio Lo Barnechea Bicentenario, Sede Infancia	Ampliación del piloto a intervención completa. Establecimiento con alta presencia de NEE.
Colegio Huelén	Nuevo establecimiento. Implementación completa del programa FIT para los niveles de 1° a 4° básico en matemáticas y lenguaje.
Escuela Especial San Nectario	Primera implementación directa en aula con herramienta adaptada a TEA. 100% estudiantes con discapacidad certificada.
Escuela Especial Jan Van Dijk	Nuevo establecimiento especial. 100% estudiantes con discapacidad certificada.

- Formalización de convenios escritos con todos los establecimientos desde el inicio.
- Contratación de equipo ejecutor independiente del directorio.
- Sistematización del registro de diagnósticos en todos los establecimientos como práctica estándar.

17. Conclusión

La Fundación FIT acredita mediante la presente memoria el desarrollo de un programa completo, continuo y verificable de beneficio público durante el año 2025, centrado en la atención directa de estudiantes con discapacidad e inclusión educativa, en conformidad con el artículo 2, letra b) de la Ley N 21.440.

Durante 2025 la Fundación atendió directamente a 16 estudiantes con discapacidad certificada o en proceso diagnóstico en el Jardín infantil y sala cuna Trébol, con diagnósticos que incluyen TEA, ceguera, síndrome de Down, síndrome MEF2C, microcefalia, síndrome hipotónico central, hipertonía, torticollis congénita, plagiocefalia y braquicefalia, a demás de trastornos severos del lenguaje. Cada ficha de actividad documenta los estudiantes con discapacidad participantes y el impacto específico observado en ellos, con objetivos pedagógicos alineados a las Bases Curriculares MINEDUC.

El enfoque de la Fundación, atención a personas con discapacidad en el aula regular, le permite actuar en cualquier tipo de establecimiento educativo donde haya estudiantes con discapacidad. La acreditación de beneficio público se sustenta en la condición de los estudiantes atendidos. Además, la evidencia acumulada demuestra que cuando se diversifica la enseñanza para incluir a los estudiantes con discapacidad, todos los estudiantes del grupo se ven beneficiados, lo que refuerza el valor público del modelo.

La Fundación FIT esta comprometida con la expansión verificada de su modelo en 2026, con cinco establecimientos proyectados, y con la mejora continua de sus prácticas de documentación, desarrollo tecnológico y gobierno organizacional.

Anexo 1

Actividad Mes del Libro — Cuentacuentos Diversificado



Anexo 2

La Carrera de las Emociones



Planificación Detallada - Taller Psicomotriz "La Carrera de las Emociones"

Datos generales

Nivel: Medio (2 a 4 años)

Frecuencia: Dos veces al mes

Modalidad: Grupos de 10 niños/as acompañados por dos maestras y apoyo interdisciplinario

Duración estimada: 45 minutos

Objetivos de Aprendizaje

Núcleo: Convivencia y Ciudadanía

- Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias y cooperando.
- Representar verbal y corporalmente diferentes emociones y sentimientos en sus juegos.

Objetivos del taller:

- Fomentar la autorregulación emocional y la expresión corporal.
- Estimular habilidades motrices gruesas y coordinación.
- Potenciar la interacción respetuosa y cooperación entre pares.
- Integrar a niños con diferentes necesidades educativas en una experiencia conjunta.

Inicio (10 minutos)

Ambiente: Círculo, música instrumental suave de fondo.

Acciones paso a paso:

1. Recibir a los niños/as con una canasta de tarjetas de emociones con pictogramas, y con botones grabados con las emociones y ruidos sugerentes. (Platillos/enojo, agua/calma burbujas/alegría, sorpresa/guaauu)
2. Presentar brevemente el "viaje de las emociones" utilizando tarjetas estaciones como anticipadores.
4. Explicar el circuito y los acuerdos: Somos un equipo deben pasar todos por los circuitos y debemos ayudarnos a lograrlos todos.

Desarrollo (25-30 minutos)

Circuito psicomotor estructurado en cuatro estaciones emocionales, cada una con movimiento lineal y acción simbólica final.

Estación 1: Alegría

- Movimiento: Caminar en línea recta lanzando un pañuelo y atrapándolo antes que caiga.
- Acción final: Soplar burbujas al llegar a la meta.
- Estimula: Coordinación óculo-manual, risa, expresión corporal libre.

