



MEMORIA DE POSTULACIÓN

Reconstrucción de la Parroquia de la Veracruz

Recomponer la sociedad desde la belleza y la espiritualidad

Postulación simultánea a:

1. Ley N° 21.440 — Donaciones con fines sociales y culturales (Ministerio de Hacienda)
2. Ley N° 18.985, art. 8° — Registro de Donatarios (Donaciones Culturales)

Fundación Centro Cultural y Artístico de la Veracruz · Santiago, 2025

Contenido

- I. Identificación de la Fundación
 - II. Marco Legal — Las Dos Postulaciones
 - III. Objetivos de la Fundación
 - IV. Principales Actividades y Proyectos
 - V. Proyecto de Reconstrucción
 - VI. Carácter de Beneficio Público
 - Anexo.** Historia y Contexto del Templo
-

I. Identificación de la Fundación

| | |
|----------------------------|---|
| Nombre completo | Fundación Centro Cultural y Artístico de la Veracruz |
| Nombre de fantasía | Fundación de la Veracruz / Centro Cultural de la Veracruz |
| Inscripción | N° 388281, fecha 17 de diciembre de 2025 |
| Naturaleza jurídica | Fundación sin fines de lucro |
| Estado | Vigente |
| Domicilio | José Victorino Lastarria 124, Santiago, Chile |

Contacto y comunicaciones

| | |
|----------------------------|--|
| Presidente | Nicholas Shea Carey |
| Directora ejecutiva | Magdalena Pulido Subercaseaux |
| Correo ejecutiva | maidapulidos@gmail.com |
| Teléfono | +56 9 6619 8720 |
| Correo electrónico | [correo@laveracruz.cl] |
| Instagram | @parroquiadelaveracruz |
| Sitio web | parroquiadelaveracruz.cl (en construcción) |

Directorio

| Cargo | Nombre | RUN |
|------------|-------------------------------------|--------------|
| Presidente | Nicholas Shea Carey | 9.005.586-0 |
| Secretaria | María Magdalena Pulido Subercaseaux | 10.842.364-1 |
| Tesorero | Matías Poblete Castro | 8.965.339-8 |

II. Marco Legal — Las Dos Postulaciones

La Fundación presenta esta memoria en el marco de dos instrumentos legales de donación vigentes en Chile, ambos aplicables a sus fines y actividades. Son complementarios y no excluyentes, ampliando así el universo de donantes que pueden obtener beneficios tributarios por sus aportes.

Postulación 1 — Ley N° 21.440

| | |
|--------------------------|---|
| Ley | N° 21.440 — Donaciones con fines sociales y/o culturales |
| Organismo | Ministerio de Hacienda — Secretaría Técnica Ley 21.440 |
| Objeto | Obtención de resolución que autoriza a la Fundación a otorgar certificados de donación |
| Proceso | Presentación de formulario ante el Ministerio de Hacienda; subsanación de observaciones; obtención de resolución de aprobación como donataria |
| Beneficio donante | Crédito tributario del 50% del monto donado, imputable al impuesto de primera categoría o global complementario |

Postulación 2 — Ley N° 18.985, art. 8°

| | |
|--------------------------|--|
| Ley | N° 18.985, artículo 8° — Ley de Donaciones Culturales (Ley Valdés) |
| Organismo | Registro de Donatarios — Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio |
| Objeto | Inscripción en el Registro de Donatarios para recibir donaciones con beneficio tributario para fines culturales |
| Proceso | Acreditación de fines culturales efectivos y verificables; inscripción en el Registro; obtención de certificados |
| Beneficio donante | Deducción del 50% del monto donado de la base imponible, hasta el 2% de la renta líquida imponible |

III. Objetivos de la Fundación

La Fundación Centro Cultural y Artístico de la Veracruz tiene por objeto promover, desarrollar y difundir la cultura, las artes y el patrimonio histórico, en beneficio de toda la comunidad, a través de la Parroquia de la Veracruz, monumento nacional ubicado en el barrio Lastarria de Santiago.

1. Preservación del Patrimonio Cultural

Restaurar y reconstruir la Parroquia de la Veracruz —declarada Monumento Nacional— para preservar su valor arquitectónico, histórico y espiritual. El proyecto de restauración, a cargo de los arquitectos Ximena Joannon y Cristián Sáez (PUC), ya cuenta con aprobación del Consejo de Monumentos Nacionales y de la Dirección de Obras de la Municipalidad de Santiago.

2. Difusión de las Artes

Programar y realizar conciertos, exposiciones y eventos artísticos abiertos a toda la comunidad. Desde su reapertura en marzo de 2024, la Fundación ha realizado 113 actividades culturales, de las cuales 102 han sido conciertos, con una asistencia acumulada superior a 60.000 personas.

3. Mediación y Extensión Cultural

Desarrollar conversatorios, charlas, talleres y actividades de mediación que vinculen la historia del templo con la comunidad. Se programan 10 conversatorios anuales orientados a difundir el patrimonio arquitectónico y religioso chileno, abiertos a vecinos, estudiantes, academia, comunidad religiosa y público general.

4. Fomento de Actividades Religiosas de Beneficio Público

Mantener el uso litúrgico del templo como espacio de culto abierto a toda la comunidad. La parroquia cuenta con más de 450 feligreses activos en vida sacramental y celebra misas periódicas abiertas a cualquier persona, independiente de su fe o credo.

La Fundación es una entidad de beneficio público: todos sus servicios y actividades están abiertos a la totalidad de la población, sin distinción de credo, origen, edad ni condición socioeconómica. El acceso al templo es gratuito y sus actividades convocan a feligreses, vecinos, turistas, estudiantes y público general.

IV. Principales Actividades y Proyectos

La Fundación gestiona la Parroquia de la Veracruz como un espacio de encuentro abierto a toda la comunidad. Sus actividades principales se desarrollan en cinco ámbitos:

A. Apertura permanente al público

Desde su reapertura en marzo de 2024, el templo recibe visitas libres y gratuitas todos los días de la semana. El espacio, que muestra las marcas del incendio de 2019, se ha convertido en un lugar de reflexión que convoca a creyentes y no creyentes por igual.

5.000

visitas semanales desde la reapertura (marzo 2024)



Interior del templo incendiado abierto a visitas

Concierto en la nave del templo

B. Programación cultural: conciertos y artes

La nave del templo incendiado se ha consolidado como uno de los escenarios culturales más singulares de Santiago. La Fundación programa y ejecuta conciertos de distintos géneros y formatos, abiertos a toda la comunidad.

113

actividades culturales (102 conciertos) desde marzo 2024

+60.000

asistentes acumulados a conciertos y eventos

Reconocimientos y distinciones

- Sede del Festival de Arte Lumínico ARTLUM 2025.
- Premio Peter Gasper (Brasil, mayo 2025) — 1er lugar, categoría Patrimonio Histórico y Cultural. Diseño lumínico a cargo de Luxia Lighting.
- Lighting Design Awards (LIT, noviembre 2025) — Premio en la categoría Espacios Religiosos. Diseño lumínico a cargo de Luxia Lighting.
- Bienal de Iluminación de México (2026) — 1er lugar. Diseño lumínico a cargo de Luxia Lighting.
- Sede de la Bienal de Arquitectura 2025.
- Seleccionada en tres ocasiones para integrar el Día de los Patrimonios del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

C. Exposición permanente

En las dependencias contiguas al templo, la Fundación mantiene una exposición permanente sobre la historia de la Parroquia: su fundación en 1852, su arquitectura neoclásica, el incendio de 2019 y el proyecto de restauración en curso. Abierta de forma gratuita a todos los visitantes, sin restricción alguna.

D. Mediación y Extensión Cultural

La Fundación organiza conversatorios, charlas, talleres y actividades de mediación orientados a difundir la historia del templo, la arquitectura patrimonial y el rol de la belleza en la construcción del tejido social. Se programan 10 conversatorios anuales, convocando a vecinos, estudiantes, academia, comunidad religiosa y público general.

E. Culto y vida parroquial

El templo mantiene su función litúrgica activa bajo la dirección del párroco Osvaldo de Castro. La parroquia cuenta con más de 450 feligreses activos en vida sacramental. Las misas y actos religiosos son abiertos a toda la comunidad, independiente de su fe o credo.

"Las personas entran por curiosidad o por turismo y se encuentran con un espacio que habla de Dios y también de nuestra sociedad. Es un lugar que no deja indiferente."

— Padre Osvaldo de Castro, párroco de la Veracruz

V. Proyecto de Reconstrucción



Vista histórica del conjunto parroquial



Fachada de la Parroquia antes del incendio

El proyecto central de la Fundación es la restauración integral de la Parroquia de la Veracruz, declarada Monumento Nacional, para devolverle su dignidad como templo y consolidarla como centro cultural y patrimonial de la ciudad.

El incendio de 2019



Inicio del incendio, 12 noviembre 2019



Bomberos de Santiago en el lugar



Fachada post-incendio

El 12 de noviembre de 2019, en el contexto del estallido social, tres individuos con el rostro cubierto atacaron el templo con bombas de pintura y luego vertieron un líquido inflamable bajo las puertas principales. El interior ardió, calcinando vigas, maderas y mobiliario, aunque la estructura del edificio quedó en pie. Días antes del siniestro, fieles y laicos habían logrado rescatar las imágenes más preciadas y la reliquia de la verdadera cruz, que da nombre a la parroquia.

Propuesta arquitectónica



Render interior: templo restaurado

Vista aérea del conjunto restaurado

El proyecto, a cargo de los arquitectos Ximena Joannon y Cristián Sáez (PUC), busca restaurar la lectura original del monumento integrando los tres inmuebles del conjunto (iglesia y dos casas contiguas) e incorporando un patio interior. En el interior del templo se conservarán algunos vestigios del incendio como memoria histórica.



