



# FUNDACIÓN MUSICAL LAGAR

Música y educación

PRESENTACIÓN Y MEMORIA INSTITUCIONAL 2023





# Contenidos



04

## Fundación Lagar

Quiénes somos, Misión y visión, Gabriela Mistral, Directorio

08

## Acciones permanentes

Orquestas formativas, Orquesta Lab, Encuentro de Orquestas Formativas, Soñando Música, Orquesta Ciudadana de Santiago

20

## Mapa Lagar

Instancias progresivas de desarrollo artístico musical

23

## Colaboraciones

Instituciones con las que hemos establecido alianzas colaborativas

26

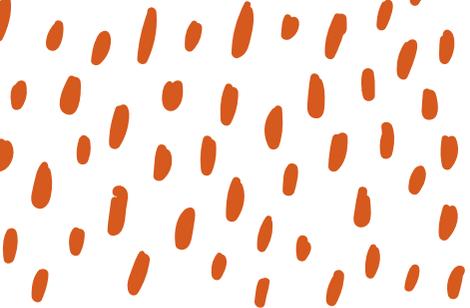
## Memoria 2022

Actividades realizadas durante 2022

30

## Conectemos

Información de contacto y redes sociales



# Lagar

Nombre: **Fundación Musical Lagar**

Rut: **65.176.656-5**

Personalidad jurídica: **Fundación sin fines de lucro**

Inscripción en el Registro Civil: **N°286843** (14/02/2019)

Representante legal: **Fernando Soto Gutiérrez**

Sitio web: **[www.fundacionlagar.cl](http://www.fundacionlagar.cl)**

## Quiénes somos

Somos una institución chilena sin fines de lucro dedicada a la música y la educación, conformada por músicos y con especial foco en la enseñanza instrumental. Nuestro quehacer está enfocado en la ejecución y apoyo de proyectos de orquestas formativas y otros proyectos musicales y educativos con foco en la infancia, la realización de conciertos públicos o privados con fines artísticos, educativos y sociales, y la contribución a la creación y difusión de música nueva.





# Misión

Democratizar y descentralizar el acceso al disfrute, el aprendizaje y la práctica de la música como un derecho, promoviendo y fomentando el acceso a la cultura y la práctica musical como un motor de cambio social a nivel país.



# Visión

Ser una institución valorada con un modelo reconocido de gestión de orquestas formativas, que impacte social y culturalmente en las comunidades en que actúa.



# Gabriela Mistral

Nuestro nombre está inspirado en el libro *Lagar* (1954) de la poeta y educadora chilena Gabriela Mistral, a quien admiramos por su modernidad y reconocido compromiso con la enseñanza.

A black and white photograph of Gabriela Mistral, a Chilean poet and educator, smiling warmly as she interacts with a group of children. She is wearing a light-colored, patterned jacket. The children are looking towards her with interest. The background is slightly blurred, focusing attention on the interaction.

*"Si te amamos así sin verte,  
y te amamos perdidamente,  
será que en sueños te nombramos.  
¡Será que dentro de ti estamos!"*

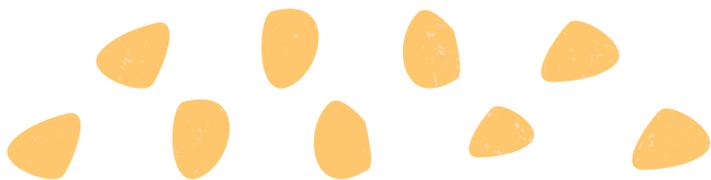
Invitación a la música, *Lagar II*

# Directorio

**Fernando Soto Gutiérrez**  
**Presidente**

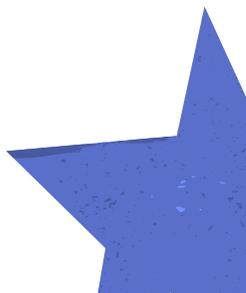
**Catalina González Ciampi**  
**Secretaria**

**Ariel Marey González**  
**Tesorero**





# Acciones permanentes



# Orquestas formativas

Desde 2016

La ejecución de proyectos de orquestas infantojuveniles formativas en establecimientos educacionales y otras instituciones afines forman parte fundamental de nuestra labor como fundación desde 2016.

Actualmente la Fundación se encuentra a cargo de tres proyectos de orquestas infantojuveniles formativas, todas beneficiarias del Fondo de Creación de Orquestas de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (FOJI)\*.



