

# MEMORIA DE ACTIVIDADES Y ACCIÓN INSTITUCIONAL

Versión ampliada — en respuesta a las observaciones del Registro de Donatarias

Antecedentes para solicitud de incorporación al Registro de Donatarias

## Periodo de la memoria

Enero de 2025 a la fecha (agosto de 2026)

Coelemu, Región de Ñuble

25 de agosto de 2026

[www.arteyvida.cl](http://www.arteyvida.cl) · [@corparteyvida](https://twitter.com/corparteyvida)

## Respuesta a las observaciones del Registro de Donatarias

Esta versión de la Memoria de Actividades y Acción Institucional incorpora los antecedentes solicitados en las observaciones formuladas al proceso de solicitud de incorporación al Registro de Donatarias, que se transcriben a continuación:

### Observación 2

“En relación con la memoria explicativa y/o antecedentes se solicita que el informe contenga información que acredite acciones efectivas relacionadas con los fines que se requiere tener por reconocidos en el Registro de Donatarias, realizadas entre el año 2025 a la fecha.”

“Se solicita mejorar la memoria en relación a imágenes de las actividades que acrediten la realización.”

Para dar respuesta a ambas observaciones, esta versión ampliada incorpora lo siguiente respecto de la memoria original:

- Una nueva sección con la transcripción íntegra del Artículo Cuarto de los Estatutos vigentes de la Corporación, que establece su finalidad y objeto (los “fines” cuyo reconocimiento se solicita).
- Una matriz de correspondencia que vincula cada tarea estatutaria con acciones efectivas, verificables y fechadas, ejecutadas entre enero de 2025 y julio de 2026.
- Fotografías de las actividades incorporadas directamente en cada bloque de acciones efectivas (secciones 8 y 9) y un anexo fotográfico complementario (sección 12), como evidencia visual de su realización.

## 1. Identificación institucional

|                       |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Razón social          | Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu                                                                                                                            |
| RUT                   | 65.153.724-K                                                                                                                                                                    |
| Domicilio             | Pedro León Gallo 547, Coelemu, Región de Ñuble                                                                                                                                  |
| Representante legal   | Veruchka Daniela Concha Placencia                                                                                                                                               |
| Dirección ejecutiva   | Camilo Vásquez                                                                                                                                                                  |
| Sitio web             | <a href="https://www.arteyvida.cl/">https://www.arteyvida.cl/</a>                                                                                                               |
| Redes sociales        | Instagram y Facebook: @corparteyvida                                                                                                                                            |
| Constitución legal    | Corporación de Derecho Privado sin fines de lucro, constituida el 29 de septiembre de 2017 y regida por el Título XXXIII del Libro Primero del Código Civil y la Ley N° 20.500. |
| Periodo de la memoria | Enero de 2025 a la fecha (agosto de 2026).                                                                                                                                      |

## 2. Fines estatutarios y objeto institucional

De acuerdo con el Artículo Cuarto de los Estatutos vigentes de la Corporación, aprobados por Acta de Constitución de fecha 29 de septiembre de 2017, los fines cuyo reconocimiento se solicita en el Registro de Donatarias son los siguientes:

#### **Artículo Cuarto de los Estatutos**

“La Corporación tendrá por finalidad u objeto generar instancias de encuentro con el arte, la cultura y el contacto con el medio ambiente en sus distintas disciplinas, abriendo un espacio en la sociedad para fomento, ejecución y desarrollo de estas. Además formar, perfeccionar y generar instancias de reflexión entre artistas y/o profesionales, enfocando nuestro accionar principalmente en los sectores rurales y urbanos más vulnerables de nuestro país.”

“Para el cumplimiento de dicha finalidad podrá ejecutar las siguientes tareas:”

- a)** Organizar, realizar, auspiciar, colaborar o participar en toda clase de espectáculos, festivales y cualquier acto destinado a difundir las actividades relacionadas con la cultura.
- b)** Estimular la realización de programas con otras organizaciones de igual carácter.
- c)** Planificar la acción cultural con el objeto de obtener los medios que permitan su realización con elementos propios u obtenidos con convenio con otras entidades públicas o privadas.
- d)** Promover, organizar y realizar cursos, reuniones y encuentros de cualquier tipo para el estudio y práctica de las acciones propias de sus objetivos.
- e)** Formar y preparar personas o grupos que cumplan y realicen los objetivos de la asociación.
- f)** Realizar, auspiciar, promover y asesorar todo tipo de estudios, proyectos y programas de carácter cultural y social en colaboración con personas naturales y jurídicas, nacionales o extranjeras, públicas o privadas, que persigan fines idénticos o similares a la corporación.
- g)** Coordinar la acción de instituciones, organizaciones, grupos de personas o cualquiera de las manifestaciones de la cultura en sus más variados aspectos en el ámbito local y nacional.
- h)** Apoyar la promoción y desarrollo de actividades culturales, a través de trabajos, estudios, intercambio de tecnologías, cursos de perfeccionamiento de profesores, alumnos o personas interesadas en la expresión de la cultura.
- i)** En general, realizar sin ninguna restricción, todas y cualquier clase de actividades destinadas a sus objetivos.

Fuente: Acta y Estatuto de la Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu, Título I, Artículo Cuarto.

### **3. Objeto y alcance de la memoria**

La presente memoria expone las acciones efectivamente desarrolladas por la Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu desde el año 2025 a la fecha, con el propósito de acreditar el cumplimiento de los fines estatutarios descritos en la sección anterior, la naturaleza de sus beneficiarios, los mecanismos de acceso y participación, los territorios en que desarrolla su trabajo y los beneficios culturales y comunitarios generados.

La información se sustenta en registros institucionales y documentos de rendición de actividades, particularmente los informes PAOCC 2025 y 2026, sus medios de verificación fotográficos (Dossier 2025 y Dossier 2026) y la Memoria Anual de Gestión 2025. Las cifras se presentan con la misma unidad utilizada en los registros de origen: personas participantes, asistencias acumuladas o participaciones directas, según corresponda.

#### **Criterio de lectura de las cifras**

Una misma persona puede participar en más de una sesión o actividad. Por esta razón, las cifras de “participaciones” o “asistencias acumuladas” no deben interpretarse automáticamente como personas únicas.

Asimismo, los subtotales de actividades que forman parte de un programa mayor no se suman nuevamente al total del programa.