Maqueta del conjunto restaurado

Etapas del proyecto

| | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| 01 | 02 | 03 | 04 |
| Elaboración del proyecto | Levantamiento de fondos | Reconstrucción centro cultural | Restauración del templo |
| ✓ Completada | En curso | En curso | En curso |

Estado de permisos

| Organismo | Permiso | Estado |
|-----------|---|------------|
| CMN | Consejo de Monumentos Nacionales | ✓ Aprobado |
| DOM | Dirección de Obras, Municipalidad de Santiago | ✓ Aprobado |
| SEREMI | Secretaría Regional Ministerial Metropolitana | ✓ Aprobado |

Costo del proyecto

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| Costo total del proyecto | \$4.500 millones de pesos |
|---------------------------------|---------------------------|

Las donaciones recibidas bajo los regímenes de la Ley N° 21.440 y la Ley N° 18.985 art. 8° serán destinadas íntegramente al financiamiento de este proyecto.

VI. Carácter de Beneficio Público

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley N° 21.440, la Fundación acredita su carácter de entidad de beneficio público: ofrece sus servicios y actividades a toda la población, sin que exista ninguna forma de discriminación arbitraria, en conformidad con el principio de universalidad y el bienestar común.

En efecto, la Fundación tiene por objeto la preservación del patrimonio cultural, la difusión de las artes, la mediación y extensión cultural, y el fomento de actividades religiosas de beneficio público. Dichas actividades son abiertas a toda la población, sin discriminación de origen, género, edad, condición social, condición económica o credo.

Evidencia del carácter público de las actividades

| | |
|---|---|
| Visitas al templo | Abiertas a toda la ciudadanía, gratuitas, sin inscripción. 5.000 visitas semanales desde marzo 2024. |
| Actividades culturales | 113 actividades culturales desde la reapertura (102 conciertos). Más de 60.000 asistentes acumulados. |
| Exposición permanente | Gratuita y abierta a todos los visitantes, sin restricción alguna. |
| Conversatorios y mediación | Abiertos a vecinos, estudiantes, academia, comunidad religiosa y público general. |
| Actos litúrgicos | Abiertos a toda persona, independiente de su fe o credo. +450 feligreses activos. |
| Día de los Patrimonios | Convocatoria pública del Ministerio de las Culturas. Participación en 3 ediciones. |
| Premios internacionales (Luxia Lighting) | Peter Gasper Brasil 2025 (1er lugar, Patrimonio) · LIT Awards 2025 (Espacios Religiosos) · Bienal de Iluminación México 2026 (1er lugar). |

"Buscamos convertirla, a través del arte, la belleza y la espiritualidad, en un espacio sanador del alma de la sociedad."

Anexo: Historia y Contexto del Templo



Fotografía histórica del conjunto parroquial



Fachada previa al incendio de 2019

Cronología

| | |
|------------------|--|
| 1852 | Primera piedra. Fundado como símbolo de reconciliación entre Chile y España. |
| 1855 | Consagración del templo y primer acto formal de reconciliación hispano-chilena. |
| 1857 | Finalización de la construcción. Diseño neoclásico-renacentista, proporción áurea. |
| 2019 | Incendio intencional el 12 de noviembre (estallido social). Estructura en pie. |
| Mar. 2024 | Reapertura al público. Inicio de programación cultural activa. |
| Dic. 2025 | Constitución legal de la Fundación (N° 388281). Inicio de campaña de fondos. |

Sobre el proyecto arquitectónico

El proyecto de restauración, elaborado por la oficina Sáez Joannon (PUC), ha sido desarrollado durante cinco años con amplia participación ciudadana. Contempla la restauración del templo y la rehabilitación del conjunto parroquial completo, incluyendo las dos casas adyacentes que albergarán el centro cultural. La materialidad propuesta respeta la técnica y estilo del original: albañilería, estucos, teja de arcilla, madera pintada en el cielo y natural en el coro, mármol de Carrara en el presbiterio. El diseño recupera la proporción áurea del edificio original.



Render interior: nave del templo restaurado



Maqueta del conjunto restaurado

Este documento ha sido preparado por la Fundación Centro Cultural y Artístico de la Veracruz como memoria de postulación a certificados de donación bajo la Ley N° 21.440 y la Ley N° 18.985 art. 8° de Chile. Toda la información contenida es veraz y verificable.

Santiago, 2025

2025

ACTIVIDADES CULTURALES

82 actividades registradas

Concierto

Concierto de música de cámara con música de Beethoven, Grieg y Piazzolla.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp



#032

Concierto Expandiendo Fronteras - Nothofagus

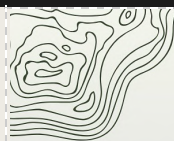
17/01/2025

Concierto

El Cuarteto de cuerdas Nothofagus es una agrupación de 4 músicos de cuerdas que ha colaborado con destacados maestros de nivel mundial, como el American String Quartet, Nancy Zhou, Rachel Barton, Dana Zemtsov, Giovanni Gnocchi, entre otros.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



CUARTETO
NOTHOFAGUS

EXPANDIENDO FRONTERAS

RECAUDACIÓN DE FONDOS
FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE
GUADALAJARA - MÉXICO

17 DE ENERO - 19:00
PARROQUIA DE
LA VERACRUZ



#033

Barroco de la Cátedra en Violín

21/01/2025

Concierto

La actividad consiste en desarrollar un Concierto de música barroca, interpretado por estudiantes de nivel superior de la cátedra de la destacada violinista y violista Macarena Ferrer Valenzuela, bajo el patrocinio de la Asociación Cultural Sutherland Music Solístico.

ACTIVIDAD GRATUITA

150 pp

21 | ENERO | 2025

Concierto de verano
Cátedra violín & viola
Maca Ferrer

Lastarria #124
Santiago de Chile
19:00 horas

Entrada liberada



Obras de:

Antonio Vivaldi
Jacques Aubert
Johann Sebastian Bach

#034

Oración Taizé

02/02/2025

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA

20 pp

**ORACIÓN CON CANTOS TAIZÉ****Domingo 02 de febrero, 18.30 h**

Parroquia de la Veracruz
(José V. Lastarria 124, Stgo. Centro)



Concierto

Ciclo de conciertos sobre el arte de la guitarra clásica a través del tiempo, con un repertorio que abarca músicas desde el siglo XV hasta hoy, enfocados en Latinoamérica y Europa.

ACTIVIDAD GRATUITA

220 pp

LA GUITARRA A TRAVÉS DE LOS SIGLOS

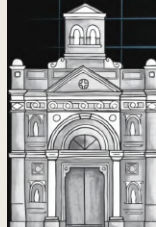
PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124



JOSUÉ FLORES



TOMAS ROMERO



SABADO 22 DE FEBRERO
19HRS

APORTE VOLUNTARIO

LA GUITARRA A TRAVÉS DE LOS SIGLOS

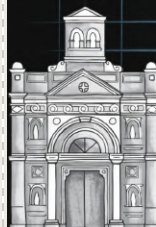
PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124



JUAN AHUMADA



PABLO MELO



DOMINGO 23 DE FEBRERO
19HRS

APORTE VOLUNTARIO

#036

Coro Lilla Köen

24/02/2025

Concierto

ACTIVIDAD GRATUITA

80 pp



Parroquia de la Veracruz
Santiago

Lilla Köen

Concert in Santiago de Chile

24 FEB / 19:00 HRS.

Lugar: Parroquia de la Veracruz- Santiago-Barrio Lastarria



Invitan:
JUVV Parque Forestal
JUVV Blas Cañas
Asociación latinoamericana de canto coral
UCSH.



Charla / Lanzamiento

Presentación y lanzamiento del libro “Gordon Matta-Clark. Contra viejas superficies”, de la autora Ariel Florencia Richards, recién publicado por ediciones Metales Pesados.

Presentaron el libro: Alejandra Celedón: decana de la Facultad de arte, arquitectura y diseño de la Universidad Diego Portales y Antonio Echeverría: director del centro de documentación Il Posto.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



Exposición

En marzo 2025 se inauguró la primera exposición sobre nuestros 170 años, “Gracias y punto: Testimonio de la Parroquia de La Veracruz”.

La muestra incluyó un trabajo colaborativo con parroquianos/as, artistas e instituciones que nos compartieron sus registros y palabras, relevando a La Veracruz como parroquia situada y en constante diálogo con su pasado y futuro.

ACTIVIDAD GRATUITA
120 pp inauguración

75.000 asistentes en un año



Concierto

Coro Litúrgico de la Notre Dame University de Estados Unidos, que dirige Andy McShane. Presentó el programa "Gladdening Light". Actividad coordinada por el Instituto de Música UC (IMUS).

ACTIVIDAD GRATUITA

100 pp



Concierto

Organizado por la Corporación Cultural Eufonía en conjunto con la Orquesta de Cámara de Santiago, el concierto "Paisajes: melodías de la Naturaleza" reunió obras de Beethoven, Mendelssohn y Fiala.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp



ENSAYO GENERAL
CONCIERTO
PAISAJES:
MELODÍAS DE LA NATURALEZA

Jueves 20 de marzo 18:30hrs

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
José Victorino Lastarria 124,
Santiago

ABIERTO A TODO PUBLICO
(con aporte voluntario, no obligatorio)

ORGANIZA:

De la Veracruz Parroquia EUFONÍA CORPORACIÓN CULTURAL ORQUESTA DE CÁMARA de Sga



PROGRAMA

Director Titular:
Sebastián Silva Verdugo

MEDELSSOHN
Obertura Las Hébridas

J. FÍALA
Concierto para Corno Inglés
(Solista: Giovanni Cabrera)

BEETHOVEN
Sinfonía N°6 "Pastoral"

De la Veracruz Parroquia EUFONÍA CORPORACIÓN CULTURAL ORQUESTA DE CÁMARA de Sga

#041

Ensayo Concierto Sueño de una noche de verano – Óscar Laines

27/03/2025

Ensayo del concierto que se que se dará el 6 de abril en La Veracruz.

Música barroca inglesa, centrado en una selección de la ópera *The Fairy Queen* de Purcell, en formato de música de cámara, con 13 músicos en escena, incluyendo cuerdas, viento, continuo y voces solistas.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp

DOMINGO
6 DE ABRIL

16:00 CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz



Concierto

El Cuarteto de cuerdas Nothofagus es una agrupación de 4 músicos de cuerdas que ha colaborado con destacados maestros de nivel mundial, como el American String Quartet, Nancy Zhou, Rachel Barton, Dana Zemtsov, Giovanni Gnocchi, entre otros.

