



PRESIDENTA

Daniela Peñaloza Ramos

DIRECTORES

Enrique López Bourasseau

Martita Fresno Mackenna

Nicolás Casanova Graf

Martín Vial Decombe

DIRECTOR GENERAL

Francisco Javier Court Silva

**DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN
Y FINANZAS**

John Barra Inostroza

PRESENCIAL

CENTRO CULTURAL

Uno de los mayores y más completos centros dedicados a la cultura del país, en sus dos hectáreas de terreno, acoge salas de exposición, biblioteca, talleres, teatro, servicios y también las oficinas administrativas de la Corporación Cultural de Las Condes.

109.139 visitantes

SANTA ROSA DE APOQUINDO

El conjunto patrimonial alberga la Casa-Museo, con la Colección de Pintura Chilena de Las Condes, el Museo de la Chilenidad, con lo mejor de lo nuestro, y muestras temporales. En el entorno, un parque centenario donde se realizan espectáculos y ferias al aire libre.

57.856 visitantes

LOS DOMINICOS

Estrechas callejuelas de tierra flanqueadas por pequeñas casas de adobe con techos de paja, albergan talleres donde artesanos trabajan frente a los visitantes. El panorama se completa con espectáculos musicales y teatrales, muestras gastronómicas y el Museo Cera Las Condes.

491.190 visitantes

OTROS ESPACIOS

La Corporación realiza actividades en diversos espacios públicos de gran convocatoria, como el Parque Araucano, Plaza Perú, parques, plazas y centros comunitarios, y en el espacio exterior del Centro Cívico, con exposiciones e intervenciones de artistas.

213.312 visitantes

MUI LAS CONDES

Emplazado en una señorial casa de El Golf, el MUI propone una mirada actual y didáctica a los hechos históricos más relevantes de la cultura universal. Único en su estilo hace vivir al visitante una espectacular experiencia sensorial, utilizando tecnología de punta.

29.767 visitantes

PÚBLICO FLOTANTE. En nuestras sedes existe un público que no puede asignarse a un área en particular, considerando gente que circula por los jardines del Centro Cultural o el parque de Santa Rosa de Apoquindo, o que acuden a diversas actividades externas efectuadas en nuestros espacios, o recorren día a día el Centro Artesanal.



ONLINE

ONLINE

La pandemia siguió marcando nuestra programación este año y aunque la presencialidad terminó imponiéndose, nunca dejamos de lado las plataformas virtuales.

125.000 espectadores

ÍNDICE

	Pág.
DIRECTORIO	1
PRESENTACIÓN	6
ARTES VISUALES	9
ARTES ESCÉNICAS	39
CINE	75
TEMPORADA ACADÉMICA	79
BIBLIOTECA	93
PRESENTACIONES DE LIBROS	103
FERIAS TEMÁTICAS	109
OTRAS ACTIVIDADES	117
INVERSIONES	127
ESTADOS FINANCIEROS	131

**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

ACTIVIDADES

1.050

PÚBLICO

1.026.264

PRESENTACIÓN

El año 2022 se inició con la apertura de todos nuestros espacios y la posibilidad, luego de dos años, de realizar los festivales tradicionales de verano. Así, cine, música, danza y jazz volvieron con gran éxito, demostrando que tienen un público cautivo, que estaba ávido por volver a la presencialidad.

Ése fue el punto de partida para una temporada orientada en recuperar la audiencia, lo que se logró con creces, incluso superando cifras históricas. Utilizando diversos medios de comunicación y, básicamente, con una programación de excelencia, el público respondió a cada una de las propuestas, manifestando su interés por participar de los diversos contenidos ofrecidos. A modo de ejemplo, citamos el Salón de Anticuarios en Santa Rosa de Apoquindo, y en el Centro Cultural, el primer Encuentro de Música Barroca de Las Condes, el estreno en Chile de la obra de teatro El sueño de Shakespeare y la muestra Vibrantes, que reunió al artista norteamericano Alexander Calder con la destacada chilena Pancha Núñez.

Un hito importante lo marcó la puesta en marcha de la renovación museográfica del Museo de la Chilenidad MUCH que, junto a la Casa-Museo, consolida a Santa Rosa de Apoquindo como un centro patrimonial de relevancia. La nueva museografía conjuga tres elementos forjadores de nuestra identidad: hombre, caballo y territorio, y para hacerlo utiliza herramientas y lenguaje contemporáneo, especialmente diseñado para nuevas audiencias.

En literatura destacamos el Festival de Autores de Santiago, FAS que en sólo tres días convocó a más de 13 mil espectadores. En la ocasión, escritores chilenos y extranjeros conversaron con el público y firmaron sus libros. En otro ámbito, ya entrada la primavera, el Festival de la Rosa en el Parque Araucano y la celebración del Día de Muertos en Santa Rosa de Apoquindo, demostraron que el público valora y prefiere los lugares abiertos. Ambas actividades convocaron a más de 20.000 personas.

En suma, durante 2022 hemos realizado más de 1.000 actividades que han convocado a 1.026.264 personas. En su mayoría la parrilla programática ha vuelto a ser presencial, pero igual mantenemos una cartelera online en nuestro canal de YouTube y sitio web desde los inicios de la pandemia.

De esta forma, seguiremos acercando la cultura a la comunidad y contribuyendo para que Las Condes se transforme en un polo cultural, con una mirada amplia y transversal sobre los fenómenos artísticos y culturales que inciden en la sociedad.

ARTES VISUALES

51
EXPOSICIONES

41
ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS
Y MEDIACIÓN

180.423
VISITANTES



EXPOSICIONES PERMANENTES

COLECCIÓN DE PINTURA CHILENA DE LAS CONDES

Donación Mac Kellar y Fondo de Pintura Contemporánea

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

Más de 150 obras conforman este conjunto de arte chileno, integrado por la Donación Mac Kellar, uno de los legados más reconocidos del coleccionismo nacional, con pinturas de los Cuatro Maestros, del grupo Montparnasse y la Generación del 13, entre otros, y el Fondo de Pintura Contemporánea, integrado por obras más recientes, como de Samy Benmayor, Gonzalo Cienfuegos y Roberto Matta, entre otros.