*\* El Fondo de Creación es un apoyo que ofrece FOJI por medio de fondos concursables que permite la adquisición de instrumentos para la creación de nuevas orquestas. La gestión, ejecución y desarrollo de estas orquestas dependen exclusivamente de la Fundación Lagar.*

# Nuestras orquestas

Desde 2016



**Orquesta de Bajos de Mena**

**Puente Alto, Región Metropolitana**

Escuela Albert Schweitzer

Desde 2018



**Orquesta Panal, Quilpué**

**Región de Valparaíso**

Corporación Educacional Panal

Desde 2022



**Orquesta Municipal de Doñihue**

**Región de O'Higgins**

Ilustre Municipalidad de Doñihue

# Sello Lagar



## **Modelo propio**

Hemos desarrollado un modelo de orquestas formativas infantojuveniles propio, que fomenta el desarrollo personal, el vínculo familiar y comunitario.

## **Prácticas pedagógicas**

Aseguramos buenas prácticas y altos estándares de procesos pedagógicos, emocionales y artísticos, con perspectiva local y comunitaria.

## **Centrado en niñas, niños y jóvenes**

Ponemos en el centro el disfrute y el protagonismo de niñas, niños y jóvenes en el fenómeno musical, contribuyendo a su desarrollo integral, con un enfoque de derechos, de género, de diversidad e inclusión.

# Orquesta Lab

Desde 2019

La Orquesta Laboratorio u Orquesta Lab es un espacio formativo de práctica musical y perfeccionamiento orquestal que reúne mensualmente a alrededor de 80 jóvenes instrumentistas de diversas comunas de la zona central del país con un grupo de 10 jóvenes directoras y directores de orquesta en formación.



**Colaboraciones:** Centro Cultural de España,  
Academia de Formación Musical De Santiago



Es un espacio de desarrollo orquestal donde sus integrantes pueden vincularse y nutrirse de otras realidades musicales y socioculturales, generando redes de apoyo, amistad y desarrollo musical con sus pares.

Se constituye también como un espacio de práctica y perfeccionamiento para directoras y directores de orquesta en formación, que muchas veces no cuentan con práctica orquestal de forma regular o con una planta instrumental sinfónica completa.



# Encuentro de Orquestas Formativas

Desde 2017

Desde 2017, en conjunto con la Carrera de Pedagogía en Artes Musicales de la Universidad Mayor, realizamos anualmente el Encuentro de Orquestas Formativas Fundación Lagar - Universidad Mayor. En sus 6 versiones han participado 52 orquestas de carácter formativo de las regiones de Antofagasta, Valparaíso, O'Higgins, Maule, Nuble, Bío Bío, Araucanía, Los Lagos, Aysén y Metropolitana, además de Rapa Nui, Argentina, México y España.



**Colaboraciones:** Universidad Mayor, Teatro Municipal de La Pintana, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Santillana



El objetivo principal es generar una instancia de perfeccionamiento técnico musical para los participantes, así como de diálogo e intercambio entre las orquestas invitadas. Las actividades contemplan talleres grupales, instancias de diálogo entre los directores y profesores asistentes, ensayos parciales y *tutti* y la presentación de las orquestas participantes por separado y en conjunto.

A diferencia de otros encuentros de orquesta, esta actividad está dirigida principalmente a orquestas que tienen pocos años de funcionamiento, que muchas veces no cuentan con un espacio adecuado para socializar su trabajo, y no tienen la posibilidad de asistir a encuentros de orquestas.

# Soñando Música

Desde 2021

“Soñando Música – Beca mi instrumento” es un programa que entrega instrumentos musicales de buena calidad a niñas, niños y jóvenes estudiantes de orquestas infantiles y juveniles a lo largo de nuestro país, que puedan ver beneficiado su desarrollo artístico musical con un instrumento propio.



Se financia mediante el aporte de personas naturales y jurídicas, y busca dignificar y aportar materialmente en el desarrollo de jóvenes músicos.

En su primera versión benefició a 9 niñas, niños y jóvenes por medio de la entrega de 1 oboe, 1 clarinete, 4 violines, 2 violas y 1 arco de viola, en las comunas de Purén (Región de la Araucanía), Licantén (Región del Maule), Limache y Quilpué (Región de Valparaíso), Santiago y Puente Alto (Región Metropolitana).