ACTIVIDAD GRATUITA
150 pp



#043

The Fairy Queen / H. Purcell

06/04/2025

Concierto

Música barroca inglesa, centrado en una selección de la ópera *The Fairy Queen* de Purcell, en formato de música de cámara, con 13 músicos en escena, incluyendo cuerdas, viento, continuo y voces solistas. El objetivo es crear una experiencia musical que conecte al público con la magia y el drama de la época.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp

**DOMINGO
6 DE ABRIL****16:00 CONCIERTO***Parroquia de La Veracruz*

#044

Oración Taizé

13/04/2025

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA

50 pp



Concierto

El Coro Femenino Sonus Animae es una agrupación vocal cuyo objetivo es poner en el escenario musical chileno obras a tres o cuatro voces del repertorio docta. El concierto mostró obras a capella de canto gregoriano del compositor español Javier Busto.

ACTIVIDAD GRATUITA

180 pp

SONUS ANIMAE
CORO FEMENINO

**Concierto
Semana
Santa
2025**

De la
Veracruz
Parroquia

Coro Femenino
Sonus Animae
Entrada Liberada

14.04—19 hrs
Parroquia de la Veracruz
José Victorino Lastarria 124
Santiago

15.04—18 hrs
Parroquia Santos
Angeles Custodios
Rodolfo Vergara 0252,
Providencia

Annia Paredes
Directora General
Paula Ortiz
Directora Asistente
Israel Manriquez
Organo

Concierto

Concierto en conjunto con el Coro Singkreis y Ensemble Sonaria, ambos dirigidos por la directora coral y orquestal Karin Friedl.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



Concierto

Concierto que rescata la música antigua Irlandesa, basado en melodías y canciones antiguas que se tocan hasta hoy y en textos y transcripciones de diversos músicos del siglo XVIII, entre ellos Bunting y O'Neill. Una propuesta para rescatar las músicas tradicionales antiguas, músicas que tienen raíz en la tradición oral y no escrita, las que generación tras generación han sido preservadas a través de su práctica y enseñanza en variedades de contextos, académicos e informales.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp



Concierto

Concierto de música de cámara en el que se interpretó música de Beethoven, Dvorak y Piazzolla.

ACTIVIDAD GRATUITA
120 pp



Cuarteto Nimrod

Presenta

“CAPAS”

De la Parroquia Veracruz

10
MAYO
19:00 HRS

PROGRAMA:

- **TERZETTO, DVORAK**
Introduzione (Allegro ma non troppo) - Larghetto - Scherzo y Trio (Vivace y Poco meno mosso) - Tema con Variazioni (Adagio y Molto Allegro)
- **CUARTETO N°1, BEETHOVEN**
Allegro con Brio - Adagio Affettuoso - Scherzo y Trio - Allegro
- **ADIOS NONINO, PIAZZOLA**
Musico invitado: Daniel Araneda

Parroquia de la Veracruz
(José Victorino Lastarria 124)



Concierto

El concierto corresponde al Programa 1 de la Temporada 2025 de la Orquesta Ciudadana de Santiago (OCS), una agrupación sinfónica con un enfoque comunitario y participativo. La propuesta artística busca acercar la música orquestal al público en un espacio patrimonial, promoviendo el acceso a la cultura y la formación de audiencias.

ACTIVIDAD GRATUITA

200 pp



Exposición

Artlum 2025, primer Festival de Arte Lumínico internacional en Chile

En mayo 2025 la parroquia de La Veracruz participó como una de las ocho locaciones clave del eje Alameda para el festival Artlum 2025, que contó con el apoyo del Gobierno de Santiago y el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Este proyecto busca posicionar a Santiago como referente regional en creación lumínica y dinamizar el espacio público en torno al arte. La parroquia alojó la instalación **PHASES**, un concierto audiovisual performativo a cargo de la prestigiosa dupla **DelightLab**, un recorrido *site-specific* de tres días de duración.

ACTIVIDAD GRATUITA

Día 1: 416 pp

Día 2: 550 pp

Día 3: 380 pp



Concierto

Concierto de Música Antigua, cuyo repertorio corresponde a obras que van desde la Edad Media hasta el Barroco. Además de las voces, se utilizarán instrumentos de época,

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp

CONCIERTO
Armonías de Tiempos Antiguos

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
José Victorino Lastarria 124, Santiago Centro.

Domingo 18 de mayo
18:30 h

INVITA:

ARS LAUDE

ARS EXCELSA ENSEMBLE

ARS LAUDE **AE**

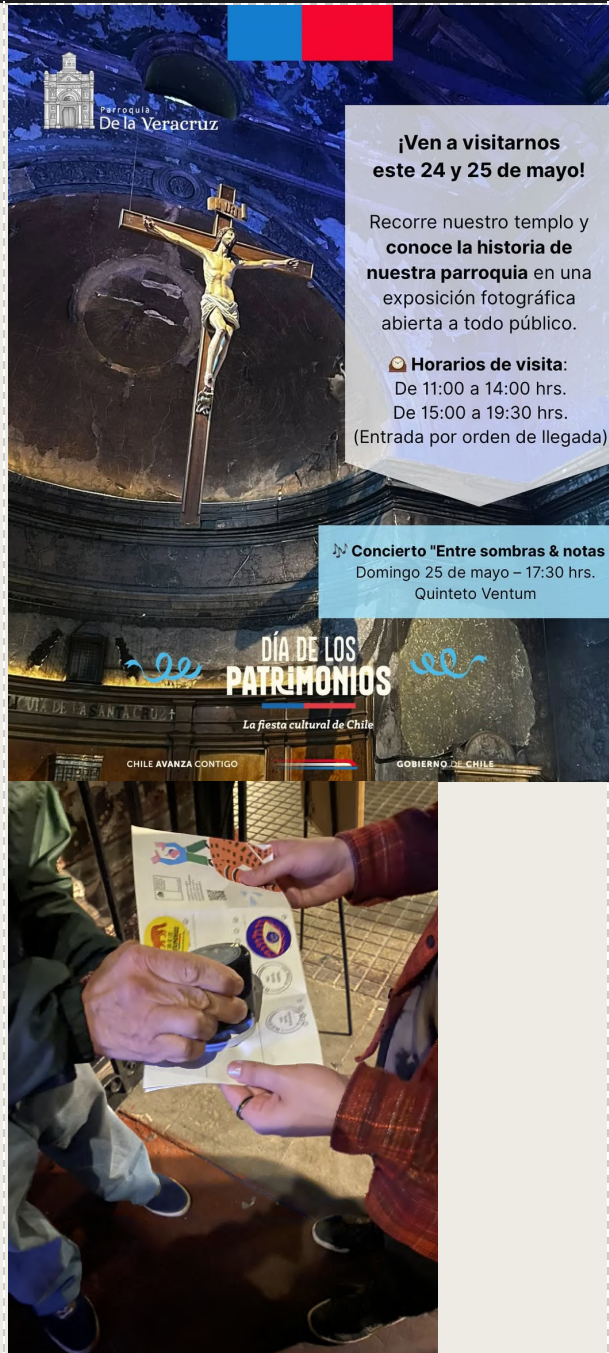
ENTRADA LIBERADA CON APORTE VOLUNTARIO

Evento

Primera participación de La Parroquia de La Veracruz
En el día de los Patrimonios del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Con más de 170 años y declarada Monumento Histórico en 1983, la Parroquia sufrió un incendio intencional que destruyó gran parte de su interior, incluidas valiosas obras de arte y muebles, durante el Estallido Social. Reabierta en marzo 2024, actualmente es un lugar de culto, espacio de memoria y sala de conciertos que permanece abierto todos los días para ser visitado y recorrido, recibiendo cerca de 3.000 visitas cada semana.

ACTIVIDAD GRATUITA
TOTAL DÍA 1 Y 2 8.732 pp



Concierto 1/8

Ciclo de conciertos del Quinteto Ventum

Los conciertos del ciclo "Entre Sombras y Notas" se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp



**ENTRE
SOMBRA
&
NOTAS**

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago
ENTRADA LIBERADA

**25
MAYO
17:30hrs**

**QUINTETO
VENTUM**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025



Conversatorio

Organizado por la Facultad de Arquitectura UDP y la Escuela de Teología de la UAH, se articuló un conversatorio con diversos representantes del mundo de la cultura, las humanidades y teología para problematizar sobre la Parroquia de la Veracruz, su estado actual de conservación post incendio de 2019 y algunas derivas sobre su futuro.

Oswaldo Fernández de Castro (párroco)
Francisca Márquez (arqueóloga)
Cecilia Puga (arquitecta)
Ariel Richard (escritora)
Martín Bernales Odino (filósofo)
Alejandra Celedón (arquitecta)

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp



Concierto

Concierto de música clásica, interpretado por la Orquesta Chilena de Cuerdas, un nuevo proyecto que surge en Santiago con el propósito de promover el repertorio para orquesta de cuerdas a nivel universal, donde los integrantes de la orquesta sean músicos jóvenes estudiantes de carreras artísticas.

El principal objetivo es dar un espectáculo de primer nivel con un repertorio que contenga coherencia narrativa y musical.

ACTIVIDAD GRATUITA

100 pp

Concierto Orquesta Chilena de Cuerdas

TRADICIÓN & ROMANCE BRITÁNICO

SÁB. 31 MAYO 2025
18:30 HRS
Iglesia de la Veracruz,
José Victorino Lastarria #124

PROGRAMA:
SUITE ST PAUL—Gustav Holst
SERENADE FOR STRINGS—Edward Elgar
SIMPLE SYMPHONY—Benjamin Britten

@oc.decuerdas orquestachilenadecuerdas@gmail.com





#056

Oración cantada Taizé

01/06/2025

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA

40 pp

ORACIÓN CON CANTOS TAIZÉ

Domingo 01 de junio, 18.00 h

**Parroquia de La Veracruz**

(José Victorino Lastarria 124, Stgo. Centro)

Instagram: @oraciontaize.sancre / @parroquiadelaVeracruz

#057

Concierto Blumen - ciclo Asociación Música de Cámara

05/06/2025

Concierto 1/4

La Asociación de Música de Cámara es un proyecto que busca difundir la música de cámara en la sociedad de manera accesible y además brindar una oportunidad de exposición a jóvenes y agrupaciones artísticas que se quieren dedicar a la música de cámara.