UNA MIRADA AL UNIVERSO

Historia que se escribe desde Chile

Museo Interactivo Las Condes MUI

Como una ventana para conocer los misterios del cosmos y así relevar la importancia de Chile para la astronomía a nivel mundial, se plantea esta exposición, cuyo objetivo es acercar la ciencia a los niños. Para llevar a cabo este innovador montaje, hemos contado con la colaboración de un equipo de asesores, destacando a los astrónomos Guido Garay y José Gallardo, entre otros.



GENTE DE CHILE

Museo Cera Las Condes

El museo, pionero en su tipo en Chile, sólo exhibe personajes chilenos, desde aquellos que forjaron nuestra historia, hasta personalidades del mundo del deporte, el espectáculo y la cultura, sin olvidar a nuestros dos Santos. Este año se han incorporado nuevas figuras, Inés de Suárez, Catalina de los Ríos y Lisperguer “La Quintrala”; Lautaro, Caupolicán, Elías Figueroa y Gary Medel.



TIERRA, CABALLO, HABITANTE

Desde el 27 de agosto

Museo de la Chilenidad

El MUCH invita a conocer una parte fundamental de nuestra historia e identidad. Conformado por tres espacios de exhibición, con una innovadora y vanguardista museografía, da cuenta de tres elementos forjadores de la idiosincrasia nacional: el caballo, la tierra y sus habitantes. El recorrido es planteado de forma inclusiva e integradora, con interactividad sensorial, audioguía trilingüe y la aplicación Lazarillo.



EXPOSICIONES TEMPORALES

PABLO VALENZUELA

Ayquina / Fotografía

Hasta el 23 de enero

Centro Cultural Las Condes

El destacado fotógrafo chileno lleva casi treinta años viajando por el país en la búsqueda de la luz extrema, aquella que se dibuja en un instante fugaz, único e irrepetible. Hace una década conoció la Fiesta de la Virgen de Guadalupe, que se celebra en Ayquina, y quedó tan maravillado con sus colores, su movimiento y expresividad, que ha vuelto reiteradamente para profundizar su trabajo artístico.

CARLOS SALAZAR

Hallazgos en el paisaje de mi mente / Pintura

Hasta el 23 de enero

Centro Cultural Las Condes

Reconocido por su extensa trayectoria, el artista formado en Chile y Estados Unidos, presenta una muestra que reúne obras creadas entre 2017 y 2021, en que las temáticas cotidianas y de paisaje “se convierten en un pretexto para profundizar en el ejercicio de la pintura, donde el trazo del pincel va estructurando una geometría con empastes de tonos calibrados”, como señala Álvaro Bindis.



CARRUAJES ANTIGUOS

Historia y tradición sobre ruedas

Hasta el 23 de enero

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

Una serie de réplicas a escala 1:5 de carruajes antiguos, realizados por el artesano Francisco Ramos, de Coinco, en la Región de O'Higgins, se presenta en la Casa-Museo. Se destacan desde un Mail Coach, que se utilizaba como correo en Estados Unidos e Inglaterra; una carroza fúnebre de mediados del 1900, hasta el Carruaje oficial de la Presidencia de la República de Chile.



MARTINA TOMAZIC

Fragmentos en colores / Mosaico

14 de enero al 27 de marzo

Centro Artesanal Los Dominicos

Como tantos inmigrantes en Chile, la autora proviene de una familia europea que debió huir de su país tras conflictos bélicos internos. Ahora es chilena y también eslovena y dedica su tiempo al mosaico porque, según sus propias palabras, al igual que su historia, cada tesela que forma parte de sus creaciones, es un intento de unir fragmentos en un continuo con significado imperecedero.



TATAU. ARTE EN LA PIEL

Multidisciplinaria

Hasta el 23 de enero / 11 de marzo al 24 de abril

Centro Cultural Las Condes

Con la participación de las embajadas de Francia y Bélgica y curada por Verónica Besnier junto al equipo de la Corporación Cultural, presentamos muestra que investiga los orígenes ancestrales del tatuaje y destaca su incorporación al mundo del arte. Se exhiben desde centenarias piezas de arte prehispánico hasta la obra del artista belga Wim Delvoye, que utiliza el cuerpo de otro hombre como soporte.



CASA EN JEAN MERMOZ, 60 AÑOS

Arquitectura

Hasta el 23 de enero / 11 de marzo al 30 de abril

Centro Cultural Las Condes

En nuestro Centro Cultural presentamos una singular exposición en torno a una obra fundamental de la arquitectura residencial chilena, que contempla documentos originales del proyecto -planos, fotografías, textos escritos, maquetas y prototipos de investigación- y la reconstrucción en tamaño real del singular sistema de encofrados de madera de la estructura de hormigón armado.



SIGUIENDO LOS ASTROS

Con los pies en la Tierra

1 de febrero al 29 de mayo

Museo Interactivo Las Condes MUI

En el marco de la muestra *Una mirada al Universo*, exhibimos una serie de imágenes de los cielos de nuestro país a través de la lente de cuatro astrofotógrafos chilenos, Alexis Jaldin, Carina Letelier, Mauricio López y Ronald Mennickent. El montaje es una excelente manera de acercarse a esta disciplina que conjuga arte y ciencia y sus objetos de interés son las galaxias, nebulosas y cúmulos.



EL ARTE DE RECICLAR

Elige Vidrio

Hasta el 20 de febrero

Centro Cívico

En tiempos de urgencia medioambiental, nos sumamos a la campaña Elige Vidrio instalando en pleno paseo peatonal de nuestro Centro Cívico una muestra que establece el diálogo entre el arte y el reciclaje, que consta de dos intervenciones: por una parte, se exhiben campanas de reciclaje de vidrio intervenidas por diferentes artistas, y por otra, el trabajo fotográfico del artista norteamericano Eric Knorpp.