## 4. Correspondencia entre fines estatutarios y acciones efectivas (2025 a la fecha)

La siguiente matriz vincula cada tarea del Artículo Cuarto de los Estatutos con acciones efectivas, fechadas y verificables, ejecutadas entre enero de 2025 y julio de 2026. El detalle completo de fechas, lugares, participación y medios de verificación de cada acción se presenta en las secciones 8 y 9.

| Tarea estatutaria (Art. 4°)                                                                                                                 | Acciones efectivas 2025 – 2026 que la acreditan                                                                                                                                                                                                                                                               | Referencia          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Finalidad general: instancias de encuentro con el arte y la cultura; formación de artistas; foco en sectores rurales y urbanos vulnerables. | Conjunto de la programación 2025-2026 (Proyecto Sociocultural Territorial, FormArte, EduCultura, Reactivemos el Teatro), ejecutada en cinco sectores de Coelemu y en Trehuaco, con 708 participaciones directas en 2025 y más de 2.500 asistencias acumuladas adicionales durante el primer semestre de 2026. | Secc. 5, 6, 7 y 8   |
| a) Espectáculos, festivales y actos de difusión de la cultura.                                                                              | Casa Abierta Arte y Vida (4 jornadas, enero 2025); Reactivemos el Teatro (15 funciones, primer semestre 2026); Cineclub Arte y Vida y cine chileno al aire libre (7 sesiones, 2026); Jornadas EduCultura territoriales (marzo-abril 2025); Sanfa en Foco (enero 2026).                                        | Secc. 6.1, 7.2      |
| b) Programas con otras organizaciones de igual carácter.                                                                                    | Sanfa en Foco, realizada con la Escuela de Fotografía Digital de San Fabián (enero 2026); coordinación con compañías de teatro, músicos y realizadores audiovisuales invitados en EduCultura y Reactivemos el Teatro.                                                                                         | Secc. 7.2, 8        |
| c) Planificar la acción cultural para obtener medios propios o en convenio.                                                                 | Ejecución de los Informes PAOCC 2025 y 2026 (folios 785741 y 847541) con financiamiento del Fondo de Artes Escénicas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; reactivación del Teatro Municipal de Coelemu como espacio propio de programación estable.                                     | Secc. 9.2           |
| d) Cursos, reuniones y encuentros para el estudio y práctica de las disciplinas.                                                            | FormArte territorial (4 talleres de 4 sesiones, enero 2025); Talleres express (5 territorios, febrero 2025); FormArte verano 2026 (8 talleres); FormArte primer semestre 2026 (96 sesiones en 12 disciplinas); Club de Cine Arte y Vida (sesiones mensuales).                                                 | Secc. 6.1, 6.2, 7.1 |
| e) Formar y preparar personas o grupos.                                                                                                     | Procesos formativos sostenidos de FormArte (música infantil y juvenil, artes visuales, danza, teatro, telar, encuadernación, yoga) entre enero de 2025 y julio de 2026, con inscripción y registro de asistencia por disciplina.                                                                              | Secc. 6.2, 7.1      |
| f) Estudios, proyectos y programas culturales/sociales en colaboración con terceros.                                                        | Coordinación con la Ilustre Municipalidad de Coelemu, establecimientos educacionales y organizaciones territoriales para la programación EduCultura, funciones escolares y actividades del Día del Patrimonio.                                                                                                | Secc. 7.2, 8        |
| g) Coordinar la acción de instituciones, organizaciones y manifestaciones culturales locales y nacionales.                                  | Semana de la Educación Artística, con Big Band Hualpén (mayo 2025); funciones de teatro coordinadas con el Liceo de Trehuaco (abril 2026) y el Liceo de Coelemu (abril 2026); Día del Patrimonio (mayo 2025 y 2026).                                                                                          | Secc. 6.2, 7.2      |



| Tarea estatutaria (Art. 4º)                                                                                              | Acciones efectivas 2025 – 2026 que la acreditan                                                                                                                                                                                                                         | Referencia     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| h) Apoyar la promoción y desarrollo de actividades culturales (estudios, intercambio de tecnologías, perfeccionamiento). | Día de los Patrimonios: exhibición de cortometrajes documentales patrimoniales para comunidades educativas (mayo 2025); Sanfa en Foco: circulación de creación fotográfica juvenil (enero 2026); mediación audiovisual sostenida del Cineclub (2025-2026).              | Secc. 6.2, 7.2 |
| i) En general, todas las actividades destinadas a sus objetivos.                                                         | Conjunto de la programación 2025 a la fecha: 19 acciones únicas y 104 jornadas/sesiones del Proyecto Sociocultural Territorial 2025; 1.306 participaciones presenciales PAOCC 2025; más de 2.500 asistencias acumuladas adicionales durante el primer semestre de 2026. | Secc. 5        |

## 5. Actividad institucional y beneficios que entrega la Corporación

Arte y Vida es una organización cultural y social sin fines de lucro, con trabajo territorial en Coelemu y la Región de Ñuble. Sus acciones efectivas se concentran en los siguientes ámbitos:

- Acceso y participación cultural: conciertos, teatro, cine, exposiciones, muestras, funciones familiares, jornadas culturales y actividades de mediación abiertas a la comunidad.
- Formación artística: talleres y procesos formativos en música, artes visuales, oficios creativos, teatro, danza, cine y otras disciplinas, dirigidos a niñas, niños, jóvenes y personas adultas.
- Memoria, patrimonio y creación: actividades de difusión patrimonial, producción audiovisual, recuperación de relatos comunitarios y circulación de contenidos culturales.
- Trabajo comunitario y territorial: programación en barrios, juntas de vecinos, establecimientos educacionales, espacios culturales y comunas de la Región de Ñuble, mediante coordinación con organizaciones e instituciones locales.
- Fortalecimiento del ecosistema cultural: colaboración con artistas, agrupaciones, organizaciones culturales, establecimientos educacionales, municipios y organismos públicos.

Los beneficios entregados son de naturaleza cultural, artística, formativa y comunitaria. Las actividades consignadas en esta memoria no corresponden a transferencias monetarias a beneficiarios. Su beneficio consiste en acceso a experiencias culturales, participación en procesos formativos y creativos, mediación, encuentro comunitario, fortalecimiento de capacidades y circulación de obras y artistas.

## 6. Mecanismos de acceso, inscripción y selección

### 6.1 Participantes y beneficiarios

La forma de participación depende del tipo de actividad. La programación cultural abierta se difunde públicamente a través de los canales institucionales y de las contrapartes territoriales. En actividades con aforo limitado se utiliza registro de asistencia, inscripción previa y/o ticketera, según corresponda. No existe un mecanismo competitivo de selección para el acceso a la programación cultural abierta.

En talleres y procesos formativos se define previamente un público objetivo -por ejemplo, niñas y niños, jóvenes o personas adultas- y se registra a quienes participan. Cuando existen cupos limitados, el acceso se organiza de acuerdo con el público objetivo y la disponibilidad de cupos. En actividades ejecutadas con

establecimientos educacionales o juntas de vecinos, la convocatoria se coordina con la organización o institución contraparte y se dirige a la comunidad definida para la intervención.

### 6.2 Selección de territorios, entidades y proyectos

La Corporación desarrolla iniciativas propias y acciones financiadas o colaborativas. La elección de territorios y entidades con las que trabaja considera la pertinencia con los objetivos culturales y sociales de la actividad, las necesidades e intereses identificados en el territorio, la posibilidad de ampliar el acceso cultural, la disposición de la contraparte para colaborar, la factibilidad técnica y presupuestaria y los requisitos establecidos por los programas o proyectos que financian la acción.

### 6.3 Gratuidad de las acciones

Todas las actividades incluidas en esta memoria son gratuitas para las personas participantes y beneficiarias. La Corporación no cobra entradas, aranceles, matrículas ni cuotas de participación por estas acciones. El acceso se organiza únicamente de acuerdo con el público objetivo, el aforo, la disponibilidad de cupos o la coordinación territorial e institucional que corresponda a cada actividad.