Concierto 1: Cuarteto Blumen – Crisantemos, una flor clásica

Con la música de Haydn y su cuarteto N. 66, junto con los 5 minuetos y tríos de Schubert para cuarteto de cuerdas se presentó la forma tradicional del cuarteto de cuerdas y las formas tradicionales del periodo Clásico.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp

@ASC.MUSICADECAMARA @ASC.MUSICADECAMARACHILE

TEMPORADA 2025

ASOCIACIÓN MÚSICA DE CÁMARA JUVENIL PRESENTA

CUARTETO DE CUERDAS

BLUMEN

HAYDN - SCHUBERT

"JARDÍN EN MINIATURA"

KATHERINE OLGUÍN * JUAN PABLO CASTRO
GONZALO HERNÁNDEZ * DANIELA NAHUELAN

05 JUNIO 19:00 HRS.

PARROQUIA LA VERACRUZ JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124 SANTIAGO

De la Veracruz Parroquia

Concierto

Propuesta artística y objetivos

Este concierto de guitarra clásica propone un recorrido sonoro por repertorios latinoamericanos, con especial énfasis en obras chilenas compuestas entre los siglos XX y XXI. A través de interpretaciones solistas y en formato de dúo.

ACTIVIDAD GRATUITA

115 pp



Concierto

Ramillete Sonoro es un proyecto fundado en 2025, integrado por Matilde Méndez en el teclado y Miguel Hervías en cuerdas pulsadas. El objetivo de esta asociación es interpretar y difundir música de los períodos renacentista y barroco, elaborando programas con repertorio solista para clavecín y guitarra, como también con transcripciones y arreglos propios en donde se explora el rol acompañante de estos instrumentos en el bajo continuo.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp



Concierto
"Entre suspiros y cuerdas: música del barroco italiano y portugués"
por Ramillete Sonoro

Obras de Corelli, Marcello, Seixas, entre otros.

Domingo
8 de junio
17:00 hrs.

Matilde Méndez, espineta
Miguel Hervías, guitarra barroca
Invitados:
Ángela Espinoza, flauta dulce
Pablo Campos, violín barroco

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 124

Concierto gratuito y abierto a todo público. Se agradecerá un aporte voluntario, el cual no es de carácter obligatorio.

 
www.musicantiguaenchile.cl



Concierto 2/4

Es una degustación de un popurrí de música en formato de cuarteto de cuerdas,

Ciclo de conciertos que propone un viaje para descubrir piezas de música popular, arias de ópera, piezas emblemáticas de compositores reconocidos, música de películas, e incluso, boleros y tangos.

ACTIVIDAD GRATUITA
140 pp

@asc.musicadecamara @ASC.MusicadeCamaraChile
 TEMPORADA 2025
 ASOCIACION MÚSICA CÁMARA JUVENIL
 PRESENTA
 CUARTETO DE CUERDAS
VENDAVAL
 EN CONCIERTO
14 JUNIO 18:30 PM. **LA MINUTTA**
 UNA DEGUSTACIÓN MUSICAL
 Boleros • Clásico • Tangos • Cine • Pop
 JUAN PABLO CASTRO
 CRISTOPHER SANZANA
 MARTÍN MANCILLA
 SEBASTIÁN FIERRO
 De la Veracruz Parroquia
 PARROQUIA LA VERACRUZ JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124 SANTIAGO
 PARROQUIA LA VERACRUZ JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124 SANTIAGO
 PARROQUIA LA VERACRUZ JOSÉ VICTORINO LASTARRIA #124 SANTIAGO

Concierto

Soli Deo Gloria, en adelante SDG, es un proyecto organizado por la Dirección de Pastoral y Cultura Cristiana de la Pontificia Universidad Católica de Chile, cuyo objetivo principal consiste en promover la creación de obras musicales religiosas para facilitar un encuentro más profundo con Dios.

Estas obras son estrenadas durante un Concierto de Adoración Eucarística en la fiesta de Corpus Christi.

ACTIVIDAD GRATUITA

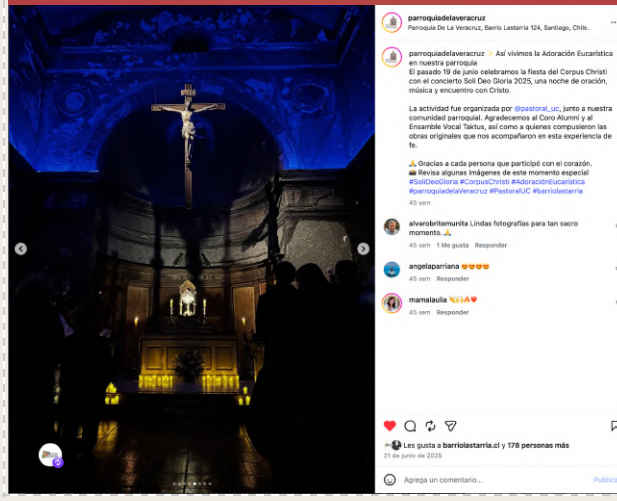
120 pp

Nuestra parroquia te invita a vivir la fiesta del Corpus Christi

SOLI DEO GLORIA 2025



19 de junio – 19:00 hrs
Concierto de Adoración Eucarística
Coro Alumni & Ensamble Vocal Taktus



Concierto 2/8

Los conciertos del ciclo "Entre Sombras y Notas" se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp

ENTRE SOMBRAS & NOTAS

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

ENTRADA LIBERADA

21 JUNIO
18:00hrs
REPROGRAMADO

QUINTETO VENTUM

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

La Veracruz Parroquia

Concierto

Ensayo general abierto al público, organizado por la Corporación Cultural Eufonía y la Orquesta de Cámara de Santiago. Se interpretaron obras de Tchaikovsky, Liszt y Mendelssohn, con la figura de Shakespeare como hilo conductor.

ACTIVIDAD GRATUITA

80 pp

ENSAYO GENERAL

CONCIERTO SHAKESPEARE SINFÓNICO

martes 24 de junio
a las 18:00 hrs

ABIERTO A TODO PÚBLICO:
(con aporte voluntario, no obligatorio)

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
José Victorino Lastarria 124, Santiago



EUFONIA
CORPORACIÓN CULTURAL

ORGANIZA:



PROGRAMA

Director invitado:
José Valdivia

TCHAIKOVSKY
Obertura Fantasía Romeo y Julieta

LISZT
Poema Sinfónico "Hamlet"

MEDELSSOHN
Sueño de una Noche de Verano



EUFONIA
CORPORACIÓN CULTURAL



Exposición

Exposición de la destacada artista visual chilena Teresa Cruz Elton y su investigación en torno al papel japonés, sus transparencias, pliegues, dobleces, intervenidos con técnicas como grabado a mano, tallado y diferentes técnicas en bases de bronce y mármol para crear pantallas de luz.

ACTIVIDAD GRATUITA

50.000 asistentes estimados



#065

Cantos del mundo: naturaleza, fe y amor - Coro Cenit

28/06/2025

Concierto

Concierto que reunió a dos agrupaciones corales, Coro Cenit y Coro Fleur de Lys, ambos con repertorio sacro, spiritual y de influencia latinoamericana.

ACTIVIDAD GRATUITA

160 pp



CONCIERTO CORO CENIT
CANTOS DEL MUNDO: NATURALEZA, FE Y AMOR

CIERRE DE PASANTÍA:
ADRIANO RÍOS & BELÉN TORRES

Sábado 28/06
12:30 horas
IGLESIA DE LA VERACRUZ
(JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 124, SANTIAGO)

INVITADO ESPECIAL:
CORO FLEUR DE LYS

ENTRADA LIBERADA

Logo of Coro Cenit and Iglesia de la Veracruz.



Concierto 3/4**Concierto 3: Cuarteto Fuy – Afugatto**

Ciclo de conciertos de la Asociación de Música de Cámara, proyecto que busca difundir la música de cámara en la sociedad y brindar espacios a jóvenes y agrupaciones artísticas que se quieren dedicar a la música de cámara.

En esta instancia, se presentó el Cuarteto Fuy, con fugas y preludios latinoamericanos.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



@Asc.musicadecamara
@cuartetofuy

Asociación de Música de Cámara
De la Veracruz

TEMPORADA 2025
Cuarteto Fuy
PRESENTA
Afugatto
"Fugas y preludios latinoamericanos"

03 Julio
19:00HRS.

JOSÉ VICTORINO LASTARRIA
#124 SANTIAGO
Parroquia de la Veracruz
Adhesión Voluntaria

Erika Prado
Juan Pablo Castro
Javiera González
Ariadna Kordova
Ignacio Rodríguez

Concierto 3/8

Los conciertos del ciclo "Entre Sombras y Notas" se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp

**ENTRE
SOMBRA
S &
NOTAS**

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

ENTRADA LIBERADA

6 JULIO
17:30 hrs

**QUINTETO
VENTUM**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

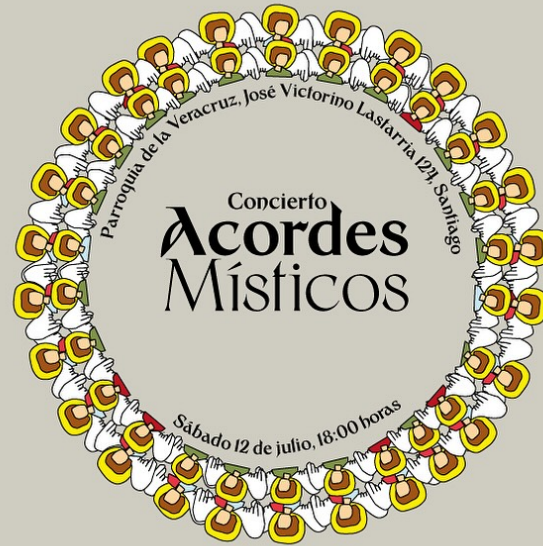
Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

Concierto

Concierto que surge en el marco del curso "Música y mística", que se dicta en el Magister en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos y el Doctorado en Artes y Humanidades de la Universidad de Santiago de Chile.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp



#069

Concierto Fantasías de la Mancha - Florencia Bardavid y Francisco Mañalich

17/07/2025

Concierto

Concierto de música del barroco inglés y francés para canto y violas da gamba.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp



FANTASÍAS DE LA MANCHA

MÚSICA DEL BARROCO INGLÉS Y FRANCÉS PARA VIOLAS DE GAMBA Y CANTO.