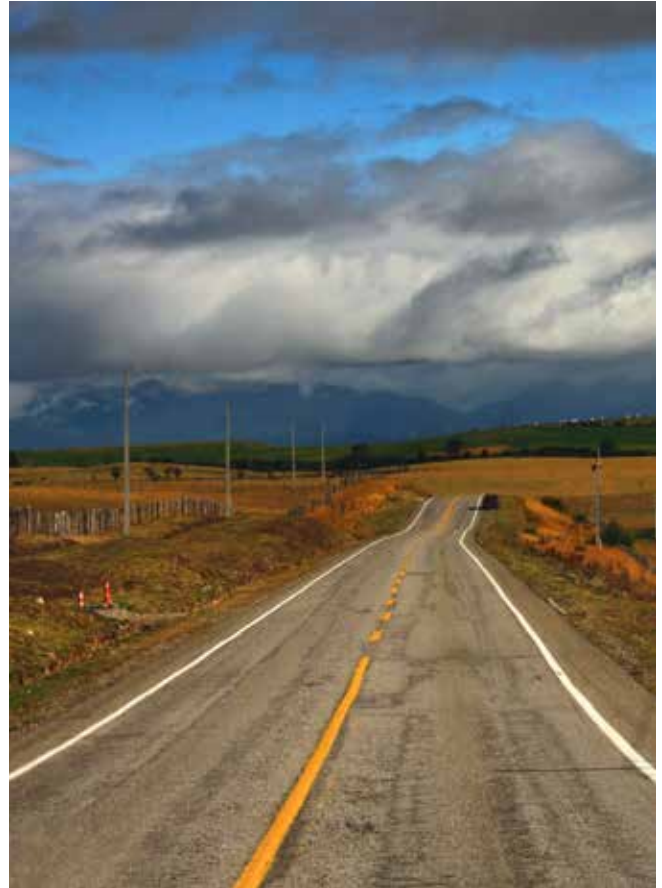
WOMEN

Poder femenino en foco

7 de marzo al 17 de abril

Centro Cívico

En 2019, National Geographic puso en escena una muestra itinerante de fotografías dedicada a la evolución del rol de la mujer a través de 100 años. Logramos traer esta increíble exposición a Chile y la instalamos en plena calle. Entre las imágenes se destaca la famosa foto de Steve Mc Curry a una niña afgana en 1984 que, luego de una exhaustiva búsqueda, volvió a fotografiar 18 años después.



EXPO TALLER DE FOTOGRAFÍA

Círculo de Encuentro del Adulto Mayor, Los Dominicos

21 de marzo al 26 de junio

www.culturallascondes.cl / Canal de YouTube

Siguiendo en la línea de subir contenidos culturales a la web, presentamos una selección de fotografías en blanco y negro y color, realizados por adultos mayores que integran el Círculo de Encuentro de Los Dominicos. Paisaje, fotografía de ciudad, retratos, ejercicios artísticos hasta imágenes de un desastre natural componen esta muestra que sorprende por la variedad de miradas.



FRANCISCA ILLANES Y ALEJANDRO QUIROGA

El Nicho / Pintura

1 al 30 de abril

Centro Cultural Las Condes

Ambos son pintores consagrados con múltiples muestras colectivas e individuales y ambos, desde diferentes ópticas, abordan la problemática del paisaje. No se trata de representaciones o interpretaciones del entorno, sino de verdaderos ejercicios críticos, de observación y reflexión respecto a la tradición pictórica del paisaje. En esta muestra, que abordaron como un proceso instalativo, las pinturas se agrupan, dialogan, tensionan el espacio, según los movimientos de una partitura musical.



JANO SANDOVAL

Ecos de la calle / Fotografía

1 al 30 de abril

Centro Cultural Las Condes

Denominados fotógrafos de calle a partir de la obra del francés Henri Cartier-Bresson, estos autores se nutren de la ciudad, sus habitantes y sus continuos movimientos. Como ellos, Sandoval elige el blanco y negro para entregar un relato visual poético y sutil, donde las personas, siempre anónimas, aparecen como el eje de la composición. Las imágenes fueron captadas en 2018 en un viaje por los Países Bajos.



HABITAR EL SIGLO XIX

Ambientaciones de época

6 de abril al 17 de julio

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

Junto al Museo del Carmen de Maipú iniciamos un ciclo de ambientaciones temáticas dedicado a destacar el extraordinario trabajo en mobiliario y artes decorativas del 1800, con la exhibición de un amoblado en papier maché y concha perla perteneciente a la hija del almirante Manuel Blanco Encalada, primer Presidente de Chile y propietario de Santa Rosa de Apoquindo en la segunda mitad del siglo XIX.



CHANCHOS DE AUTOR

Exposición colectiva

25 de abril al 5 de junio

Centro Artesanal Los Dominicos

La gestora Daniela Greve presenta un proyecto multidisciplinario y colectivo, en el que artistas reconocidos y emergentes intervienen los tradicionales chanchitos de greda de Pomaire transformándolos en piezas únicas de arte. Los autores resignifican a este emblemático personaje de la alfarería de la zona central de Chile y de nuestra cultura popular, utilizando sus iconografías más características, técnicas y materiales.



PÍA SUBERCASEAUX

Nada es tan así / Pintura

6 al 29 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Hace cuatro años nos sorprendió con la muestra de 365 pinturas ejecutadas diariamente durante todo un año. Ahora vuelve a escena con una serie de paisajes que transitan entre lo real y lo imaginario. No se trata de nuevas realidades, sino de nuevas miradas. Radicada en Valparaíso, la autora se mantiene fiel a su condición autodidacta y elabora sus propios códigos de trabajo.



SALVADOR HERNÁNDEZ

Ciudad abstracta / Collage

6 al 29 mayo

Centro Cultural Las Condes

Con una vasta trayectoria en el medio, el autor presenta una serie de collages surgidos de la experimentación y reflexión sobre su propia obra pictórica. De esta forma, reduce la escala y modifica el soporte para construir ciudades imaginadas, abstractas. Y no se trata de representaciones literales de edificios recortados contra el horizonte, si no de composiciones geométricas, ligadas a la matriz del género.