## 7. Síntesis de resultados 2025-2026

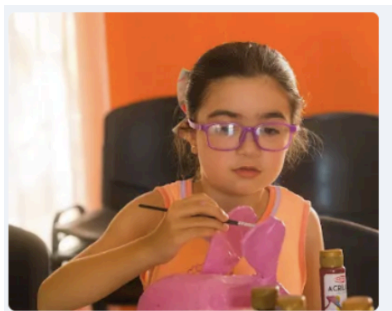
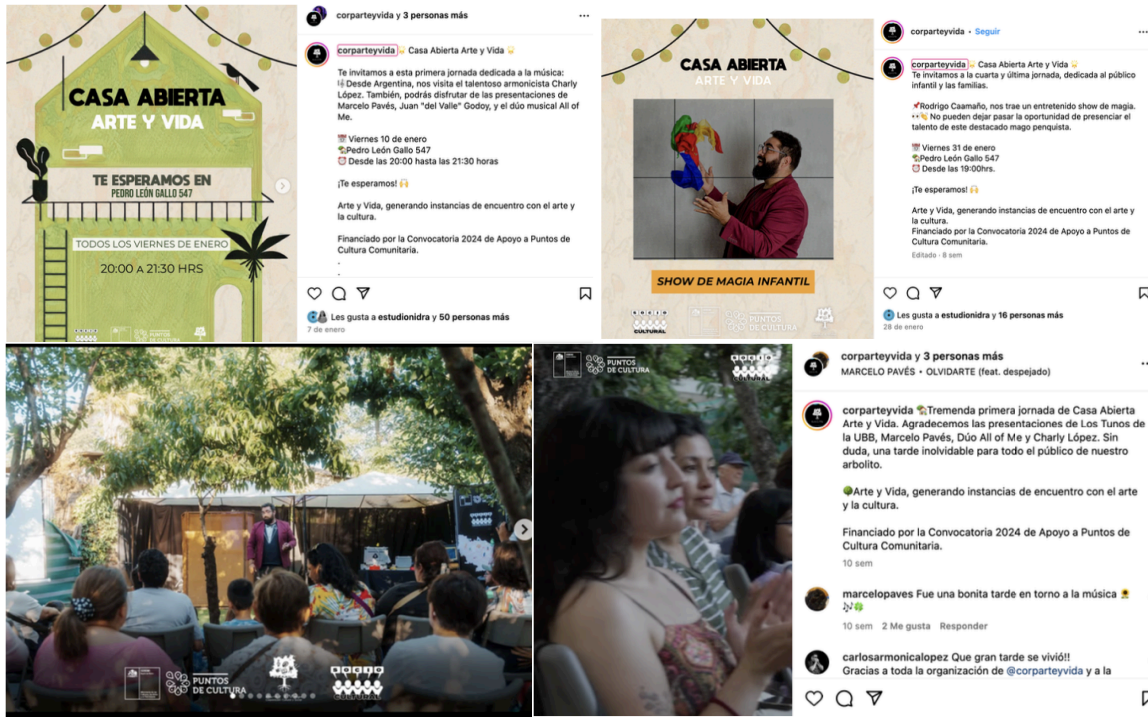
| Periodo / programa                          | Resultado                                         | Observación de lectura                                                                         |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Proyecto Sociocultural territorial 2025     | <b>708 participaciones directas</b>               | 19 acciones únicas y 104 jornadas/sesiones en cinco territorios de Coelemu.                    |
| PAOCC 2025                                  | <b>1.306 participaciones presenciales</b>         | Resultado anual de las actividades PAOCC 2025.                                                 |
| FormArte verano 2026                        | <b>92 participaciones</b>                         | Ocho talleres breves realizados entre enero y febrero de 2026.                                 |
| FormArte, primer semestre 2026              | <b>96 sesiones / 1.265 asistencias acumuladas</b> | La cifra corresponde a asistencias acumuladas del ciclo.                                       |
| EduCultura, primer semestre 2026            | <b>1.206 asistencias registradas</b>              | Incluye diversas acciones de programación y mediación; no debe sumarse con sus subactividades. |
| Reactivemos el Teatro, primer semestre 2026 | <b>15 funciones / 886 asistentes</b>              | Componente de la programación EduCultura, con música, teatro, cine, charlas y marionetas.      |

## 8. Acciones efectivas realizadas durante 2025

Durante 2025, Arte y Vida desarrolló programación cultural, formación artística y acciones territoriales en Coelemu, con énfasis en barrios, espacios comunitarios, establecimientos educacionales y espacios culturales de la comuna. A continuación se detallan las actividades con fecha, lugar, participación, beneficio, medios de verificación y fotografías que acreditan su realización.

### 8.1 Proyecto Sociocultural territorial — cinco sectores de Coelemu

| Fecha / periodo                                                                                                                                                                              | Actividad y desarrollo                                                                                                                                                                         | Lugar                                                                          | Participación y beneficio                                                                                                             | Acceso / verificación                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10, 17, 24 y 31 enero 2025                                                                                                                                                                   | Casa Abierta Arte y Vida. Cuatro jornadas de programación comunitaria: música en vivo, artistas juveniles, teatro, magia y títeres.                                                            | Coelemu                                                                        | 192 participaciones: 31, 37, 73 y 51 asistentes. Beneficio: acceso gratuito a programación artística y encuentro comunitario.         | Convocatoria abierta. Listados de asistencia y publicaciones en redes. Dossier 2025: págs. 5 a 8. |
| 1-31 enero 2025                                                                                                                                                                              | FormArte territorial. Cuatro talleres con cuatro sesiones cada uno en cinco sectores: Pobl. 11 de Septiembre, Pobl. Alejandro Pérez, Vegas de Itata, Villa El Conquistador y sector Magdalena. | Cinco sectores de Coelemu                                                      | 196 participantes registrados: 37, 43, 39, 44 y 33. Total: 80 sesiones. Beneficio: formación artística y participación barrial.       | Convocatoria territorial. Listados de asistencia y afiches. Dossier 2025: págs. 8 a 17.           |
| 3-7 febrero 2025                                                                                                                                                                             | Talleres express en los cinco territorios. Tres talleres breves por jornada, con distintas disciplinas y talleristas diversos.                                                                 | Alejandro Pérez, 11 de Septiembre, Magdalena, El Conquistador y Vegas de Itata | 150 participaciones: 30 por territorio. Total: 15 talleres/sesiones. Beneficio: acceso cercano a experiencias formativas y creativas. | Convocatoria territorial. Publicaciones y afiches. Dossier 2025: págs. 18 y 19.                   |
| 14 marzo-11 abril 2025                                                                                                                                                                       | Jornadas EduCultura territoriales: conciertos, títeres, muralismo y presentaciones artísticas en cinco sectores.                                                                               | Magdalena, Alejandro Pérez, Vegas de Itata, 11 de Septiembre y El Conquistador | 170 participaciones: 30, 30, 40, 40 y 30. Beneficio: acceso cultural gratuito y activación de espacios comunitarios.                  | Convocatoria abierta en cada territorio. Publicaciones y afiches. Dossier 2025: págs. 20 a 24.    |
| [ Espacio para fotografía — pendiente de inserción ]                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                |                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                   |
| Casa Abierta Arte y Vida / FormArte territorial / Talleres express / Jornadas EduCultura — enero-abril 2025. Fuente: Dossier 2025, págs. 5 a 24.                                             |                                                                                                                                                                                                |                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                   |
| <p><b>Resultado consolidado 2025</b></p> <p>En conjunto, estas líneas reúnen 708 participaciones directas, 19 acciones únicas y 104 jornadas o sesiones en cinco territorios de Coelemu.</p> |                                                                                                                                                                                                |                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                   |