FLORENCIA BARDAVID
FRANCISCO MAÑALICH

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 124, SANTIAGO



Parroquia
De la Veracruz

JUEVES 17 DE JULIO | 19:00 HRS.

CONCIERTO GRATUITO Y ABIERTO A TODO PÚBLICO. SE AGRADECERÁ UN APOORTE VOLUNTARIO, EL CUAL NO ES DE CARÁCTER OBLIGATORIO

#070

Concierto de Invierno -Sociedad Bach

19/07/2025

Concierto

Los Conciertos de Invierno organizados por la Sociedad Bach se han consolidado, desde hace tres años, como una instancia artística que busca ofrecer al público un recorrido musical a través de distintos estilos y épocas, teniendo como protagonistas a los instrumentos de cuerda pulsada.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp



Concierto de Invierno

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria N°124, Santiago Centro

19 de julio 2025 | 12:00 hrs.

Aporte voluntario

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| Compositores: | Johann Sebastian Bach Georg Philipp Telemann | Georg Friedrich Händel Raga Jajjalwanti | Pedro Humberto Allende Alfonsina Aravena |
| Interpretes: | Juan Ignacio Ahumada Vicente Sánchez | Cristopher Carrillo Gaspar Serey | Gonzalo Donoso Ubilla Gonzalo Zuleta |

Organizan:



Patrocinan:



Colaboran:



#071

Oración Taizé

03/08/2025

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA
40 pp

ORACIÓN CON CANTOS TAIZÉ

Domingo 03 agosto, 18.00 h

**Parroquia de La Veracruz**

(José Victorino Lastarria 124, Stgo. Centro)

Instagram: @oraciontaize.sancre / @parroquiadelaveracruz

#072

Concierto “Entre sombras y notas” - Ciclo Quinteto Ventum

17/08/2025

Concierto 4/8

Los conciertos del ciclo “Entre Sombras y Notas” se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathya Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA
110 pp

**ENTRE
SOMBRA
NOTAS****QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO**

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

17 Agosto
17:30hrs

ENTRADA LIBERADA



Proyecto financiado por el
Fondo para el Fomento de
la Música Nacional,
convocatoria 2025

**QUINTETO
VENTUM**

Obras de: M. de Falla - A. Sandoval - A. Espinoza - A. Huerta-Salinas -
S. Berchenko - F. Danzi



Concierto

"Telemannisch" Es un concierto de música barroca que incluye solo obras del destacado compositor G.Ph.Telemann para soprano, flauta dulce y bajo continuo en órgano y viola da gamba.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp



„Telemannisch“
Cantatas de G.Ph.Telemann
para soprano, flauta dulce y bajo continuo
Ensamble Mattheus



Javiera Portales
Flauta Dulce

Romina de la Fuente
Soprano Invitada

Constanza Sánchez
Viola da Gamba

Juan Cristóbal Undurraga
Órgano

Miércoles 20 Agosto
16.30 hrs
Parroquia de la Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

Concierto Gratuito y
abierto a todo público
Se agradecerá un aporte voluntario
el cual no es obligatorio.

Con el apoyo de:




Charla

Charla organizada por el restaurador de bienes patrimoniales, colaborador del Museo San Francisco de Santiago y profesor Duoc UC, Luis Arturo Ramírez, quien pone en valor el legado del arquitecto chileno Fermín Vivaceta, arquitecto que terminó la construcción de Parroquia de Las Veracruz tras la muerte de Claude Brunet de Baines, y quien además es autor de la torre de la Iglesia de San Francisco.

ACTIVIDAD GRATUITA

40 pp



#075

Día de los Patrimonios para niños, niñas y adolescentes y Concierto Coro Selah

23/08/2025

Evento

El día de los Patrimonios contó con la presentación del coro Selah, es un coro joven y mixto que lleva más de 10 años dedicado a la música sacra, a capella y coral.

ACTIVIDAD GRATUITA

3.500 pp

De la Veracruz

DÍA DE LOS PATRIMONIOS
niñas, niños y adolescentes

23
AGO
16 Y 18 HRS
BARRIO
LASTARRIA

Selah

#076

Concierto: 'Entre Ritmo y Movimiento' Danzas del mundo - Orquesta Chilena de Cuerdas

24/08/2025

Concierto

Concierto de música clásica, interpretado por la Orquesta Chilena de Cuerdas, un proyecto actual que promueve el repertorio para orquesta de cuerdas a nivel universal.

ACTIVIDAD GRATUITA
150 pp

Orquesta Chilena de Cuerdas

ENTRE RITMO & MOVIMIENTO

DANZAS DEL MUNDO
DOM. 24
16:00 HRS —
Iglesia de la Veracruz,
José Victorino Lastarria #124

PROGRAMA

- ▶ Dos Tonadas Chilenas
Pedro Humberto Allende
- ▶ Cinco Danzas Griegas
Nikos Skalkottas
- ▶ Suite N°3 de Danzas y Arias antiguas—Ottorino Respighi
- ▶ Danzas Folclóricas Rumanas
Béla Bartók





#077

Charla ¿Qué hacer con Dios en la república? - Universidad Alberto Hurtado

28/08/2025

Charla

Charla organizada por la cátedra de Teología de la UAH, a cargo del docente Martín Bernal, para estudiantes de la universidad y público general.

ACTIVIDAD GRATUITA

45 pp



#078

Ensayo Concierto Vivaldi Histórico - Asociación Cultural Sutherland
Music Solístico

07/09/2025

Concierto

Concierto de las obras barrocas de mayor reconocimiento internacional del compositor italiano Antonio Vivaldi, incluyendo las famosas “Cuatro Estaciones”, en el marco de la visita en Chile de la destacada violinista barroca Ana Liz Ojeda, quien participará como solista.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp



#079

Concierto “Entre sombras y notas” - Ciclo Quinteto Ventum

14/09/2025

Concierto 5/8

Los conciertos del ciclo “Entre Sombras y Notas” se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp

ENTRE SOMBRAS & NOTAS

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

14 Sept
17:30hrs

ENTRADA LIBERADA

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

QUINTETO VENTUM

Obras de: C. Acevedo - T. Parra Alonso - F. Buendía - C. Judast - C. Nielsen

#080

Lanzamiento documental Ardieron en silencio - El Líbero

29/09/2025

Documental: El fenómeno de la quema de iglesias en Chile de El Líbero

Documental de 40 minutos que busca visibilizar el fenómeno de la quema de iglesias que ha afectado al país en la última década, con un capítulo especial dedicado al incendio intencional sufrido por la Parroquia de La Veracruz durante el estallido social, en donde se entrevista al párroco de La Veracruz.

ACTIVIDAD GRATUITA

100 pp



#081

XXIII Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile 2025

01, 02, 03 y
04/10/2025**Evento**

La XXIII Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile se llevó a cabo en Santiago del 25 de septiembre al 5 de octubre de 2025. Bajo el lema "Doble Exposición: (Re)programar, (Re)adaptar, (Re)construir". La Veracruz fue una de las sedes de las Bienal, que acogió el proyecto Chiway Antü a cargo de Niebla Atelier, el cual se propone visibilizar una cartografía de saberes ancestrales que articula naturaleza, espiritualidad y vida comunitaria.

ACTIVIDAD GRATUITA

Asistentes en los 4 días: 10.000 pp



Insertar



#082

Concierto / Oración Taizé

05/10/2025

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA

50 pp

ORACIÓN CON CANTOS TAIZÉ

Domingo 05 octubre, 18.00 h

**Parroquia de La Veracruz**

(José Victorino Lastarria 124, Stgo. Centro)

Instagram: @oraciontaize.sancre / @parroquiadelaveracruz

#083

Concierto a Dúo obras del barroco italiano temprano - Raúl Orellana y Eduardo Eguez

07/10/2025

Concierto

Concierto de música barroca interpretado por el violinista barroco Raúl Orellana y el teorbista argentino Eduardo Eguez.

Este concierto se basó en obras para violín y continuo, y obras para teorba sola, instrumento de cuerda pulsada muy difundido en el período barroco.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



Concierto

Trama es un ensamble de violonchelos creado en 2023 que busca expandir las posibilidades creativas del instrumento y proponer nuevas formas de hacer y escuchar música.

ACTIVIDAD GRATUITA

100 pp

TRAMA/Ensamble de cellos**Inflorescencia:
ni flores ni géneros**

viernes 10 de
octubre

18:00 hrs

**Parroquia
de la
Veracruz**

José Victorino Lastarria,
124 Santiago

Programa

Arvo Pärt

Heitor Villa-Lobos

Kaija Saariaho

Vinko Globokar

**Entrada liberada y
abierta a todo público**

Se agradecerá un aporte voluntario para los
músicos, el cual no es de carácter obligatorio
(Los aportes no están destinados a la Parroquia)



Concierto 6/8

Los conciertos del ciclo "Entre Sombras y Notas" se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp

ENTRE SOMBRAS & NOTAS

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

12 Octubre
17:30hrs

ENTRADA LIBERADA

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

QUINTETO VENTUM

Obras de Coleman - Francaix - G. Nawrath - Bustamante - de Falla - Márquez

Concierto

Ensayo abierto para el concierto “Entre lo sacro y lo profano” a realizarse el 10 de octubre en La Veracruz. Muestra un recorrido con obras corales a capella que van desde el renacimiento hasta nuestros días, con un énfasis especial en obras poco interpretadas en el medio coral chileno.