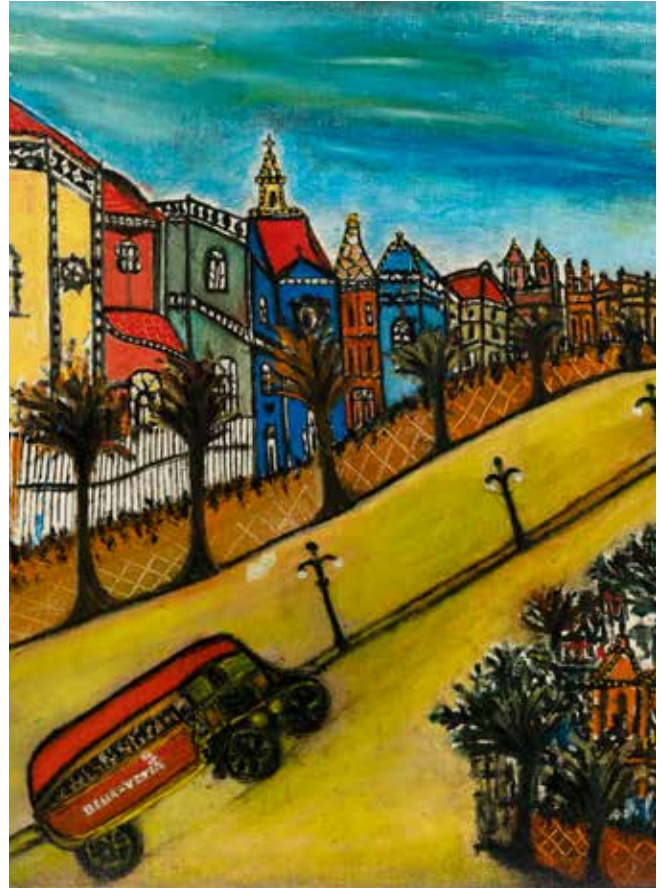
FRANCISCO IBÁÑEZ

No-estructuras / Fotografía

6 al 29 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Arquitecto y fotógrafo, el autor es especialista en regeneración urbana y expone aquí una serie fotográfica que representa a la ciudad como un espectáculo en constante conflicto y negociación. Capturando momentos clave de la vida de distintos edificios, las imágenes revelan una condición de tránsito, atrapadas entre los límites de la arquitectura y la ruina, planificación y azar, proceso y producto.



FUERA DE NORMA

Pintura ingenua en Chile

14 de mayo al 17 de julio

Centro Cultural Las Condes

A partir del libro *Ingenuidad y creación*, del crítico de arte Waldemar Sommer, un entusiasta estudioso y admirador del arte ingenuo, surgió la idea de montar una completa exposición de 40 obras de 14 autores fundamentales y una selección de la Fundación Bordadoras de Isla Negra. Entre los expositores se destacan María Mohor, Julio Aciaras, Arturo Rojo y Juana Lecaros, entre otros.



PLANTEMOS FUTURO

Jardines sustentables para Las Condes

16 de mayo al 17 de julio

Centro Cívico

Emplazada en pleno barrio cívico, esta intervención urbana pone en escena la urgente necesidad de reformular la manera en construir jardines. Ejecutada por profesionales del departamento de Parques y Jardines de la Municipalidad de Las Condes, presenta jardines sustentables con especies locales, de fácil acceso al público. Además, para enfatizar el carácter didáctico de la acción, se complementa con paneles informativos con imágenes y especificaciones de las especies plantadas.



MUSEO SECRETO

Archivo de Antonio Romera

4 al 26 de junio

Centro Cultural Las Condes

Antonio Romera (1908-1975) ha sido ampliamente conocido como crítico de arte e historiador, llegando a ser uno de los más importantes referentes del siglo XX, gracias a su texto fundacional *Historia de la Pintura Chilena*. Junto a esa faceta, fue caricaturista, crítico teatral y coleccionista, lo que se rescata y difunde en esta exposición gracias al Centro de Documentación Patrimonial de la Universidad de Talca y coleccionistas particulares.



VERÓNICA ASPILLAGA

Sueños iluminados / Pintura

4 al 26 de junio

Centro Cultural Las Condes

Dedicada durante años a la docencia y ejecución de proyectos, la artista ha desarrollado una obra contundente que por primera vez comparte con el público en esta exposición. Con la naturaleza como referente, sus pinturas transitan entre la abstracción y la figuración y son el resultado de un proceso de exploración en torno al color, las texturas y la materia.



MARIAN SALAMOVICH

Paisajes posibles / Bordado

4 al 26 de junio

Centro Cultural Las Condes

La artista visual nos invita en esta exposición a ver con ojos nuevos cómo miramos. Para elaborar esta serie, recurre a la técnica del bordado, que adquiere una dimensión pictórica y, a la manera de los impresionistas, juega con los colores con absoluta libertad, analogando cada puntada a los trazos de un pincel. Sin embargo, no pretende que sus bordados parezcan pinturas, sino se aleja de ellas.



CONCURSO DE PINTURA TAILANDIA-CHILE

Juntos hacia la sustentabilidad

17 de junio al 3 de julio

Centro Artesanal Los Dominicos

Junto a la Embajada de Tailandia, ponemos en escena un concurso de pintura cuyo tema involucra a ambos países y que da cuenta de cómo nuestros creadores interpretan un asunto de urgencia global: la sustentabilidad es uno de los grandes desafíos de la sociedad y los gobiernos del mundo entero deben esforzarse por alcanzarla. En este certamen participan artistas aficionados y profesionales residentes en Chile.



VOZ FUEGUINA

Martin Gusinde

2 al 31 de julio

Centro Cultural Las Condes

Entre 1918 y 1924, el misionero alemán Martín Gusinde realizó cuatro expediciones a los territorios australes de Tierra del Fuego con el fin de contactarse con las comunidades Yámana, Kawésqar y Selk'nam. En una de ellas llevó un fonógrafo de cilindros de cera. Esta muestra pone en escena seis cantos fueguinos y los complementa con fotografías poco conocidas y equipos de grabación similares al usado por Gusinde.



ISABEL SÁA

AL / Técnica mixta

2 al 31 de julio

Centro Cultural Las Condes

La autora tiene una vasta trayectoria en el medio y ha incursionado en diferentes disciplinas y lenguajes. Transitando entre la escultura y la gráfica, hoy Isabel Súa interviene más de un centenar de placas de aluminio. Para hacerlo recurre al taladro o al ácido y, a la manera de un código o abecedario, crea un sistema de signos que puede leerse en forma individual o colectiva.



MARÍA CRISTINA RATY

Momentos cubanos / Fotografía

2 al 31 de julio

Centro Cultural Las Condes

En muchos aspectos, Cuba es un país suspendido en el tiempo. Su gente y sus ciudades poseen una energía única, que muchas veces bordea la sensualidad. Esta serie en blanco y negro da cuenta de ese ritmo y posa la lente en la gente, en sus sonrisas y sueños. Pero no son retratos tradicionales, sino capturas instantáneas que sólo el ojo avezado de un buen fotógrafo puede ejecutar.