**MANUALIDADES INFANTIL**  
POBLACIÓN ALEJANDRO PÉREZ

TALLER DIRIGIDO A NIÑOS Y NIÑAS  
4 SESIONES 15 CUPOS

**MARTES**  
17:00 A 18:30HRS

INSCRIPCIONES CON LA DIRECTIVA DE TU JUNTA DE VECINOS






**PUNTOS DE CULTURA**



@corparteyvida

**YOGA ADULTOS**  
POBLACIÓN ALEJANDRO PÉREZ

TALLER DIRIGIDO A PERSONAS ADULTAS  
4 SESIONES 15 CUPOS

**JUEVES**  
19:00 A 20:30HRS

INSCRIPCIONES CON LA DIRECTIVA DE TU JUNTA DE VECINOS

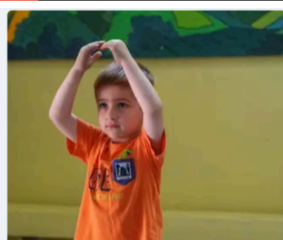





**PUNTOS DE CULTURA**

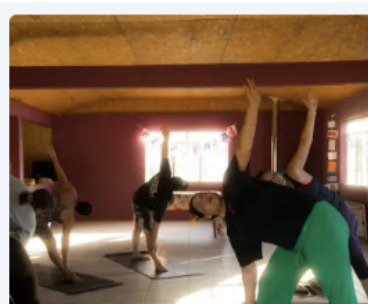


@corparteyvida











## Jornada talleres express en el territorio (Actividades de verano)

**Corporación Arte y Vida**  
14 de febrero · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fueron las distintas salidas fotográficas realizadas por el periodista Pablo Cortés.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



**Corporación Arte y Vida**  
21 de febrero · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fue el Taller de Carta pesta, dirigido por Natalia Valenzuela.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



**Corporación Arte y Vida**  
17 de febrero · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fue el Taller de Crochet, dirigido por Viviana Moraga.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



**Corporación Arte y Vida**  
26 de febrero · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fue el Taller de Madera, dirigido por Yonatan Vergara.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



**Corporación Arte y Vida**  
23 de febrero · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fue el Taller de Terrario, dirigido por Jacinta Wells.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



**Corporación Arte y Vida**  
3 de marzo · 🌐

🌱 Hemos llevado a cabo diversas jornadas de talleres express en 5 juntas vecinales de la comuna, beneficiando a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de nuestro Coelemu urbano y rural. 🌱

📸 Les dejamos imágenes de lo que fue el Taller de Manualidades, dirigido por Constanza Von Schwedler.

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.





## Jornadas de EduCultura en el territorio (Actividades de verano)

### Magdalena

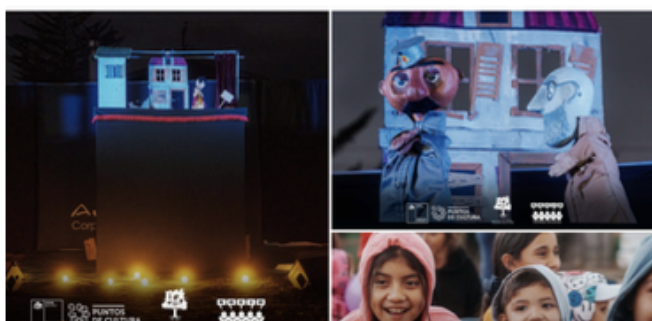


**Corporación Arte y Vida**  
18 de marzo · 🌐

🌱 Como parte de nuestro proyecto sociocultural y en respuesta a las necesidades identificadas en un diagnóstico participativo, llevamos a las calles de la comunidad de Magdalena una obra de títeres. 🌱

📌 "La Fantasma de Canterville", de Teatro Vagabundo, convirtió la tarde del viernes en un momento especial, despertando sonrisas y asombro en grandes y pequeños. Para muchos, fue su primer encuentro con las artes escénicas y los títeres. ✨

🌱 Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.  
Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



- *Alejandro Pérez*





- *Vegas de Itata*



- Población 11 de septiembre



**Corporación Arte y Vida**  
8 de abril · 🌐

🌱 Como parte de nuestro proyecto sociocultural y en respuesta a las necesidades identificadas en un diagnóstico participativo, llevamos a la Población 11 de Septiembre un concierto musical. 🌱

🎉 El pasado viernes, las familias de la zona disfrutaron la presentación "Trilogía", conjunto musical que deleitó a los pobladores con clásicos de ayer y hoy, versionados a través del virtuosismo que los caracteriza. Agradecemos a estos talentosos artistas por regalar a la comunidad una jornada inolvidable. 🎶🎵

🌱 Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.  
Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.





- Villa El Conquistador



**Corporación Arte y Vida**  
24 de abril a la 1:32 p. m. · 🌐

🌱 Como parte de nuestro proyecto sociocultural y en respuesta a las necesidades identificadas en un diagnóstico participativo, llevamos a Villa el Conquistador un concierto musical. 🌱

📍 El pasado viernes 11 de abril, las familias de la zona disfrutaron la presentación de Cecilia Gutiérrez Trío, conjunto musical que deleitó a los pobladores con clásicos del jazz y algunas versiones inéditas, cautivando al público con el virtuosismo que los caracteriza. Agradecemos la hermosa voz de Cecilia y a sus talentosos acompañantes por regalar a la comunidad una jornada inolvidable. 🌟

🎨 Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura. Financiado por la Convocatoria 2024 de Apoyo a Puntos de Cultura Comunitaria.



## 8.2 Formación artística y programación PAOCC 2025

| Fecha / periodo         | Actividad y desarrollo                                                                                                                                                                             | Lugar                       | Participación y beneficio                                                                                                                                        | Acceso / verificación                                                                                       |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Abril-junio 2025        | Ciclo FormArte primer semestre: música infantil, música juvenil, acuarela infantil, vellón húmedo, telar en bastidor, yoga para personas adultas y cine/videoclip. Procesos de frecuencia semanal. | Coelemu                     | 149 participantes registrados, distribuidos en los siete procesos formativos: 28, 30, 26, 16, 17, 18 y 14. Beneficio: formación artística y desarrollo creativo. | Inscripción/registro de participantes. Listados de asistencia y publicaciones. Dossier 2025: págs. 25 a 30. |
| 16 mayo 2025            | Semana de la Educación Artística: concierto de Big Band Hualpén para establecimientos educacionales.                                                                                               | Teatro Municipal de Coelemu | 62 asistentes. Beneficio: acceso a música en vivo y formación de públicos escolares.                                                                             | Coordinación con establecimientos. Listado de asistencia y publicación. Dossier 2025: págs. 35 y 36.        |
| 19 mayo 2025            | Día de los Patrimonios: exhibición de dos cortometrajes documentales patrimoniales para comunidades educativas.                                                                                    | Coelemu                     | 31 asistentes. Beneficio: acceso a contenidos audiovisuales de carácter patrimonial y mediación cultural.                                                        | Convocatoria coordinada con establecimientos. Listado y publicación. Dossier 2025: pág. 34.                 |
| 20 mayo y 17 junio 2025 | Club de Cine Arte y Vida, sesiones 1 y 2. Espacio mensual dirigido a personas interesadas en el cine.                                                                                              | Coelemu                     | 9 asistentes registrados en cada sesión. Beneficio: apreciación audiovisual, conversación y mediación en torno al cine.                                          | Convocatoria abierta. Listados de asistencia y publicaciones. Dossier 2025: pág. 31.                        |