ACTIVIDAD GRATUITA

70 pp

8 AÑOS ENSEMBLE QUODIBLET

ENTRE LO
SACRO Y LO
PROFANO

DOMINGO 10 DE OCTUBRE 18 HRS
PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 124 SANTIAGO

Nueva Fecha!

Veracruz
Parroquia

Concierto

Muestra un recorrido con obras corales a capella que van desde el renacimiento hasta nuestros días, con un énfasis especial en obras poco interpretadas en el medio coral chileno.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



#088

Guitarra clásica Agustín Almarza

23/10/2025

Concierto

Concierto de guitarra clásica, con aproximadamente 50 minutos de música en bruto, además de pequeños preludios hablados entre piezas.

Consta de un variado repertorio, que va desde Bach hasta Brouwer, lo que lo hace interesante para público especializado – por la selección – como para el público no especializado, por la faceta colorística de esta música.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp



AGUSTIN ALMARZA ESTAY
EN CONCIERTO
JUEVES 23/10, 18:30

BARRIO LASTARRIA
Parroquia de la Veracruz
José Victorino Lastarria 124

ENTRADA LIBERADA

De la Veracruz

#089

Daniel Miranda UMCE

24/10/2025

Concierto

La Orquesta de Cámara de la UMCE, integrada por 12 músicos entre académicos, ex alumnos estudiantes del Departamento de Música de la UMCE e intérpretes.

Realizó un concierto en el que presentó las siguientes obras:

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonía n°7 para cuerdas.

Johann Sebastian Bach, Concierto para Violín en Lam
Edward Elgar, Serenata para cuerdas.

ACTIVIDAD GRATUITA

180 pp



UMCE
FACULTAD DE ARTES
Y EDUCACIÓN FÍSICA

De la Veracruz
Parroquia

CONCIERTO

ORQUESTA DE CÁMARA UMCE

VIERNES 24 OCTUBRE
19:00 horas - 2025

Parroquia de la Veracruz
J. V. Lastarria 124
Metro UC (Línea 1)

Integrantes Orquesta de Cámara UMCE
Violines primeros: Benjamin Ruz (Concertino), Anais Rios, Ariel Marey.
Violines segundos: Joaquín Benavides, Javiera Segovia.
Violas: Javiera González, Braulio Rivas.
Violoncello: Sebastián Fierro, María Jesús Meza.
Contrabajo: Pamela González.
Continuo: Álvaro Cruz.
Dirección Musical: Daniel Miranda M.

Concierto

Concierto de Cierre del II Festival Internacional de Música Antigua Dei Fiori que se presentó por primera vez en La Veracruz. Con 25 músicos en total, entre cantantes, e instrumentistas, se interpretó la Misa en Fa mayor de Domenico Zipoli y Beatus Vir del mismo compositor.

ACTIVIDAD GRATUITA

165 pp



II° Festival Internacional
de Música Antigua Dei Fiori

**Concierto
de Extensión**

**Domingo
26
Octubre 2025**

**17:00
hrs**

Parroquia de la Veracruz 
José Victorino Lastarria 124, Santiago

Concierto 7/8

Los conciertos del ciclo "Entre Sombras y Notas" se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathy Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA
150 pp

ENTRE SOMBRAS & NOTAS

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

2 Noviembre
17:30hrs

ENTRADA LIBERADA

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

QUINTETO VENTUM

REPERTORIO

El Morro - Tomás Parra Alonso (Chile, 1993)
Palabras - Marcos Suardo (Chile, 1984) ESTRENO

Seis Bagatelas - György Ligeti (Rumania, 1923 - 2006)
De cuerpo entero - Valentina Ocampo (Chile, 1999)
Tzigane - Valerie Coleman (USA, 1970)

#092

Conciertos Ciclo de Guitarra Joven — Antonia Ojeda y Lorena Souper - Fundación Guitarra Viva

06/11/2025

Concierto 1/2

La Fundación Guitarra Viva realizó un ciclo de guitarra joven durante tres jueves del mes de noviembre donde intérpretes nacionales compartieron repertorio de diversos estilos.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



#093

Día del Patrimonio Sagrado

08/11/2025

Concierto

El Día del Patrimonio Sagrado es una jornada impulsada por la Iglesia de Santiago que celebra y abre a la comunidad más de 20 templos, iglesias y monasterios del centro de la ciudad. Esta iniciativa, nacida en 2023, destaca el valor histórico, arquitectónico y espiritual de estos recintos. La parroquia de La Veacruz se sumó a las actividades con una exposición abierta, recorridos y concierto de coro Selah.

ACTIVIDAD GRATUITA

Asistentes 3.000 pp



Concierto

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp



#095

Concierto con Tutti- Orquesta Chilena de Cuerdas

09/11/2025

Evento

Concierto de música clásica, interpretado por la Orquesta Chilena de Cuerdas, un nuevo proyecto que surge en Santiago con el propósito de promover el repertorio para orquesta de cuerdas a nivel universal.

ACTIVIDAD GRATUITA

170 pp

CON TUTTI
09.11.25

17:00 hrs
Iglesia de la Veracruz,
José Victorino Latorria #124

INVITADOS
Cuarteto Nothofagus y
Sebastian Nahuelcoy

Introducción y Allegro
Orq. y Cuarteto
Edward Elgar

Anitra's Dance de la
Suite Peer Gynt
Edward Grieg

4 Novéletas
Orq. y Percusión
Samuel Coleridge-Taylor

#096

Conciertos Ciclo de Guitarra Joven — Inti Rodríguez y Ricardo Romero - Fundación Guitarra Viva

20/11/2025

Concierto 2/2

La Fundación Guitarra Viva realizó un ciclo de guitarra joven durante tres jueves del mes de noviembre donde intérpretes nacionales compartieron repertorio de diversos estilos.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp

INTI RODRÍGUEZ & RICARDO ROMERO
20 de noviembre

#097

Concierto Coro Madrigalista de la Usach – XVIII Festival Internacional de Música Antigua Usach

21/11/2025

Concierto

Concierto del programa “Motetes y Madrigales”. obras de Palestrina, Monteverdi y otros Obras del siglo XVI.

ACTIVIDAD GRATUITA

190 pp

SANTIAGO



XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA USACH 2025

CONCIERTO

Viernes
21/11
18:30

CORO MADRIGALISTA USACH
Actividad gratuita

Parroquia de la Veracruz
Lastarria 124 ☺ U. Católica

© 🌐 📱 @extensionusach 📺 FestivalMusicaAntigua fima.usach.cl

Concierto

Este concierto de música de cámara reúne a cuatro de los compositores más influyentes de la tradición europea: Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel y Joseph Haydn. A través de sus obras, exploraremos los caminos del Barroco al Clasicismo, desde el virtuosismo italiano hasta la sobriedad alemana, la brillantez inglesa y la elegancia de Viena.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp

Cuatro maestros y el flautín

Obras de Haydn, Händel, Bach y Vivaldi en un concierto dedicado al legado artístico de la música occidental Europea.

📅 28 de noviembre, 18:00 hrs

📍 Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria
124, Santiago

De la Veracruz Parroquia

— Entrada liberada —

Concierto

Concierto de obras y adaptaciones a dúo de guitarra y teclado, con música del renacimiento y barroco de Italia, España, Francia, Portugal e Inglaterra.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp

RS
RAMILLETE SONORO

“Dialogar la parte”

Música para guitarra y teclado
en la corte de los siglos XVI al XVIII

Sábado
29 de noviembre
17:00 hrs

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 124

Concierto gratuito y abierto a todo público. Se agradecerá el aporte voluntario, el cual no es de carácter obligatorio.

Matilde Méndez, teclado
Miguel Hervías, guitarra renacentista y barroca

De la Veracruz Parroquia

RS RAMILLETE SONORO
www.musicasantiago.cl

Concierto

Agrupación musical integrada por 45 niños y niñas entre 7 y 14 años, bajo el alero de la Corporación Cultural de la Comuna de San Joaquín. Interpretó villancicos navideños latinoamericanos.

ACTIVIDAD GRATUITA

200 pp



Concierto

Primer Encuentro Coral Dicoral UC.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



Concierto

El Coral Mallinckrodt presenta un **concierto mariano** en honor a la Virgen María, en el marco de la celebración de su Asunción.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp

De la Veracruz Parroquia

CONCIERTO MARIANO

MADRE ADMIRABLE

CORAL MALLINCKRODT
Fundado por el profesor Jorge Meneses Carda

Sábado 6 de Diciembre
17:00 hr

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
José Victorino Lastarria 124

#103

Concierto “un viaje al nacionalismo europeo: Grieg, Elgar, Dvorak y Bach” - Orquesta de Cámara Intercomunal

07/12/2025

Concierto

Concierto de carácter expositivo que va a mostrar el trabajo realizado de 4 directores orquestales; con el fin de ir adquiriendo experiencia frente al público.

El programa llamado: “un viaje al nacionalismo europeo; danzas y serenatas”

ACTIVIDAD GRATUITA

170 pp

Curso de Dirección y Práctica Orquestal
Imparte José Valdivia, Mg en Dirección UdeChile.
Abierto al Público.

Concierto de Cierre

Un viaje al Nacionalismo Europeo:
Grieg, Elgar, Dvorak y Bach

07 Parroquia de la Veracruz
dic. **17:00 hrs**
José Victorino Lastarria 124, Stgo. RM.




#104

Concierto “Contrastes” - Cuarteto Artes, Karla Rodríguez y Rosmery Vargas

08/12/2025

Concierto

El concierto realizado por el Cuarteto Artes, compartió escenario junto a la oboísta Rosmery Vargas y la clarinetista Karla Rodríguez.

Se interpretaron 3 obras de música clásica:

String Quartet in B-Flat Major, Op. 76, No. 4 "Sunrise"
Joseph Haydn.