ALMA

Un día en el observatorio / Fotografía

4 de julio al 30 de septiembre

www.mui.cl / www.culturallascondes.cl

El Museo Interactivo MUI presenta exposición virtual con 27 imágenes del centro astronómico ALMA, ubicado en el desierto de Atacama, realizadas por miembros del staff y visitantes. La muestra contempla fotografías de su imponente entorno -en el llano de Chajnantor- y de su flora y fauna, del día a día de sus trabajadores y del mantenimiento y uso de los observatorios.



FELIPE ARNOLDS

Volver / Pintura

8 de julio al 25 de septiembre

[Centro Artesanal Los Dominicos](#)

La pintura chilena ha tenido desde sus inicios una particular inclinación por el paisaje. Vinculada al viaje, la exploración y la vida al aire libre, fue una forma de descubrir nuestro territorio. Felipe Arnolds, dando continuidad a esa rica tradición, vuelve sobre el paisaje con una vocación que podría describirse como “religiosa”, en la medida en que pretende “re-ligarse” con la naturaleza, recuperar el vínculo perdido.



VIBRANTES

Alexander Calder y Pancha Núñez

6 de agosto al 25 de septiembre

Centro Cultural Las Condes

En un ejercicio de audacia, el coleccionista Juan Eduardo Salinas reúne en una exposición los tapices que Alexander Calder creara en 1972 en beneficio de los damnificados del terremoto de Nicaragua, y las esculturas y bordados de la artista chilena Pancha Núñez. Un encuentro “caprichoso y poético de dos creadores aparentemente distantes, pero que reunidos en el recinto acotado de la colección, generan diálogos inesperados y plenos de significados”.



PAZ BRISEÑO Y CAMILA QUIROGA

Agua sagrada / Cerámica y pintura

6 al 28 de agosto

Centro Cultural Las Condes

A partir de la observación de las copas de agua que aún pueden verse en algunas ciudades de Chile, dos artistas (escultora y pintora) reflexionan sobre la práctica de almacenar este recurso natural, lo que también implica detenerse en su extracción, un tema de plena vigencia y discusión. Una muestra contemporánea que contribuye a crear conciencia sobre la urgencia en el cuidado del agua.



SIMON VANSTEENWINCKEL

Nosotros. Un viaje belga-chileno / Fotografía

6 al 28 de agosto

Centro Cultural Las Condes

El autor de esta poética serie de fotografías en blanco y negro es belga. Está casado con una chilena y juntos tienen tres hijas. En 2014, luego de mucho tiempo de preparación, emprendieron un viaje por Chile en una combi para que las niñas conocieran y sintieran la tierra de sus ancestros. Las fotografías dan cuenta de ello y nos revelan un paisaje físico y humano que parece nuevo.



TORO ITINERANTE DE PUCARÁ

Embajador del Altiplano peruano

11 al 28 de agosto

Centro Cultural Las Condes

Con motivo de los 201 años de la Independencia del Perú, esta muestra itinerante nos trae a los famosos Toritos de Pucará, piezas de cerámica características del distrito de Pucará, en el departamento peruano de Puno. Originados como cántaros o cantimploras para los viajeros, también son utilizados para la protección, felicidad y fertilidad de la vida matrimonial, puestos de a par en los techos de las casas.



HABITAR EL SIGLO XIX

Espacios íntimos

13 de agosto al 23 de octubre

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

En la segunda muestra relativa a las artes decorativas del siglo XIX desarrollada junto al Museo del Carmen de Maipú, presentamos un particular conjunto de muebles, objetos y piezas de arte usadas en los dormitorios de las antiguas casonas chilenas. La pieza más importante es sin dudas una elegante cama española de estilo neoclásico, característico del reinado de Carlos IV de España (1788 – 1808).



VALENTINA GARRETÓN SOLEDAD OMEÑACA

Circular efectos sinérgicos / Instalación

3 de septiembre al 2 de octubre

Centro Cultural Las Condes

Las artistas unen sus talentos en una exposición-instalación de cerámica y madera que hace honor a su nombre, en una fértil sinergia y reflexiona sobre los ecosistemas, la circularidad y lo hace a través de materialidades sustentables. La muestra nace del deseo de las autoras de trabajar con temas sociales y ambientales, creando un diálogo directo entre Arte-Ecología y Público.



MARCELA OLIVARES

Las formas del color / Collage

3 de septiembre al 2 de octubre

Centro Cultural Las Condes

La artista chilena presenta en nuestro Centro Cultural una serie de imágenes construidas con papeles y cartones pintados y recortados, en que conviven e interactúan el color, el espacio y la forma. "Estos trabajos responden para mí a la experiencia pura de la imagen. La cualidad formal y estética de la obra es el resultado de un proceso de experimentación", dice Olivares.



CLAUDIO MUÑOZ SANTANDER

Retratos de vidas vividas / Ensamblaje

3 de septiembre al 2 de octubre

Centro Cultural Las Condes

"Toda basura es vida vivida". Esta frase del escritor Eduardo Galeano da la bienvenida a la exposición de Muñoz, que regresa con sus criaturas hechas a partir del ensamblaje de aparatos en desuso y partes mutiladas de máquinas. Esas partes olvidadas son el "resultado de una historia pasada que va dejando huella tanto en los objetos como en las personas que se vinculan con ellos", dice el autor.



ARTURO GORDON. LA IRRUPCIÓN DEL COLOR

Antología

8 de octubre al 4 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

La Corporación Cultural de Las Condes exhibe en forma presencial una selección de obras del reconocido pintor de la Generación del 13, que profundiza en el uso del color que hace el artista y cómo transgredió los cánones de la época. Este proyecto partió en 2020 y debió suspenderse por la pandemia. Al año siguiente se ofreció una versión digital, complementada con textos, animaciones y testimonios.



ICHA VIZCARRA

Colección Relatos / Orfebrería textil

8 de octubre al 6 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

Luego de cuatro años de trabajo investigativo, la orfebre presenta en nuestro Centro Cultural una serie de collares y ornamentos de orfebrería textil contemporánea, que rescata y visibiliza técnicas empleadas por culturas andinas en la confección de su tapicería. Así, cada obra combina cobre, lino y alpaca, empleando como soporte el telar mapuche de dos estacas, y como técnica, la trama envolvente.