# Orquesta Ciudadana de Santiago

Desde 2022

La Orquesta Ciudadana de Santiago es un elenco artístico sinfónico abierto a la comunidad, que reúne músicos adultos en formación, profesionales y aficionados de toda la Región Metropolitana, en un espacio diverso de encuentro y enriquecimiento entre sus integrantes.



**Colaboraciones:** Academia de Formación Musical de Santiago, Centro Cultural de España, Iglesia del Santísimo Sacramento, Centro Cultural La Moneda, Coro Alumni UC



@orquesta.ciudadana.santiago

Dentro de sus objetivos está democratizar el acceso a la música, ofreciendo un espacio de práctica y perfeccionamiento orquestal a sus integrantes, y entregando un producto artístico musical de calidad en espacios comunitarios.

Nace en 2022 y busca convertirse en un referente a nivel nacional como conjunto sinfónico no profesional, asumiendo una responsabilidad social y un compromiso con la difusión artística y el desarrollo de la música en el amplio territorio metropolitano.



# Mapa Lagar



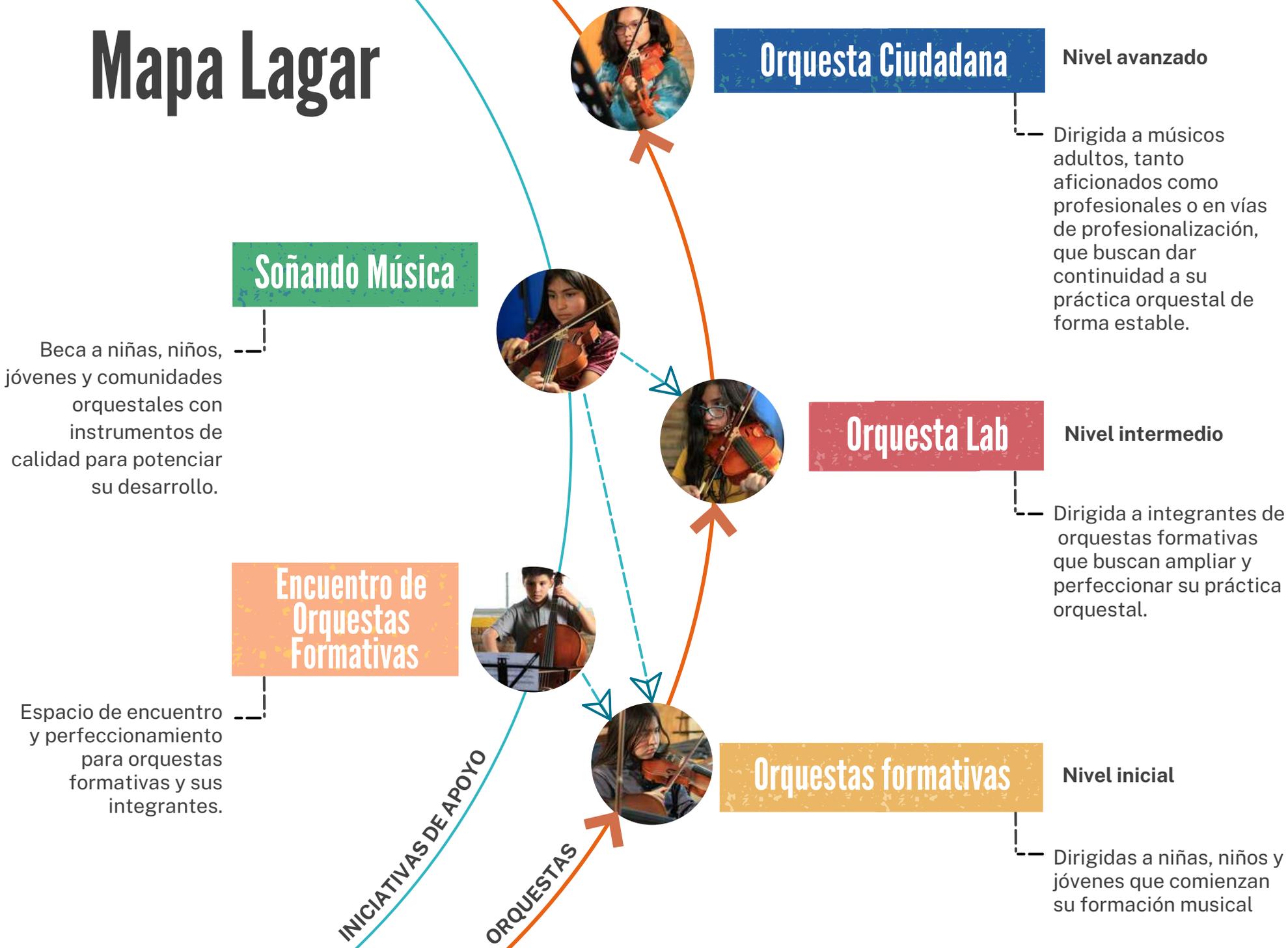
Mediante sus acciones permanentes la Fundación proporciona distintas oportunidades de participación, formación y práctica artístico-musical a sus beneficiarios y a las comunidades a las que pertenecen.