ACTIVIDAD GRATUITA

130 pp

CONTRASTES

CONCIERTO

**HAYDN
WEBER
REICHA**

**8 DIC
17:30HRS**



CUARTETO ARTES
Cuarteto de Cuerdas

KARLA RODRÍGUEZ
Clarinete

ROSMERY VARGAS
Oboe

PARROQUIA DE LA VERACRUZ





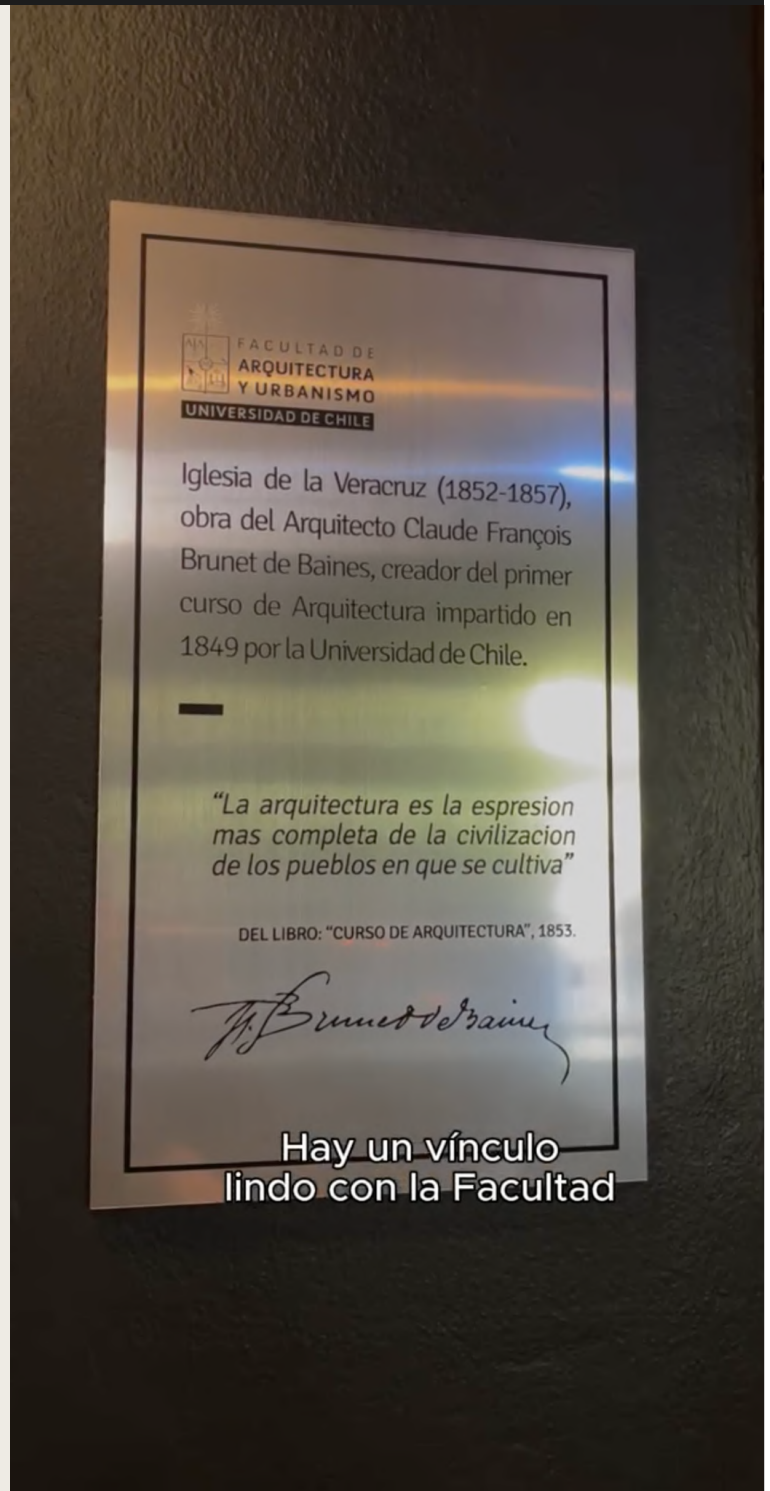
Evento

El arquitecto Claude-François Brunet De Baines, quien impartió la primera cátedra de arquitectura de Chile, construyó la Iglesia de la Veracruz junto con Fermín Vivaceta entre 1852 y 1855.

La Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile colocó una placa conmemorativa en la Parroquia.

ACTIVIDAD GRATUITA

20 pp



#106

Concierto de navidad “Gloria a Dios en las alturas” - Coro Selah

12/12/2025

Concierto

Selah es un ensamble vocal mixto.

MAIDA ES MUY IMPRECISO, COPIA LO YA DICHO ANTES DE SELAH PORFA

ACTIVIDAD GRATUITA
120 pp



#107

Concierto “Entre sombras y notas” - Ciclo Quinteto Ventum

14/12/2025

Concierto 8/8

Los conciertos del ciclo “Entre Sombras y Notas” se realizarán en penumbra, iluminados sólo por la luz natural del día, creando una atmósfera íntima y acogedora. La actriz Kathya Levin acompaña al público con relatos y meditaciones que invitan a una escucha profunda, para vivir una experiencia multisensorial, que conecta con la música, con uno mismo y el momento presente. Una propuesta única que transforma la forma de escuchar y sentir un concierto.

ACTIVIDAD GRATUITA
140 pp

ENTRE SOMBRAS & NOTAS

QUINTETO VENTUM EN CONCIERTO

Parroquia de La Veracruz
José Victorino Lastarria 124, Santiago

ENTRADA LIBERADA

14 Dic
17:30hrs

QUINTETO VENTUM

Proyecto financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2025

Gavotte No.4, Op. 149
Cécile Chaminade (Francia, 1857-1944)

Cascanueces: Selecciones
P. I. Tchaikovsky (Rusia, 1840-1893)

Amor mio, Amor mio
Javiera Campos (Chile, 1995)

Ojos que no ven, Corazón que si siente
Sergio Berchenko (Chile, 1973) ESTRENO

Danzas antiguas húngaras
Ferenc Farkas (Hungría, 1905-2000)


Concierto

El Coro Alumni UC se formó en abril de 2005, a partir de la es una iniciativa de un grupo de ex estudiantes de la PUC Chile, cuyo objetivo fue abrir un espacio a todos aquellos coreutas que, al finalizar sus estudios, deben dejar sus coros de facultades.

Actualmente, el Coro Alumni UC está formado por profesionales de diversas áreas, que cuentan con una amplia experiencia coral, habiéndose presentado en importantes escenarios de Chile y el extranjero.


ACTIVIDAD GRATUITA

100 pp



Alumni UC

10 DE DICIEMBRE
19:00 HORAS
Auditorio Teatro Campus Oriente UC



años del Coro Alumni UC
CONCIERTO ANIVERSARIO



#109 **Concierto Trío Crescendo**

18/11/2025

Concierto

Trío Crescendo

Concierto de música de cámara con un programa para trío de flauta/violín/viola, con obras de Beethoven, Girtain, Shostakovich y una selección de villancicos.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp

**CONCIERTO
EN VIVO**

TRÍO CRESCENDO

EDUARDO Yañez
Flauta

JOSÉ MANUEL Hernández
Viola

ROBERTO Canales
Violín

Obras de Beethoven, Girtain, Shostakóvich y otras.

Concierto gratuito

**Jueves
18 de diciembre
18:30 hrs**

Parroquia de la Veracruz
José Victorino Lastarria 124

De la Veracruz Parroquia

#110 **Concierto Encuentro Coral de Navidad**

19/12/2025

Concierto

El Coro Ciudadano San Borja es una agrupación creada en 2021, bajo el alero de la Pontificia Universidad Católica de Chile y su programa Artifica tu barrio, que tiene por objetivo llevar diversas manifestaciones artísticas al entorno de los campus de esta Casa de Estudios.

ACTIVIDAD GRATUITA

180 pp

Encuentro Coral de
Navidad

VIERNES 19 DE DICIEMBRE | 18:30 HRS.

Participan:

**CORO FORTEPIANO
CONJUNTO CORAL ESTUDIANTIL USACH
CORO CIUDADANO SAN BORJA**

Los esperamos en:
Parroquia de la Veracruz, ubicada en
José Victorino Lastarria #124, Santiago

INVITAN:



#111

Concierto navideño Carla Andrade

12/12/2025

Concierto

Concierto de Navidad con villancicos clásicos y obras del repertorio sacro en formato solista, a cargo de la destacada soprano chilena Carla Andrade.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



*Concierto de
Navidad*

Carla Paz Andrade - Soprano
Carolina Arredondo - Piano

DOMINGO 21 DICIEMBRE - 13:15HRS
(a continuación de Misa de 12:30hrs)

PARROQUIA DE LA VERACRUZ
José Victorino Lastarria 124, Santiago - ADHESIÓN VOLUNTARIA
www.carlapazandrade.cl - @carlapazandrade.soprano - @carolina.arredondo.dillems

Concierto

Todos los años se celebra en La Veracruz una cena de navidad para todos/as los/as vecinos/as que quieran participar. En esta ocasión se presentó el coro ciudadano Agapi, dependiente de la Fundación del mismo nombre, formado por vecinos/as de Providencia.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



#113 'La guitarra clásico romántica'

13/01/2026

Concierto

Primera fecha del ciclo de conciertos de la Cátedra de Guitarras UC. Este ciclo de conciertos tiene por objetivo difundir el trabajo de estudiantes y ex estudiantes de Guitarra de la Universidad Católica. La primera fecha estuvo centrada en obras del Clasicismo y Romanticismo.

ACTIVIDAD GRATUITA

110 pp

Ciclo de conciertos cátedra de guitarra UC (Vol.I)

Clasicismo y Romanticismo



Martes
13 de Enero

Parroquia de la Veracruz

José Victorino Lastarria #124

Entrada liberada

De la Veracruz

CÁTEDRA GUITARRAUC

#114 'Entre sombras y danzas' — Quinteto Nocturno

16/01/2026

Concierto

La actividad consistió en un concierto de música de cámara interpretado por el quinteto de cuerdas "Nocturno" conformado por cinco músicos en escena. La propuesta artística busca acercar al público a la música clásica desde una experiencia íntima y expresiva, poniendo en valor la comunicación emocional y narrativa que ofrece este formato instrumental.