*Durante 2025, el conjunto de actividades desarrolladas en el marco de PAOCC alcanzó 1.306 participaciones presenciales, considerando procesos de formación artística, programación, circulación, mediación y otras acciones culturales.*



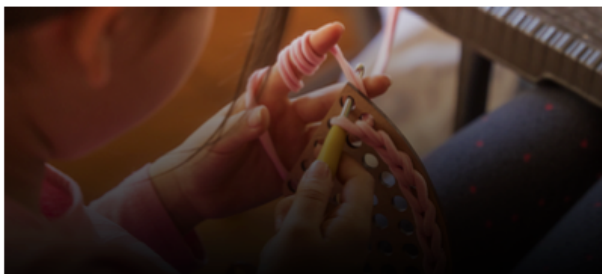


## 9. Acciones efectivas realizadas durante 2026

Durante el primer semestre de 2026, Arte y Vida dio continuidad a su trabajo de formación artística, programación y mediación cultural, junto con acciones desarrolladas mediante alianzas y otras fuentes de financiamiento. A continuación se presentan las actividades realizadas hasta julio de 2026, con las fotografías que acreditan su realización.

### 9.1 Formación artística y participación

| Fecha / periodo         | Actividad y desarrollo                                                                                                                                                   | Lugar   | Participación y beneficio                                                                                                                      | Acceso / verificación                                                            |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 enero-15 febrero 2026 | Actividades de verano FormArte: ocho talleres breves en música infantil, manualidades, contacto con la naturaleza, biodanza, danza, cine y música para personas adultas. | Coelemu | 92 participaciones: 12, 11, 9, 6, 13, 9, 12 y 10 según cada taller. Beneficio: experiencias formativas y creativas durante el periodo estival. | Registro de participantes y listados de asistencia. Dossier 2026: págs. 16 a 20. |
| 1 abril-30 junio 2026   | FormArte primer semestre: telar, encuadernación artesanal, yoga, teatro, danzas latinas, música infantil, música juvenil y cine +15. Doce sesiones por disciplina.       | Coelemu | 96 sesiones y 1.265 asistencias acumuladas durante el ciclo. Beneficio: formación artística sostenida para distintos grupos etarios.           | Inscripción/registro y listados de asistencia. Dossier 2026: págs. 43 a 55.      |
| 22 junio-3 julio 2026   | Acciona en Vacaciones: actividades de música y teatro para niñas y niños de 8 a 12 años.                                                                                 | Coelemu | 48 participantes registrados. Beneficio: formación y participación artística en periodo de vacaciones.                                         | Registro y listado de asistencia. Dossier 2026: págs. 56 y 57.                   |

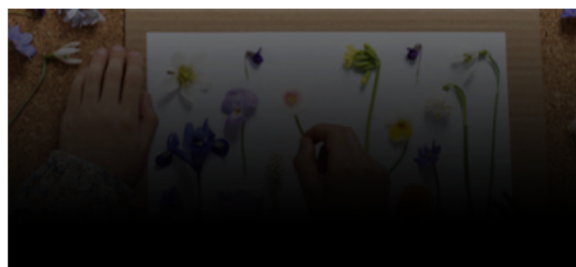


## Taller de Crochet y Arte Infantil

Este taller genera un espacio de exploración artística para niños y niñas, promoviendo la creatividad y el trabajo manual. A través de diversas actividades, se espera que los y las participantes del taller participen de un espacio seguro y cómodo para la expresión artística y personal.

**#FormArte2025**

@corparteyvida   



## Taller de Flores Prensadas y Artesanales

Este taller introduce las diferentes técnicas para crear flores decorativas utilizando materiales como tela, arpillera, papel, género, hojas de choclo y flores prensadas. Desarrollando la creatividad, la motricidad fina y el gusto por las manualidades.

**#FormArte2025**

@corparteyvida   



## Taller de Música Infantil

Este taller tiene como objetivo acercar a los niños a la práctica musical instrumental de manera didáctica y adecuada a su desarrollo, utilizando el método "Música en Colores", que facilita la comprensión y ejecución musical a través de un enfoque visual y lúdico. Los instrumentos que se pueden aprender son: violín, guitarra, ukelele, melódica o teclado.

**#FormArte2025**

@corparteyvida   



## Taller de Música Juvenil

Este taller está dirigido a jóvenes que desean continuar con su práctica musical instrumental, profundizando en nuevos y más complejos elementos del lenguaje musical. Los instrumentos que se pueden practicar son: violín, guitarra, ukelele, melódica o teclado.

**#FormArte2025**

@corparteyvida   

## - Taller música infantil

Corporación Arte y Vida  
27 de mayo

Imágenes de nuestro Taller de Música Infantil, impartido por la tallerista Carolina Figueroa.  
Arte y vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.  
Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.



Corporación Arte y Vida  
26 de marzo

Taller de Música Infantil

Te invitamos a ser parte de este taller impartido por Carolina Figueroa, instancia que forma parte de nuestro programa #FormArte2025

Dirigido a niñas y niños de 5 a 9 años.  
Viernes de 15:00 a 16:00 hrs.  
A partir del Viernes 04 de abril  
Casa taller Arte y Vida, ubicada en Pedro León Gallo 547

Tenemos tres opciones para hacer más fácil tu postulación:

1. Link directo al formulario: <https://forms.gle/mX3a5FBdNjIIfQA9>
2. Link a través de nuestra web: <https://www.arteyvida.cl/formarte-2025/>
3. Link a través de las historias de nuestro perfil

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.



## - Taller acuarela infantil

Corporación Arte y Vida  
26 de marzo

Taller de Acuarela Infantil

Te invitamos a ser parte de este taller impartido por Mariela Navarro, instancia que forma parte de nuestro programa #FormArte2025

Dirigido a niños y niñas de 5 a 10 años.  
Sábados de 10:30 a 12:00hrs  
A partir del Sábado 05 de abril  
Casa taller Arte y Vida, ubicada en Pedro León Gallo 547

Tenemos tres opciones para hacer más fácil tu postulación:

1. Link directo al formulario: <https://forms.gle/ZSrLQF8GX2QsANDL8>
2. Link a través de nuestra web: <https://www.arteyvida.cl/formarte-2025/>
3. Link a través de las historias de nuestro perfil

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.



Corporación Arte y Vida  
13 de mayo

Imágenes de nuestro taller de acuarela infantil, impartido por la tallerista Mariela Navarro.

Arte y vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.