Por medio de un sistema progresivo de instancias relacionadas entre sí, se acompaña a las personas en las distintas etapas de su desarrollo artístico.

Se presenta a continuación en el mapa de las acciones permanentes:



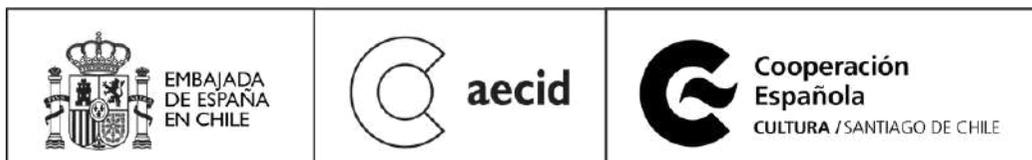
# Mapa Lagar





# Colaboraciones

Instituciones con las que mantenemos colaboración permanente:



Orquesta Estudiantil  
ILUSTRE MUNICIPALIDAD  
SANTIAGO

Instituciones con las que desarrollamos orquestas formativas:



Instituciones con las que hemos realizado alianzas colaborativas:



Instituciones que nos han prestado apoyo:





# Memoria 2022



MARZO

## Creación Orquesta Municipal de Doñihue

La orquesta nace gracias al Fondo de Creación de Orquestas de FOJI y al alero de la Ilustre Municipalidad de Doñihue.

MAYO A JUNIO

## Soñando Música - Entrega Primera versión

Se benefició a 9 niñas, niños y jóvenes de las regiones de la Araucanía, Maule, Valparaíso y Metropolitana.

AGOSTO

## Creación Orquesta Ciudadana De Santiago

Integrada por más de 50 músicos en formación, profesionales y aficionados de toda la Región Metropolitana.

AGOSTO A DICIEMBRE

## Recaudación Soñando Música Segunda versión

Espera beneficiar a entre 6 y 9 jóvenes músicos a lo largo del país.



SEPTIEMBRE

## Clase Magistral de Violoncello con Diego Carneiro

5 cellistas de distintas casas de estudio de Santiago participaron de la clase con el destacado cellista brasileño.



OCTUBRE Y DICIEMBRE

## Conciertos Orquesta Ciudadana de Santiago

Se realizaron 2 programas y 6 conciertos gratuitos en la Iglesia Los Sacramentinos, el Centro de Extensión de la Universidad Católica, el Salón de Honor de la UTEM, el Centro Cultural de España y el Centro Cultural La Moneda.





DICIEMBRE

## **Concierto Orquesta Lab 2022**

Se realizó el 18 de diciembre en el Centro Cultural de España con entrada liberada, y además fue transmitido por streaming.

DICIEMBRE

## **6° Encuentro de Orquestas Formativas**

Se realizó en el Teatro Municipal de La Pintana, y participaron 5 orquestas formativas de las regiones de Valparaíso, O'Higgins y Metropolitana.

DICIEMBRE

## **Concierto Orquesta Panal en Corporación Cultural de Viña del Mar**

Se realizó el 21 de diciembre, y la orquesta interpretó un variado repertorio para un cálido público en la Sala de Arte de la Corporación.

# Conectemos

## Web

[www.fundacionlagar.cl](http://www.fundacionlagar.cl)

## Correo electrónico

[contacto@fundacionlagar.cl](mailto:contacto@fundacionlagar.cl)

## Redes sociales



@fundacionlagar





Fundación  
Musical  
Lagar