Estación 2: Enojo

- Movimiento: Saltar por una alfombra podotáctil en línea recta.
- Acción final: Golpear unas tapas de olla al final.
- Estimula: Descarga emocional, conciencia corporal, regulación del tono muscular.

Estación 3: Sorpresa

- Movimiento: Caminar con los ojos tapados guiándose con un cordel.
- Acción final: Abrir una caja sorpresa y llevar el objeto a un recipiente.
- Estimula: Confianza, anticipación, uso del tacto.

Estación 4: Calma

- Movimiento: Caminar sobre piedras sensoriales suaves.
- Acción final: acostados relajados en el suelo con movimiento de tela encima escuchando sonidos de agua.
- Estimula: Equilibrio, sensorialidad, relajación.

Cierre (5 minutos)

1. Volver al círculo.
2. Elegir una tarjeta de emoción y compartir cómo se sienten.
3. Ronda para compartir estación favorita.
4. Refuerzo positivo y cierre.

Evaluación

- Participa activamente en al menos una estación.
- Representa o reconoce al menos una emoción.
- Coopera con un par.

- Utiliza recursos comunicativos disponibles.
- Se involucra sin generar situaciones disruptivas.

Instrumentos: Observación directa, registro anecdótico, escala de participación.

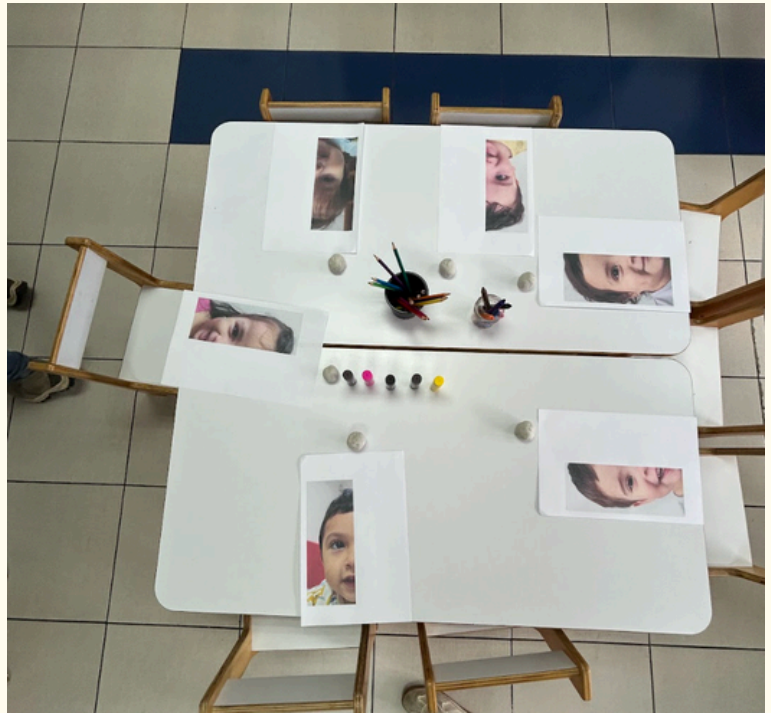
Evaluación convencial: Interacción, respeto por turnos, reacciones ante propuestas.

Notas

- Espacio de regulación sensorial abierto todo el tiempo: SALA DE LA CALMA
- Circuito adaptado a necesidades individuales.

Anexo 3

Retratos de Nuestras Emociones



Jardin Trébol - 2025

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDAD PEDAGÓGICA

IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Nombre: "Retratos de Nuestras Emociones"

Tramo: Medio

Ámbito: Comunicación Integral

Núcleo: Lenguajes Artísticos

OA: Representar a través del dibujo, diversos elementos de su entorno, incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana.

OT: Comunicar sus características identitarias, fortalezas, habilidades y desafíos personales.

OBJETIVO ESPECÍFICO DERIVADO DEL OA

Crear autorretratos expresivos utilizando técnicas mixtas que integren elementos sensoriales y gráficos, desarrollando la representación de la figura humana a través de trazos intencionados y figuras cerradas.

DESARROLLO ESPERADO SEGÚN LA EDAD

Se espera que los niños/as logren representar su figura humana con al menos tres elementos corporales diferenciados (cabeza, tronco y extremidades), utilizando trazos continuos y cerrados. Que puedan comunicar al menos una característica personal mediante el uso de colores o texturas en su dibujo.