Ricardo Valderrama Aravena y 15 personas más 1 comentario 2 veces compartido



## - Taller música juvenil

**Corporación Arte y Vida**  
26 de marzo · 🌐

🎵 **Taller de Música Juvenil** 🎵

Te invitamos a ser parte de este taller impartido por Carolina Figueroa, instancia que forma parte de nuestro programa **#FormArte2025** 🌱

📅 Dirigido a niñas y niños de 10 a 13 años.  
🕒 Viernes de 16:15 a 17:45 hrs.  
📍 A partir del Viernes 04 de abril  
📍 Casa taller Arte y Vida, ubicada en Pedro León Gallo 547

👉 Tenemos tres opciones para hacer más fácil tu postulación:

1. Link directo al formulario: <https://forms.gle/Lv2yLRc2xtwgLrby7>
2. Link a través de nuestra web: <https://www.arteyvida.cl/formarte-2025/>
3. Link a través de las historias de nuestro perfil

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura 🌱

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.




## - Taller vellón húmedo

**Corporación Arte y Vida**  
26 de marzo · 🌐

🎨 **Taller de Vellón Húmedo** 🎨

Te invitamos a ser parte de este taller impartido por Constanza Von Schwedler, instancia que forma parte de nuestro programa **#FormArte2025** 🌱

📅 Dirigido a personas mayores de 18 años.  
🕒 Lunes de 18:00 a 20:00 hrs.  
📍 A partir del Lunes 07 de abril  
📍 Casa taller Arte y Vida, ubicada en Pedro León Gallo 547

👉 Tenemos tres opciones para hacer más fácil tu postulación:

1. Link directo al formulario: <https://forms.gle/3F1ZULrfvxc9zpgu7>
2. Link a través de nuestra web: <https://www.arteyvida.cl/formarte-2025/>
3. Link a través de las historias de nuestro perfil

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura 🌱

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.




## - Taller de yoga para adultos/as

**Corporación Arte y Vida**  
26 de marzo · 🌱

🧘‍♀️ **Taller de Yoga** 🌱

Te invitamos a ser parte de este taller impartido por Veruchka Concha, instancia que forma parte de nuestro programa **#FormArte2025** 🌱

👤 Dirigido a personas mayores de 18 años.  
🕒 Jueves de 19:00 a 20:30 hrs.  
📅 A partir del Jueves 03 de abril  
📍 Casa del Centro Cultural Carlos Oliver Schneider, ubicada en José Matus 762

👉 Tenemos tres opciones para hacer más fácil tu postulación:

1. Link directo al formulario: <https://forms.gle/t3SWjkTab88kfg5bA>
2. Link a través de nuestra web: <https://www.arteyvida.cl/formarte-2025/>
3. Link a través de las historias de nuestro perfil

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura 🌱

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.



**Corporación Arte y Vida**  
21 de mayo · 🌱

🌟 Imágenes de nuestro taller de Yoga, impartido por la tallerista Veruchka Concha 🌱

Agradecemos a @centroculturalcos por la disposición del espacio físico, el cual asegura una mejor realización de la actividad.

🌱 Arte y vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.




## 9.2 Programación, mediación y circulación cultural

| Fecha / periodo          | Actividad y desarrollo                                                                                                                   | Lugar                                                | Participación y beneficio                                                                                                                                      | Acceso / verificación                                                                                             |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15-17 enero 2026         | Sanfa en Foco: exposición fotográfica con participación de la Escuela de Fotografía Digital para jóvenes de San Fabián.                  | Coelemu                                              | 34 asistentes. Beneficio: acceso a exhibición fotográfica y circulación de creación juvenil regional.                                                          | Listado de asistencia y publicación en redes. Dossier 2026: págs. 13 a 15.                                        |
| 13 febrero-24 abril 2026 | Cineclub Arte y Vida y cine chileno al aire libre. Sesiones registradas: 13 y 20 febrero, 27 febrero, 6 y 13 marzo, 27 marzo y 24 abril. | Teatro de Coelemu y espacio de exhibición en Coelemu | 163 asistencias registradas en las siete actividades (6, 100, 12, 11, 11 y 12 aprox. por sesión). Beneficio: acceso a cine, mediación y formación de públicos. | Convocatoria abierta; registro/ticketera según actividad. Dossier 2026: págs. 22 y 23; verificadores de difusión. |
| Primer semestre 2026     | Reactivemos el Teatro: ciclo de 15 funciones y actividades de música, teatro, cine, charlas y marionetas.                                | Teatro Municipal de Coelemu                          | 886 asistentes. Beneficio: acceso gratuito a programación diversa y reactivación del espacio comunitario.                                                      | Convocatoria pública. Publicaciones en redes y verificadores del Dossier 2026: págs. 32 a 42.                     |
| 23 abril 2026            | Función de teatro para estudiantes del Liceo de Trehuaco.                                                                                | Trehuaco                                             | 70 asistentes. Beneficio: acceso a artes escénicas para comunidad educativa.                                                                                   | Coordinación con establecimiento. Verificador en Dossier 2026: pág. 27.                                           |
| 27 abril 2026            | Función de teatro para estudiantes del Liceo de Coelemu.                                                                                 | Coelemu                                              | 100 asistentes. Beneficio: acceso a artes escénicas y formación de públicos escolares.                                                                         | Coordinación con establecimiento. Verificador en Dossier 2026: pág. 27.                                           |
| 29 mayo 2026             | Día del Patrimonio: actividad de programación y participación cultural.                                                                  | Coelemu                                              | 150 asistentes registrados. Beneficio: encuentro comunitario y acceso a contenidos patrimoniales.                                                              | Registro de actividad y verificadores en Dossier PAOCC 2026.                                                      |



| Fecha / periodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Actividad y desarrollo | Lugar | Participación y beneficio | Acceso / verificación |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------|---------------------------|-----------------------|
| [ Espacio para fotografía — pendiente de inserción ]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |       |                           |                       |
| Sanfa en Foco / Cineclub / Reactivemos el Teatro / funciones escolares / Día del Patrimonio — enero-mayo 2026. Fuente: Dossier 2026, págs. 13 a 42                                                                                                                                                                                                                           |                        |       |                           |                       |
| <p align="center"><b>Programación EduCultura 2026</b></p> <p>Durante el primer semestre de 2026, EduCultura alcanzó 1.206 asistencias en actividades de programación y mediación. Reactivemos el Teatro y otras acciones detalladas forman parte de este universo; por ello sus cifras se presentan para caracterizar las actividades y no se suman nuevamente al total.</p> |                        |       |                           |                       |

### Programa radial Arte y Vida en el Territorio (Ejecución actividades 1º semestre)

**Corporación Arte y Vida**  
10 de abril

**#ArteyVidaEnElTerritorio** es el nombre de nuestro nuevo programa radial, moderado por Ricardo Valderrama, quien nos habla sobre la programación mensual de nuestro arbolito, además de compartir canciones y elementos culturales importantes.

En esta primera edición, podrán conocer sobre lo realizado durante los primeros meses del año y toda la actualidad del mes de Abril.

Estamos muy felices de llevar este programa a todas y todos, a través de la señal de Radio Perla 107.5 de Ránquil, hoy domingo a las 15:30hrs y el próximo domingo 27 a la misma hora. Agradecemos el espacio y la confianza de la estación emisora.

¡No se lo pierdan!

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.

**Corporación Arte y Vida**  
10 de abril

**#ArteyVidaEnElTerritorio** es el nombre de nuestro nuevo programa radial, moderado por Ricardo Valderrama, quien nos habla sobre la programación mensual de nuestro arbolito, además de compartir canciones y elementos culturales importantes.