MARÍA TERESA LARRAÍN

Deshilvanando la trama / Pintura

8 de octubre al 6 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

María Teresa Larraín es un nombre destacado en el medio artístico. Con una dilatada trayectoria, su obra ha evolucionado a lo largo de los años. Sin embargo, se mantiene como una constante la búsqueda de separar, descomponer el tejido creativo. Aquí presenta una serie de pinturas que reflejan su mirada con perspectivas simbólicas. Una presencia incierta e ingravida, que inicia un diálogo volumétrico con el modernismo arquitectónico.



CIUDADANAS ILUSTRES

Colectiva

8 de octubre al 6 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

Como un homenaje a valientes pioneras del arte y la literatura se plantea la exposición colectiva curada por el teórico Ernesto Muñoz: nueve artistas contemporáneas crearon sus trabajos inspirándose en la vida y obra de mujeres únicas, como Elisa Bindhoff, Eugenia Huici de Errázuriz, Adriana Ruiz, Sara Vial, Inés Echeverría Bello (Iris), María Luisa Bombal, Gloria Lynch, Elsa Lüderitz y Teresa Wilms Montt.



KARLOS VARGAS

Surcando el tiempo / Escultura

8 de octubre al 27 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

La llegada de la primavera permite la realización de exposiciones al aire libre como esta muestra de obras en acero, madera y piedra, realizadas recientemente por el escultor chileno Karlos Vargas, quien se inspira en la naturaleza. La serie presenta un ecosistema compuesto por dos grandes elementos: los ríos y los árboles. Es decir, formas sinuantes, vivas, en constante movimiento.



ANA MARÍA GUTIÉRREZ

Aviario imaginario / Técnica mixta

Desde el 14 de octubre

Centro Artesanal Los Dominicos

Surgidos de su desbordante imaginación y su incondicional amor a la naturaleza, los pájaros de Ana María Gutiérrez, elaborados en textil, collage y ensamblaje, invaden todas las salas de exposición del Centro Artesanal. Volando en bandadas, planeando en solitario o alimentándose a ras del suelo, cientos de aves emiten un murmullo armónico que nos recuerda que son ellos, los pájaros y otros animales, los verdaderos dueños de la tierra.



DÍA DE MUERTOS

Fotografía

1 al 13 de noviembre

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

A raíz de la celebración de Día de Muertos, la Embajada de México presenta esta sensible muestra fotográfica que aborda la famosa fiesta costumbrista desde dos perspectivas. Por un lado, el mexicano Marco Bautista registra de manera poética lo que acontece en muchos pueblos de México durante dicha jornada, y por otro, el chileno Ángel Cristi recrea los espíritus de los muertos mediante cuerpos pintados.



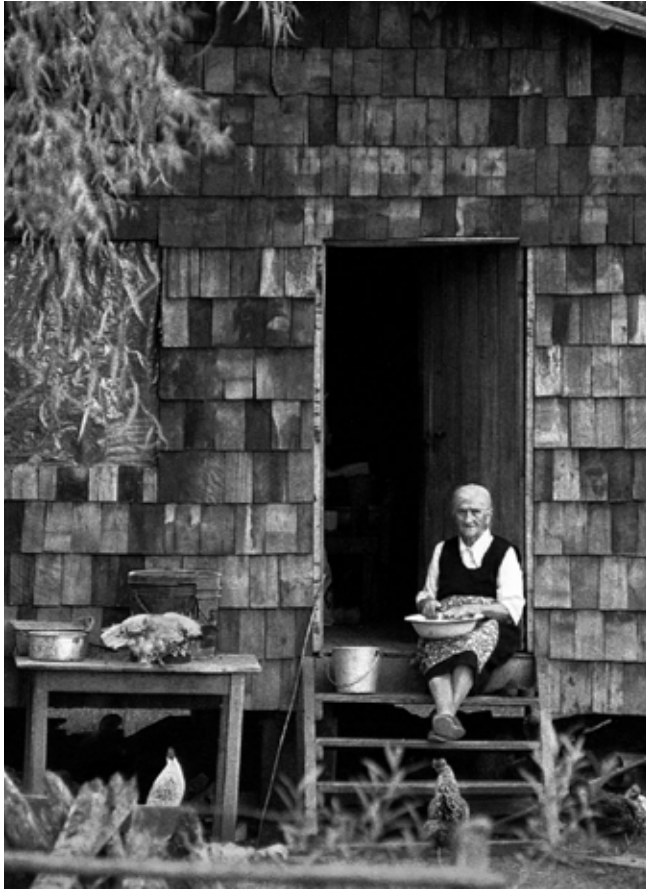
CAROLINA ABELL

Otro cuerpo / Obra 2018 - 2022

12 de noviembre al 4 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Conocida ampliamente por sus publicaciones de arte, la autora da a conocer -por primera vez- su propio trabajo plástico, ejecutado a la par de su carrera teórica. Luego de años de investigación en torno al soporte y la materia, Abell despliega un complejo imaginario gráfico, realizado mediante un sistema técnico creado por ella misma. Así, surgen formas que juegan con el fondo, remitiendo a cuerpos, rostros, máscaras y símbolos.



AMELIA RODRÍGUEZ

Instante fugaz / Fotografía

12 de noviembre al 4 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Concebida como un homenaje a la dilatada labor creadora de la autora, la muestra presenta una selección de fotografías análogas en blanco y negro realizadas por Amelia Rodríguez (Santiago, 1929) entre 1980 y 1999 en diferentes lugares del país. A través de ellas podemos ver un Chile cotidiano de rostros, oficios y escenas detenidas en el tiempo, dando cuenta de un profundo interés por el ser humano en toda su complejidad.



TITO CALDERÓN

Iluminaciones/Alucinaciones / Colección ABA

12 de noviembre al 4 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

La exposición del reconocido artista chileno Héctor "Tito" Calderón reúne una serie de óleos de pequeño formato con retratos individuales de diversos personajes que han marcado culturalmente el siglo XX, incluyendo creadores, pensadores y deportistas. El autor rescata cada imagen a través de una estética pop -con colores planos, brillantes y de alto contraste-, reinterpretándolas con su pincelada y un estilo único y acercándolas al retrato impresionista.