NECESIDADES E INTERESES DEL GRUPO

El grupo presenta interés por actividades artísticas con texturas, movimiento y exploración sensorial. Requieren fortalecer la regulación emocional, expresión oral y construcción de identidad. Se busca aprovechar su preferencia por la pintura manual y el juego simbólico para abordar las necesidades de ampliación de vocabulario y resolución pacífica de conflictos.

PERFIL SENSORIAL Y NEE CONSIDERADAS

Se consideran las necesidades de movimiento mediante estaciones de trabajo dinámicas, incorporación de texturas variadas para estimulación táctil, y alternativas de expresión no verbal usando Proloquo. Se prevén espacios de regulación con la caja de calma y transiciones graduales entre actividades.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA

Favorecer el autoconocimiento y reconocimiento grupal a través de la expresión artística, integrando elementos sensoriales que permitan múltiples formas de representación. Promover la colaboración mediante la creación colectiva, respetando diferentes estilos de aprendizaje y necesidades de movimiento.

DESCRIPCIÓN DETALLADA (INICIO – DESARROLLO – CIERRE), CON DUA Y ABP

Inicio: Se inicia con un "juego de espejos vivientes" donde los niños se emparejan y reflejan gestos corporales. Luego, se muestran las fotografías impresas con media cara, invitando a descubrir "¿Quién soy yo?". Se introduce el desafío: "Vamos a crear retratos mágicos que muestren cómo nos sentimos hoy, usando todo nuestro cuerpo y sentidos".

Desarrollo: Se organizan cuatro estaciones interactivas:

1. **Estación Táctil:** Mesas con plastilina aromática y arena kinética para modelar autorretratos en 3D.

2. **Estación Pictórica:** Superficies verticales con papel continuo y tintes vegetales para pintar con manos/rodillas, usando movimientos amplios.

3. **Estación Digital:** Tableta con Proloquo para armar retratos digitales seleccionando emociones mediante pictogramas.

4. **Estación Colaborativa:** Mural colectivo donde cada niño añade un elemento característico de sí mismo usando sellos corporales (manos, pies).

El docente circula documentando procesos, modelando vocabulario emocional ("Veo que estás usando mucho rojo, ¿te sientes energético?") y facilitando intercambios entre estaciones. Se integran pausas de movimiento cada 10 minutos con actividades de empujar/parejas.

Cierre: Se realiza una "galería caminante" donde los niños recorren las producciones usando linternas de colores. Cada uno señala un elemento que le gustó del trabajo de otro compañero usando Proloquo o verbalmente. Finalizan con un ritual de "abrazos de aire" (movimientos de autoregulación) mientras comparten una palabra que los describa.

TIEMPO ESTIMADO

45 minutos totales: 10 minutos inicio, 25 minutos desarrollo (con rotación libre entre estaciones), 10 minutos cierre.

RECURSOS Y MATERIALES NECESARIOS

- Fotografías con media cara de cada niño
- Plastilina con esencias (vainilla, limón)
- Arena kinética teñida con colorantes naturales
- Rodillos y pinceles de diferentes grosores
- Tintes vegetales en recipientes con esponjas
- Tableta con Proloquo configurado con emociones y partes del cuerpo
- Papel kraft en paredes y suelo
- Linternas con filtros de celofán de colores
- Caja de calma con elementos sensoriales

Anexo 4

Detectives de Semillas





PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDAD PEDAGÓGICA

IDENTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Nombre: Detectives de Semillas

Tramo: Medio

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno

Núcleo: Exploración del Entorno Natural

OA: Comunicar algunas propiedades básicas de los elementos naturales que explora

OT: Representar pensamientos usando imaginación en situaciones de juego

OBJETIVO ESPECÍFICO DERIVADO DEL OA

Describir características físicas de semillas mediante exploración multisensorial y comunicación multimodal, estableciendo relaciones entre su forma y origen vegetal.

DESARROLLO ESPERADO SEGÚN LA EDAD

Niños/as comunican observaciones usando vocabulario básico de propiedades (textura, tamaño, color), establecen relaciones simples entre semillas y plantas, y participan en juegos colaborativos respetando turnos.

NECESIDADES E INTERESES DEL GRUPO

Exploración sensorial, movimiento, trabajo en equipo, uso de materiales concretos, expresión artística, y desarrollo de lenguaje mediante experiencias prácticas con elementos naturales.