En esta primera edición, podrán conocer sobre lo realizado durante los primeros meses del año y toda la actualidad del mes de Abril.

Estamos muy felices de llevar este programa a todas y todos, a través de la señal de Radio La W 102.9 FM de Quirhue (Radio La W), cada domingo a las 22:00hrs. Agradecemos el espacio y la confianza de la estación emisora.

¡No se lo pierdan!

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.

**Corporación Arte y Vida**  
10 de abril

**#ArteyVidaEnElTerritorio** es el nombre de nuestro nuevo programa radial, moderado por Ricardo Valderrama, quien nos habla sobre la programación mensual de nuestro arbolito, además de compartir canciones y elementos culturales importantes.

En esta primera edición, podrán conocer sobre lo realizado durante los primeros meses del año y toda la actualidad del mes de Abril.

Estamos muy felices de llevar este programa a todas y todos, a través de la señal de Radio Valentina 107.3 FM de Ranguelmo, cada miércoles a las 22:00hrs. Agradecemos el espacio y la confianza de la estación emisora.

¡No se lo pierdan!

Arte y Vida, generando instancias de encuentro con el arte y la cultura.

Instancia financiada por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025.

Radio Valentina 107.3 Ranguelmo

**#ArteyVidaEnElTerritorio**

**Nueva alianza con Radio Perla FM 107.5**

Domingo 13 y 27 de Abril 15:30hrs.

@corporateyvida

**#ArteyVidaEnElTerritorio**

**Nueva alianza con Radio "La W" 102.9 FM**

Domingos 10:00hrs.

@corporateyvida

**#ArteyVidaEnElTerritorio**

**Nueva alianza con Radio Valentina 107.3 FM**

Miércoles 22:00hrs.

@corporateyvida









Corporación Arte y Vida está en Coelemu.

★ Favoritos · Ayer a la 1:53 p. m. · 🌐

...

#EduCultura

✨ Vivimos una noche inolvidable en el Teatro Municipal de Coelemu ✨

📺 A través de estas imágenes compartimos algunos momentos de la jornada: el público disfrutando de la obra, el elenco dialogando y respondiendo preguntas, y la presencia de autoridades locales comprometidas con el desafío de consolidar una programación cultural constante en el Teatro Coelemano, misión que asumimos con cariño y responsabilidad desde nuestro Arbolito 🌳.

Nos sentimos felices y profundamente orgullosos del trabajo de Natalia Valenzuela @nat\_nomada y del elenco teatral de Arte y Vida, cuyo compromiso y vocación fortalecen el desarrollo artístico de nuestra comuna.

🙌 Agradecemos a todas y todos quienes fueron parte de esta instancia cultural gratuita, al Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2025, por hacer posible este encuentro @culturas.nuble 🙌 y a la @municipalidadcoelemu por la colaboración.









**corparteyvida** ...

**corparteyvida** 🎧 Escuchar, encontrarnos y construir cultura desde el territorio

Así vivimos nuestro encuentro con cultoras, cultores, artistas y agentes culturales de Coelemu, una jornada de diálogo y diagnóstico que nos permitió compartir experiencias, reconocer necesidades y proyectar en conjunto nuevos caminos para el desarrollo artístico local.

Desde Arte y Vida creemos profundamente que la cultura se construye con participación, colaboración y escucha activa. Por eso, estos espacios son fundamentales para seguir fortaleciendo una programación conectada con las personas, sus historias, sus oficios y sus formas de crear.

Agradecemos a cada una de las personas que fue parte de esta jornada, compartiendo su mirada, su experiencia y su compromiso con la cultura de nuestra comuna.

Les gusta a **ricardovalderramaaravena** y 57 personas más  
9 de junio

Agrega un comentario... [Publicar](#)



**corparteyvida** y 2 personas más ...

**corparteyvida** 🎬 Cineclub Arte y Vida

Creemos en el cine como un espacio de encuentro. Como una experiencia que se vive mejor en comunidad, en silencio compartido y en conversación.

Cineclub Arte y Vida nace como un lugar para detenerse, mirar con atención y abrir preguntas a través del cine. Un espacio para la apreciación cinematográfica, el diálogo y la construcción colectiva de miradas.

Aquí el cine no se consume: se comparte.

[#EduCultura](#) [#CineclubArteYVida](#) [#CineEnComunidad](#)  
19 sem

**corparteyvida** Este cineclub nace desde la convicción de que el cine es un acto colectivo: mirar, sentir y conversar juntos 🎬

29 Me gusta  
30 de enero

Agrega un comentario... [Publicar](#)







corparteyvida y 2 personas más

corparteyvida 🎬 🌟 Cine chileno al aire libre en Coelemu cl 🌟

Este viernes 27 de febrero a las 19:30 hrs. en las afueras del Teatro de Coelemu, viviremos el estreno en nuestra comuna de Denominación de Origen 🎬 la comedia chilena que se ha convertido en un fenómeno nacional, narrando con humor la historia de un grupo de vecinos que lucha por el orgullo de su tierra y su producto estrella: la longaniza de San Carlos.

- 🌟 Función para todo público
- 🎭 Muchas risas aseguradas
- 🎬 Experiencia de cine al aire libre

Actividad financiada por @culturas.nuble, organizada por el @nublecine, patrocinada por la Corporación Arte y Vida y la Municipalidad de Coelemu.

Invita a tu familia y amigos y disfruta del mejor cine nacional en pantalla grande 🎬 🌟

Les gusta a ricardovalderramaaravena y 52 personas más  
25 de febrero

Agrega un comentario... [Publicar](#)





municipalidadcoelemu y corparteyvida

...

recordar, valorar y reencontrarnos con nuestra historia local.

📅 Viernes 29 de mayo  
🕒 Desde las 10:00 hrs  
📍 Hall del Departamento de Educación Municipal

Durante la actividad habrá stands de:  
📖 Historia de establecimientos educacionales de Coelemu  
📚 Coleccionistas de la comuna  
👨‍🚒 Bomberos y su historia  
📺 Stand audiovisual  
🌟 Y mucho más

Además, se realizarán talleres de oficios, literatura y artesanía, rescatando saberes, tradiciones y memorias que forman parte de nuestra identidad.

Actividad organizada por los Programa de Cultura y Turismo e Infancia; Biblioteca Pública de Coelemu y la corporaciónla Corporación Cultural y Social Arte y Vida.



👤 Les gusta a ricardovalderramaaravena y 99 personas más  
25 de mayo



Agrega un comentario...

Publicar





corparteyvida y moraartescircenses

...

corparteyvida

🎭 ✨ Así vivimos "El Gran Acto" en el Teatro de Coelemu

Ayer inauguramos la programación de Reactivemos el Teatro y fue simplemente hermoso. El teatro se llenó... y hasta sobrepasamos su capacidad, demostrando las enormes ganas que tiene nuestra comunidad de encontrarse con el arte.

La compañía @moraartescircenses nos regaló una función llena de talento, humor y emoción. Gonzalo Mora brilló en escena y fue también muy especial ver a Mirko, su hijo, siguiendo de cerca el camino del circo ❤️

Fue el estreno de un proyecto que esperábamos con mucha ilusión... y la respuesta de la comunidad superó todas nuestras expectativas.

Esto recién comienza.

Les gusta a ricardovalderramaaravena y 109 personas más

7 de marzo

Agrega un comentario...