SELLO ARTESANÍA INDÍGENA

Piezas de colección

Desde el 7 de diciembre

Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

Muestra de obras premiadas por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, junto a la Pontificia Universidad Católica de Chile, en el marco de la Feria Artesanía UC. El sello, creado en 2016, galardonó piezas que pertenecen a los pueblos Aymara, Mapuche, Kawésqar, Yagán y Rapa Nui. La idea es aportar a la dignificación de los conocimientos, oficios y técnicas artesanales tradicionales.



HABITANDO EL VIENTO

Belgas en la Patagonia / Fotografía

Desde el 13 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

En tiempos en que los conceptos de migración forman parte de la agenda mundial, presentamos una nostálgica muestra fotográfica que da cuenta de cómo los inmigrantes también han contribuido a la conformación social de los países. Tal es el caso de un grupo de familias belgas que a mediados del siglo XX emigraron a Chile Chico, en plena Patagonia chilena. Un poético registro visual de un proyecto extraordinario.



PROMOCIÓN 2022

Alumnos de Talleres de expresión artística

17 al 31 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Luego de dos años, nuevamente finalizamos la temporada plástica con el orgullo de mostrar lo generado en nuestros propios talleres. Durante algunos meses, ya de vuelta a la presencialidad, decenas de aprendices y nuevos discípulos, se dieron a la tarea de aprender algún oficio o técnica artística para desarrollar sus propias propuestas. El resultado, como siempre, sorprende y demuestra que para el arte y la creación no hay límites.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- **El hombre que vendió su piel**
Cine en el marco de expo *Tatau. Arte en la piel*
13 de enero y 21 de abril. Centro Cultural Las Condes
- **Ingenuidad y creación.** Presentación de libro de Waldemar Sommer, Ediciones UC. 14 de mayo. Centro Cultural Las Condes
- **Antonio Romera: exilio, crítica e historia del arte**
Presentación de libro en el marco de expo *Museo Secreto*
4 de junio. Centro Cultural Las Condes
- **Conversatorio en torno a Antonio Romera**
23 de junio. Vía Zoom y canal de YouTube
- **La herencia.** Presentación de libro de Carolina Abell, poesía, en el marco de expo *Otro cuerpo*
19 de noviembre. Centro Cultural Las Condes



PROGRAMAS DE MEDIACIÓN

TALLERES DE ARTE INFANTIL

Marzo a noviembre
Centro Cultural Las Condes

Como ya es tradición, realizamos talleres de arte infantil, cuyo objetivo principal es la creación de audiencia de las artes visuales, a cargo de la profesora Paula Salas, licenciada en Arte PUC, con 30 años de experiencia en trabajo con niñas y niños. Es un taller dinámico y entretenido, y una estupenda oportunidad para que los pequeños alumnos se nutran y aprendan de los grandes artistas.

APRENDE EN SANTA ROSA

Marzo a noviembre
Casa-Museo. Santa Rosa de Apoquindo

Desde 2016 este programa, impulsado junto a la Corporación de Educación y Salud de la comuna, permite que escolares de diversos colegios dialoguen, reflexionen y experimenten en torno a las obras que integran la Colección de Pintura Chilena de Las Condes, en exhibición en Santa Rosa de Apoquindo. En 2022 vuelve a la presencialidad, convocando a estudiantes de establecimientos de la comuna.

ARTES ESCÉNICAS

**203
ACTIVIDADES**

**119.045
ESPECTADORES**



CICLO DE CONCIERTOS TRIBUTO

12, 18 y 19 de enero
Centro Cultural Las Condes

Al aire libre presentamos un programa veraniego de recitales en tributo a grandes bandas de todos los tiempos: Strange Magic rescucita el legado de Electric Light Orchestra ELO, desarrollando un show con sus grandes éxitos; Rapsodia trae la sonoridad y energía de Queen y Freddy Mercury, y Revive Soda hace un increíble homenaje a la banda argentina liderada por Gustavo Cerati.

FESTIVAL DE LAS CONDES

21 y 22 de enero
Parque Padre Hurtado

Vuelve a la presencialidad en el Parque Padre Hurtado, pero con un aforo controlado, este exitoso festival de música, que es transmitido por las pantallas de Canal 13. Conducido por Ángeles Araya y Sergio Lagos, en dos jornadas el programa contempla a los artistas internacionales Yuri y Ha*Ash; los chilenos Luis Jara y Francisca Valenzuela, además de Fusión Humor y Javiera Contador.



XXI FESTIVAL MÚSICAS DEL MUNDO

28 y 29 de enero

Santa Rosa de Apoquindo / Streaming en vivo

Adaptándose a la contingencia mundial, el tradicional encuentro se realiza en formato híbrido, es decir, con la participación presencial en Santa Rosa de Apoquindo de cuatro bandas nacionales (Paz Court, Alfaraggi Grupo, Fernando Milagros y Coral Rojo) y en modalidad online de Le Vent du Nord, de Canadá; Okra Playgrounds y Helsinki Cotonou Ensemble, de Finlandia, y Ronkini, Akshav Ganesh y Bibek Sonar, de India.



XVI FESTIVAL DE JAZZ LAS CONDES

3 y 4 de febrero

Santa Rosa de Apoquindo / Streaming en vivo

Uno de los panoramas clásicos del verano se realiza esta vez con aforo reducido y bajo el concepto "Made in Chile" con la presentación de The Chilean Project; la Banda del Capitán Corneta; Kuarteto Agrupación, y Cutu 49, proyecto desarrollado por los hermanos de Cristián Cuturrufo en homenaje al desaparecido músico fundador del festival. Como es tradición, bandas escolares de la comuna de Las Condes actúan de teloneras.



X ENCUENTRO CORAL DE PRIMAVERA

Desde el 7 de febrero
www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

Siguiendo con la línea de ofrecer programación online, grabamos el tradicional encuentro coral, realizado en noviembre pasado, para transmitirlo en nuestras plataformas. El certamen reúne un repertorio que va de lo profano a lo divino, desde canciones de Violeta Parra y The Carpenters hasta un tradicional *spiritual*. Actúan los coros San José de la Sierra, Voces y Armonía, San Gaspar, E'Boca y Arte Vocal.



BOLEROS INOLVIDABLES

Desde el 14 de febrero
www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

Fue tanto el éxito en YouTube del espectáculo de boleros con el pianista Roberto Bravo e invitados que presentamos en 2021 (más de 200 mil visualizaciones), que decidimos reprogramarlo para este Día del Amor, lo que redundó en un aumento considerable de espectadores. La música romántica y el maravilloso entorno en que fue grabado el concierto (Santa Rosa de Apoquindo) no deja indiferente a nadie.