1



PERFIL SENSORIAL Y NEE CONSIDERADAS

Se incorporan estaciones con texturas variadas, movimiento guiado entre áreas, apoyos visuales para anticipación, y materiales adaptados para hiporrespuesta sensorial y necesidades de presión profunda.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA

Favorecer la construcción colaborativa de conocimiento sobre diversidad vegetal mediante exploración autónoma, promoviendo comunicación multimodal y valoración de diferentes formas de expresión.

DESCRIPCIÓN DETALLADA (INICIO – DESARROLLO – CIERRE), CON DUA Y ABP

Inicio: Se crea un "Misterio Botánico" usando el proyector para mostrar semillas gigantes. Los niños reciben lupas y un mensaje grabado que plantea: "¿Podremos descubrir de qué plantas vienen estas semillas secretas?". Se activa el botón Step by Step con pistas sonoras.

Desarrollo:

1. Estación Táctil: Cajas sensoriales con semillas incrustadas en arcilla, herramientas para excavar (pinzas, espátulas). Los niños trabajan en parejas para extraer semillas y clasificarlas según textura usando paneles con texturas de referencia.

2. Laboratorio Visual: Mesa de luz para observar semillas con lupas. Se proyectan aumentos microscópicos mientras los niños crean dibujos con semillas reales sobre papel adhesivo. Uso de pictogramas para describir formas geométricas.

3. Juego de Correspondencias: Usando frutas/verduras reales cortadas, los niños buscan semillas internas y las relacionan con muestras en recipientes. Incluye elementos de arrastre con carretillas para transportar materiales.

2



4. Construcción Colectiva: Con bloques y semillas grandes, arman una "planta imaginaria" integrando características observadas. El docente modela lenguaje descriptivo mediante preguntas abiertas.

Cierre: Asamblea con "Mesa de las Preguntas". Cada niño deja una semilla en tarjetas con símbolos (¿Qué soy?/¿Dónde crezco?). Se graba podcast grupal narrando descubrimientos, usando el botón viajero para compartir con familias. Actividad de presión profunda final con rodillos de masaje sobre espalda.

TIEMPO ESTIMADO

45 minutos distribuidos: 5 min inicio, 30 min desarrollo rotativo, 10 min cierre.

RECURSOS Y MATERIALES NECESARIOS

- 8 tipos de semillas grandes (girasol, poroto, maíz)
- Lupas de aumento y mesa de luz
- Cajas sensoriales con arena y arcilla
- Frutas/verduras reales (manzana, zapallo, pimiento)
- Pictogramas de texturas y formas geométricas
- Botón Step by Step con grabaciones
- Rodillos de presión profunda
- Papel kraft y adhesivo para mural colectivo

TIPO DE AGRUPACIÓN SUGERIDA Y ROLES DE LOS NIÑOS

Parejas heterogéneas con roles rotativos: Explorador (manipula materiales), Registrador (usa pictogramas), Mensajero (transporta elementos entre estaciones). Grupos de 4 para construcción final.

ADAPTACIONES SEGÚN NEE Y PERFIL SENSORIAL

- Guía táctil para niño con ceguera usando semillas texturizadas

3

Anexo 5

Mi Plato para Armar y Cocinar



Planificación de Actividad Pedagógica

Mi plato para armar: cocinar y elegir

Tramo: Medio

Ámbito: Desarrollo personal y social

Núcleo: Identidad y autonomía

Objetivo de Aprendizaje: Actuar con progresiva independencia, ampliando su repertorio de acciones, acorde a sus necesidades e intereses.

Objetivo(s) Transversal(es):

- Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, conversando, intercambiando pertenencias, cooperando.

Objetivo específico

Que los niños y niñas participen en la preparación sencilla de un alimento (papa, fideo o arroz), elijan acompañamiento y cooperen en grupo, promoviendo autonomía, toma de decisiones y diálogo respetuoso.

Desarrollo esperado

Niños y niñas muestran interés en participar en pasos concretos de preparación (elegir, transferir, servir), comparten objetos con pares, usan apoyo visual para anticipar y responden a turnos con apoyo del adulto.

Caracterización del grupo

Grupo con ceguera y alta necesidad de movimiento, con búsqueda sensorial y selectividad táctil; requiere anticipación, apoyos verbales y modelado, y opciones de participación alternadas (gesto, botón).