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp



Concierto

“Resonancias Estivales: Bach para Violín y Cuerdas” corresponde a dos conciertos gratuitos que propone acercar al público a la riqueza expresiva del repertorio barroco a través de obras de Johann Sebastian Bach para violín solista y orquesta de cuerdas integrada por 22 músicos.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp



**MACARENA
FERRER
VALENZUELA**

VIOLÍN

Concierto

El Coro de Cámara W.A. Mozart es una agrupación coral de voces mixtas con más de 50 años de historia, que interpreta un repertorio variado que comprende desde música latinoamericana hasta música sacra, de diversas épocas y estilos musicales.

ACTIVIDAD GRATUITA

180 pp



Evento

Día de los Patrimonios de Verano en Barrio Lastarria

ACTIVIDAD GRATUITA

3.000 pp

**DÍA DE LOS
PATRIMONIOS
en verano***La fiesta cultural de Chile***Actividades
BARRIO LASTARRIA****Parroquia de La Veracruz**

- ➔ Exposición 170 años La Veracruz y
Concierto Coro W.A. Mozart
- 🕒 12:00 - 20:00 Apertura de la parroquia para
recorridos
19:00 - 20:00 Concierto coral W.A. Mozart
- 📍 José Victorino Lastarria 124, Santiago

Biblioespacio Mónica Briones

- ➔ Apertura Casona Ciudadana
- 🕒 11:00 - 16:00 hrs.
- 📍 Villavicencio 337, Santiago

#118

Oración Taizé 1/6

01/02/2026

Concierto

La oración con cantos de Taizé busca ofrecer un espacio de espiritualidad y contemplación personal y comunitaria a través de la música de la comunidad ecuménica de Taizé (son bienvenidas todas las personas).

ACTIVIDAD GRATUITA

40 pp

ORACIÓN CON CANTOS TAIZÉ

Domingo 1 de febrero, 18.00 h



Parroquia de La Veracruz

(José Victorino Lastarria 124, Stgo. Centro)

Instagram: @oraciontaize.sancre / @parroquiadelaveracruz

Concierto 1/2

Primera fecha del ciclo de conciertos de la Cátedra de Guitarras UC. Este ciclo de conciertos tiene por objetivo difundir el trabajo de estudiantes y ex estudiantes de Guitarra de la Universidad Católica.

ACTIVIDAD GRATUITA
110 pp

a.bizarro.guit

Del concierto de AYER

jaavii

IGLESIA DE LA VERA CRUZ

Ciclo de conciertos cátedra de guitarra UC avam

Guitarra Española

Viernes
27 de Febrero
18:30h

Parroquia de la Veracruz

José Victorino Lastarria #124

Entrada liberada

De la Veracruz

MIPDARTE

Que hace bien tocar chitarra

@guitrapuc

©A BIZARRO.V
©A BIZARRO.GUIT

Concierto 1/6

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, un homenaje a Benjamin Britten, al cumplirse 50 años de su deceso, abre el XXIII Encuentro de Música Sacra UC, con un coro conformado por estudiantes, egresados y académicos de la Cátedra de Dirección Coral UC.

ACTIVIDAD GRATUITA

223 pp



Concierto 2/2

Segunda fecha del ciclo de conciertos de la Cátedra de Guitarras UC. Este ciclo de conciertos tiene por objetivo difundir el trabajo de estudiantes y ex estudiantes de Guitarra de la Universidad Católica.

ACTIVIDAD GRATUITA

90 pp

Ciclo de conciertos cátedra de guitarra UC (Vol.IV)

Natalicio de J.S BACH

Viernes
20 de Marzo
18:30hrs

Parroquia de la
Veracruz

José Victorino
Lastarria #124

Entrada liberada



Concierto

Concierto coral con piano acompañante a cargo de Sonus Animae, integrado por 16 coristas. Estreno de obra sacra.

ACTIVIDAD GRATUITA

120 pp



SONUS ANIMAE
CORO FEMENINO

Rituales y devoción

**UN VIAJE
CORAL
FEMENINO**

Gustav Holst
Josef Rheinberger

23.03.26
18:30 hrs

De la
Veraacruz
Parroquia

José Victorino
Lastarria #124

Concierto 2/6

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, recibe a un elenco invitado desde el sur del país, para presentar una gran obra sacra, la Misa en Do mayor KV317, «Coronación», de Wolfgang Amadeus Mozart, junto al Coro de Estudiantes UC y una docena de profesores, estudiantes y recién titulados de #MúsicaUC, además de solistas vocales.

ACTIVIDAD GRATUITA

217 pp

23 Encuentro de
Música Sacra 2026

Luz de los siglos



PRIMERA FUNCIÓN

Ma 24 de marzo | 19 h
Parroquia de la Veracruz,
Santiago

Concierto 3/6

Passio et Resurrectio

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, se presentó un recorrido por 400 años de creaciones corales, desde algunas de las piezas más oscuras y dolorosas del Renacimiento hasta una original misa en clave del siglo XXI que incorpora saxofón, presentará el Coro de Cámara UC.

ACTIVIDAD GRATUITA

188 pp



Concierto

El programa está conformado por música de compositores españoles del siglo XVI y XVII, y que tuvieron circulación a través de capillas musicales tanto españolas como los virreinos del Perú y de México.

ACTIVIDAD GRATUITA
180 pp

Concierto Camerata dei Fiori presenta
Semana Santa
 López de Velasco, Durón, Patiño, Cabanilles.
Parroquia de la Veracruz
 José Victorino Lastarria 124, Santiago
 Viernes
10 de abril 2026
18:00hrs
ENTRADA LIBERADA
 Aporte Voluntario

Organiza: **Dei Fiori** Fundación Cultural. Colabora: **Arzobispado de Santiago** Vicaría Zona Norte. **De la Veracruz**

Concierto

Esta propuesta artística presenta un programa de música antigua con interpretaciones de repertorio medieval, renacentista y barroco, con el uso de instrumentos de época como la viola da gamba, flautas dulces, y diversos instrumentos medievales, como el salterio, la cítola y las violas medievales. A cargo de las agrupaciones Ars Laude y Ars Excelsa ensemble.

ACTIVIDAD GRATUITA

160 pp



Conciertos de despedida
camino al festival Internacional de
música renacentista y barroca americana
"Misiones de Chiquitos"
Gira a Bolivia 2026

Ars Laude

Sábado 11 Parroquia de la
de abril Veracruz
19:00 José Victorino
Hrs. Lastarria # 124
Santiago

Entrada liberada con aporte voluntario

Veracruz ARS LAUDE Apac www.musicantiguamexico.net

Concierto 4/6

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, se presentó el Ensamble Vox Caritati, que dirigen el profesor de Música UC Rodrigo del Pozo y el director de la Camerata Vocal de la Universidad de Chile Juan Pablo Villarroel.

ACTIVIDAD GRATUITA

132 pp



23 Encuentro de
Música Sacra 2026

Vox caritati: Impresiones corales francesas

SEGUNDA FUNCIÓN
Mi 15 de abril | 19 h
Parroquia Nuestra Señora
de Las Mercedes,
Vitacura

Inscripciones musica.uc.cl



Concierto

Concierto "Napoli e Venezia 1725"
Ensamble Mattheus e invitados, con obras de
Francesco Mancini y "Las cuatro estaciones" de
Antonio Vivaldi

ACTIVIDAD GRATUITA

140 pp



Concierto 5/6

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, se presentó un homenaje a Marta Canales: 100 años de olvido
Patrimonio y fe: Música UC reestrena dos misas de la compositora chilena Marta Canales ✨

ACTIVIDAD GRATUITA

187 pp

23 Encuentro de
Música Sacra 2026

Marta Canales: 100 años de olvido

PRIMERA FUNCIÓN

Ma 21 de abril | 19 h
Parroquia de la Veracruz,
Santiago

Inscripciones musica.uc.cl



#130

Concierto: 'Música del periodo Clásico' - Orquesta Chilena de Cuerdas

25/04/2026

Concierto

Concierto de música clásica, interpretado por la Orquesta Chilena de Cuerdas, un proyecto que surge en Santiago con el propósito de promover el repertorio para orquesta de cuerdas a nivel universal.

ACTIVIDAD GRATUITA

150 pp

GRANDES CLÁSICOS

25 de Abril—18:30 hrs
Entrada liberada

Solista:
Ramón Altamirano

Parroquia de la Veracruz (José Victorino Lastarria 124) Barrio Lastarria

* Divertimento para Cuerdas en Re M
Wolfgang Amadeus Mozart

* Concerto para Cello en Re M
Joseph Haydn

* Sinfonia para cuerdas N°2
Felix Mendelssohn



Concierto 6/6

El XXIII Encuentro de Música Sacra UC es un ciclo de conciertos 2026 a cargo de Instituto de Música UC (IMUS). En esta ocasión, se presentó otro ciclo de cantatas de Bach.

ACTIVIDAD GRATUITA

200 pp

23 Encuentro de
Música Sacra 2026



Bach Santiago 57

PRIMERA FUNCIÓN

Ma 28 de abril | 19 h

Parroquia de la
Veracruz, Santiago

Inscripciones musica.uc.cl



| | | |
|-----------|---|------------|
| #132 | 'Voces del Cello' | 23/05/2026 |
| Concierto | | |
| #133 | Día de los Patrimonios 1/2 | 30/05/2026 |
| Evento | | |
| #134 | Día de los Patrimonios 2/2 | 31/05/2026 |
| Evento | | |
| #135 | Oración Taizé 3/6 | 07/06/2026 |
| Concierto | | |
| #136 | Orquesta de Cámara de la Universidad | 19/06/2026 |
| Concierto | | |
| #137 | Oración Taizé 4/6 | 02/08/2026 |
| Concierto | | |
| #138 | Oración Taizé 5/6 | 04/10/2026 |
| Concierto | | |
| #139 | Oración Taizé 6/6 | 06/12/2026 |
| Concierto | | |