Publicar

This block contains two photographs. The top photograph shows a person in a vibrant red and gold costume, possibly a jester or a character from a play, with their arms raised in a celebratory gesture. The bottom photograph shows a large, diverse audience of people seated in the rows of a theater, looking towards the stage.

This block contains two photographs. The top photograph shows a street scene with a group of people gathered, some sitting on the ground, and a small white van parked nearby. The bottom photograph shows a man and a woman interacting outdoors; the man is holding a microphone and appears to be speaking or singing to the woman.

Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu | Memoria de Actividades 2025-2026 (versión ampliada) | 35



corparteyvida y 3 personas más

corparteyvida Así vivimos "No me pegaba, pero..." en el Teatro de Coelemu

Ayer compartimos una jornada muy significativa junto a la compañía Máscaras del Coiquén, quienes presentaron la obra "No me pegaba, pero..." en el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

Fue una función profunda y necesaria, que abrió espacio para la reflexión y el encuentro. Al finalizar, pudimos continuar la conversación junto al público en un conversatorio, donde distintas miradas permitieron seguir pensando colectivamente sobre los temas que propone la obra.

Agradecemos a todas las personas que llenaron el teatro y fueron parte de esta experiencia.

Esta actividad fue gestionada junto al Instituto Nacional de Derechos Humanos, el Programa Mujeres Jefas de Hogar de la

Les gusta a ricardovalderramaaravena y 75 personas más  
14 de marzo

Agrega un comentario... [Publicar](#)





corparteyvida y 2 personas más

...



corparteyvida Cine en el Teatro de Coelemu

Esta semana continuamos la programación de Reactivemos el Teatro con la exhibición de Mad Max: Fury Road, una de las películas de acción más impactantes del cine contemporáneo.

Una experiencia intensa para disfrutar en pantalla grande y en comunidad.

Viernes 20 — 19:00 hrs

Teatro de Coelemu

Actividad para público mayor de 13 años

Entrada gratuita

Reserva tu ticket en el link de nuestro perfil o en tcultura.com

También puedes acercarte a la oficina de turismo de Coelemu o hablarnos directamente al

WhatsApp +56946895128 para recibir ayuda con los tickets.



Les gusta a ricardovalderramaaravena y 36 personas más

16 de marzo



Agrega un comentario...

Publicar







## 10. Territorios, públicos y organizaciones vinculadas

Durante 2025 y 2026, la Corporación mantuvo una presencia sostenida en Coelemu y desarrolló acciones específicas en otras comunas de Ñuble. Los principales espacios, territorios y comunidades vinculadas han sido:

- Barrios y sectores de Coelemu: Población 11 de Septiembre, Población Alejandro Pérez, Vegas de Itata, Villa El Conquistador y sector Magdalena.

- Espacios culturales y comunitarios de Coelemu, incluyendo el Teatro Municipal y espacios utilizados por la Corporación para talleres y programación.
- Comunidades educativas de Coelemu y Trehuaco, mediante funciones, exhibiciones y actividades de mediación.
- Artistas y agrupaciones locales y regionales, entre ellas compañías de teatro, músicos, realizadores audiovisuales, talleristas y agrupaciones invitadas.
- Instituciones y organizaciones colaboradoras, entre ellas la Municipalidad de Coelemu, establecimientos educacionales y organizaciones culturales y territoriales de la Región de Ñuble.

## 11. Medios de verificación y trazabilidad

Las actividades descritas cuentan con respaldo documental en los sistemas de gestión y rendición de la Corporación. Los principales medios de verificación utilizados son:

- Listados y registros de asistencia.
- Afiches, piezas gráficas y publicaciones en redes sociales.
- Reportes de ticketera cuando la actividad utiliza registro de público.
- Fotografías y registros audiovisuales incorporados a dossiers de verificadores (Dossier 2025 y Dossier 2026), y directamente insertados en las secciones 8, 9 y 12 de esta memoria.
- Informes de actividades PAOCC y documentos de rendición institucional.
- Memoria Anual de Gestión 2025 y registros consolidados de participación.

### 11.1 Canales públicos institucionales

Sitio web institucional: [www.arteyvida.cl](http://www.arteyvida.cl) · Transparencia: [www.arteyvida.cl/transparencia](http://www.arteyvida.cl/transparencia) · Instagram y Facebook: @corparteyvida.

### 11.2 Documentación de respaldo

|                                 |                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Informe PAOCC 2025</b>       | INFORME RENDICIÓN PAOCC 2025-I, folio 785741. Incluye fechas, actividades, beneficiarios, lugares y referencia a medios de verificación.                             |
| <b>Memoria Anual 2025</b>       | Memoria Anual de Gestión 2025 de la Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu.                                                                            |
| <b>Informe PAOCC 2026</b>       | Informe Parcial N° 1, entregado el 15 de julio de 2026, folio 847541.                                                                                                |
| <b>Dossier PAOCC 2026</b>       | 2026-07_PAOCC_DOSSIER-VERIFICADORES_REPORTE-PARCIAL.pdf, con listados, publicaciones, fotografías y otros respaldos referenciados en las actividades.                |
| <b>Dossier fotográfico 2025</b> | DOSSIER 2025 — registro fotográfico completo de las actividades ejecutadas entre enero y diciembre de 2025, referenciado por página en la sección 8 de esta memoria. |
| <b>Dossier fotográfico 2026</b> | Dossier 2026 — registro fotográfico completo de las actividades ejecutadas entre enero y julio de 2026, referenciado por página en la sección 9 de esta memoria.     |

## 12. Anexo fotográfico complementario



A continuación se incorpora un anexo fotográfico complementario, organizado por año y programa, como evidencia visual adicional de la realización de las actividades descritas en esta memoria. Las fotografías provienen del Dossier 2025 y del Dossier 2026 elaborados por la Corporación.

12.1 Dossier 2025

[Descargue aquí](#)

12.2 Dossier 2026

[Descargue aquí](#)

13. Declaración institucional

Los antecedentes expuestos dan cuenta de una actividad efectiva, sostenida y verificable de la Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu en los ámbitos cultural, artístico, patrimonial y comunitario. Desde 2025 y durante 2026, la organización ha desarrollado acciones de acceso a la cultura, formación artística, mediación, circulación, creación y trabajo territorial con participación de niñas, niños, jóvenes, personas adultas, comunidades educativas, organizaciones sociales y habitantes de Coelemu y la Región de Ñuble.

Dichas acciones corresponden directamente al cumplimiento de los fines estatutarios establecidos en el Artículo Cuarto de los Estatutos de la Corporación, según se acredita en la matriz de correspondencia de la sección 4 de esta memoria.

La Corporación mantiene registros de sus actividades y mecanismos de verificación que permiten acreditar fecha, lugar, modalidad, participación y desarrollo de las acciones informadas, junto con sus respectivos respaldos documentales y fotográficos.

Se extiende la presente Memoria de Actividades y Acción Institucional, en su versión ampliada, para los fines de la solicitud de incorporación de la Corporación Cultural y Social Arte y Vida de Coelemu al Registro de Donatarias.

  
**Veruchka Daniela Concha Placencia**  
Presidenta y Representante Legal

  
**Arte & Vida**  
Corporación Social y Cultural

  
**Camilo Vásquez**  
Director Ejecutivo