Intención pedagógica

Promover autonomía en rutinas alimentarias y toma de decisiones, integrando apoyo comunicacional y actividades motoras, para fortalecer vínculos entre pares, regulación y trabajo cooperativo desde una experiencia sensorial segura.

Actividad Pedagógica

Resumen Actividad

Hoy la cocina del Jardín Trébol se transforma en un taller donde cada niño arma su propio plato. Un adulto muestra cómo cambia una papa al cocinarla; los niños tocan, eligen y ensamblan fideo, arroz o papa con su acompañamiento preferido. Con pictogramas y el botón grabadora, anuncian su elección, esperan su turno con el apoyo del equipo y celebran al compartir su plato con un gesto de saludo.

Detalles de la Actividad

Inicio

1. Reunir al grupo en zona central y mostrar el llavero de anticipación

Lugar: centro del aula	Tiempo: 5 min
Propósito: Generar anticipación y apoyo a la toma de decisiones mediante pictogramas.	Responsable: Profesor Líder

Descripción

El adulto reúne al grupo en el centro del aula y coloca el llavero de anticipación en la mano de uno de los niños para que lo explore. El adulto señala el panel de comunicación y dice en voz clara y baja: "Hoy vamos a preparar 'mi plato'", mostrando el pictograma de 'mi plato' y marcando el vocabulario con un gesto abierto y una pausa. El adulto ofrece a cada niño tocar el pictograma de papa, fideo y arroz y dice, repitiendo con énfasis: "papa" (voz más baja y señal táctil en el pictograma), "fideo", "arroz". Invita a elegir diciendo: "Elige: papa, fideo o arroz" y modela la acción colocando el pictograma elegido en el panel. Si algún niño no puede señalar, el adulto ofrece el botón grabadora y muestra cómo presionarlo para decir "Quiero papa". Se respetan pausas de 4-6 segundos para respuestas.

2. Presentar la demostración de cocción de una papa

Lugar: zona motriz (segura, lejos del grupo)	Tiempo: 6 min
Propósito: Mostrar el cambio físico al cocinar para comprender proceso y generar vínculo con el alimento.	Responsable: Apoyo Nee

Descripción

El apoyo_nee lleva la olla de demostración al área preparada y la coloca sobre la mesa para adultos. Coloca el delantal y guantes y dice con voz calmada: "Ahora voy a cocinar una papa para que veamos el cambio"; muestra la papa cruda para que la toquen brevemente y diga "cruda". Enciende la olla en presencia del grupo, describe el sonido y el vapor: "Escuchamos: pss, pss"; y hace una pausa. Señala la tapa transparente y dice con énfasis: "Ahora la papa está cocida" cuando el adulto retira la tapa con cuidado, ofrece la papa ya fría a un niño de confianza para que la explore con guantes y repite: "cocida". El adulto invita a los niños a decir o presionar el botón grabadora para nombrar "cruda" o "cocida".

Desarrollo

1. Ofrecer a cada niño elegir su porción con pictogramas

Lugar: mesa de trabajo	Tiempo: 5 min
Propósito: Promover toma de decisiones individual y comunicación de preferencia.	Responsable: Persona Fit

Descripción

La persona_fit coloca frente a cada niño el set de pictogramas y acerca las bandejas con arroz, fideo y papa cocida, marcadas con cinta táctil. Dice en voz pausada: "Elige: papa, fideo o arroz" y señala cada pictograma al nombrarlo. Invita a quien prefiera presionar el botón grabadora para decir su elección o tomar el pictograma y colocarlo en su espacio. Si un niño se mueve mucho, la persona_fit ofrece moverse a su lado y acompañarse con palmadas suaves para ayudar a regular. Cuando un niño elige, la persona_fit repite la palabra con énfasis y coloca su pictograma en el panel de comunicación para indicar orden de servicio.

2. Permitir que cada niño arme su plato con acompañamiento elegido

Lugar: mesa de trabajo	Tiempo: 6 min
Propósito: Favorecer autonomía en acciones de transferencia y cooperación al compartir utensilios.	Responsable: Profesor Líder

Anexo 6

Ita Viajera — Programa de Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA)



“La inclusión no se aprende en universidades, se aprende relacionándonos con la discapacidad, Solo así nos volvemos realmente inclusivos”.

fit