ANDREA TESSA. VIVAN LOS 80

Desde el 21 de febrero

www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

Con un programa de temas de Donna Summer, Lionel Richie, Gloria Gaynor, Stevie Wonder, Elton John y Burt Bacharach, entre otros, la cantante Andrea Tessa y su banda ofrecieron en 2021 un nostálgico concierto en nuestro Centro Cultural, el que fue grabado y ahora se sube a las plataformas digitales. “Es un guiño a la música que marcó a mi generación”, dice la artista.



CONCIERTO POR LA PAZ

Roberto Bravo e invitados

18 de marzo

Parroquia Santa Elena

Unidos por la música y por su esperanza de paz en Ucrania, el renombrado pianista Roberto Bravo y la cantante Andrea Cárdenas ofrecen concierto con obras de J. S. Bach, F. Chopin, F. Mompou, C. Debussy, Manuel de Falla, A. Piazzolla y E. Morricone. “La música nos reconforta y nos acompaña en especial en los momentos difíciles, como los que estamos viviendo ahora”, ha dicho Bravo.



ACORDES DE MUJER

24 de marzo

Centro Cultural Las Condes y desde el **21 de julio** en **www.culturallascondes.cl** y canal de YouTube

En el marco del Mes de la Mujer, presentamos concierto con el cuarteto de cuerdas Las 4 estaciones, integrado por Anemi Orth y Montserrat Prieto, violín; Mariel Godoy, viola, y Carla Cerón, violoncello, quienes ofrecen un repertorio de autoras femeninas, como la venezolana Teresa Carreño; la argentina Claudia Montero y las chilenas Lucía Jiménez Acevedo y Violeta Parra. El encuentro fue grabado y posteriormente se sube a las plataformas digitales.



TEMPORADA DE CONCIERTOS 2022

Orquesta de Cámara de Chile

Parroquias de la comuna

Luego de más de dos años de receso, por la contingencia sanitaria, retorna esta temporada organizada por la Corporación Cultural de Las Condes y el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Entre marzo y octubre se programan 11 conciertos en parroquias, con la participación de directores y solistas nacionales y extranjeros, como el suizo Emmanuel Siffert, quien es confirmado como maestro titular de la agrupación.



CONCIERTO SEMANA SANTA

Orquesta de Cámara de Chile

13 de abril

Parroquia Santa Elena

Bajo la batuta del maestro Julio Doggenweiler, la Orquesta de Cámara de Chile ofrece un programa de Semana Santa, con obras de Wolfgang A. Mozart, Franz Schubert y J. S. Bach, y la participación como solista del barítono Javier Weibel. Doggenweiler es un destacado director de orquesta chileno que reside desde 1990 en Munich, Alemania, donde desarrolla una importante carrera musical.



DÍA INTERNACIONAL DEL JAZZ

Carl Hammond y La Chile Big Band

30 de abril

Centro Cultural Las Condes

Con un concierto tributo a Louis Armstrong, uno de los padres fundadores del jazz, bajo la dirección del maestro Carl Hammond y la participación de jóvenes músicos de La Chile Big Band, celebramos este 30 de abril el Día Internacional del Jazz. Como dijo la gran Nina Simone, "el jazz no es sólo música; es una forma de vida, una forma de ser, una forma de pensar".



EL VIAJE DE LAS CUERDAS

5 de mayo

Centro Cultural Las Condes y desde el 4 de junio en www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

En el marco del Día de Polonia, ofrecemos un concierto homenaje a dicho país, un recorrido por melodías tradicionales polacas en un diálogo con sonidos originales de Grecia y Chile. Los encargados de esta travesía son tres músicos de excepción: los pianistas Ewa Jasińska y Jasper Huysentruyt, de Polonia y Bélgica, respectivamente, y el intérprete chileno-griego de bousouki, Alexandros Tefarikis. El encuentro se sube posteriormente a las plataformas digitales.



DÚO ORLANDINI & LUCO

19 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Los guitarristas Luis Orlandini y Raimundo Luco conforman un dúo que sigue consolidándose y ya tiene agendado conciertos en diversos escenarios. En Las Condes ofrece un repertorio de obras desde Ferdinando Carulli y Franz Schubert hasta Claude Debussy, Joaquín Rodrigo y el chileno Pedro Humberto Allende. "Ha sido maravilloso trabajar con Luco, porque he encontrado en él a un artista de una proyección formidable", asegura el maestro Orlandini.



SONIDOS Y SILENCIOS

Compositores chilenos del siglo XX

Desde el 25 de mayo

www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

En el Día Nacional de Argentina debuta en nuestras plataformas el proyecto *Sonidos y Silencios*, impulsado por el compositor chileno Eduardo Cáceres, que genera una notable interacción musical entre autores chilenos del siglo XX e intérpretes de Argentina, que integran la compañía Oblicua, dirigida por el maestro Marcelo Delgado. Los compositores elegidos son Acario Cotapos, Roberto Falabella y Gustavo Becerra-Schmidt.



VIVA PORTUGAL

Fado al sur del mundo

9 de junio

Centro Cultural Las Condes

Pessoa, figuras emblemáticas de la cultura lusitana, celebra el Día de Portugal, con la presentación del grupo chileno Fado al sur del mundo, integrado por Paulina Muñoz, voz; Jorge Prado, guitarra portuguesa, y Eugenio González, guitarra. El fado es una música nostálgica y profunda, cuyo concepto clave es la *saudade*.



PAUL MCCARTNEY 80 AÑOS

Concierto tributo

18 de junio

Centro Cultural Las Condes y desde el 21 de octubre, cápsulas musicales en www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

Hablar de Paul McCartney es hablar de la cultura pop del siglo XX, de la memoria auditiva de varias generaciones y del autor de la canción más reversionada de todos los tiempos, *Yesterday*, con más de 2.200 adaptaciones. Y el 18 de junio cumple nada menos que 80 años. Por eso presentamos un concierto tributo al aire libre con la agrupación Cavern Band, que rememora sus emblemáticos temas.



ENSEMBLE TÁRAB

7 de julio

Centro Cultural Las Condes

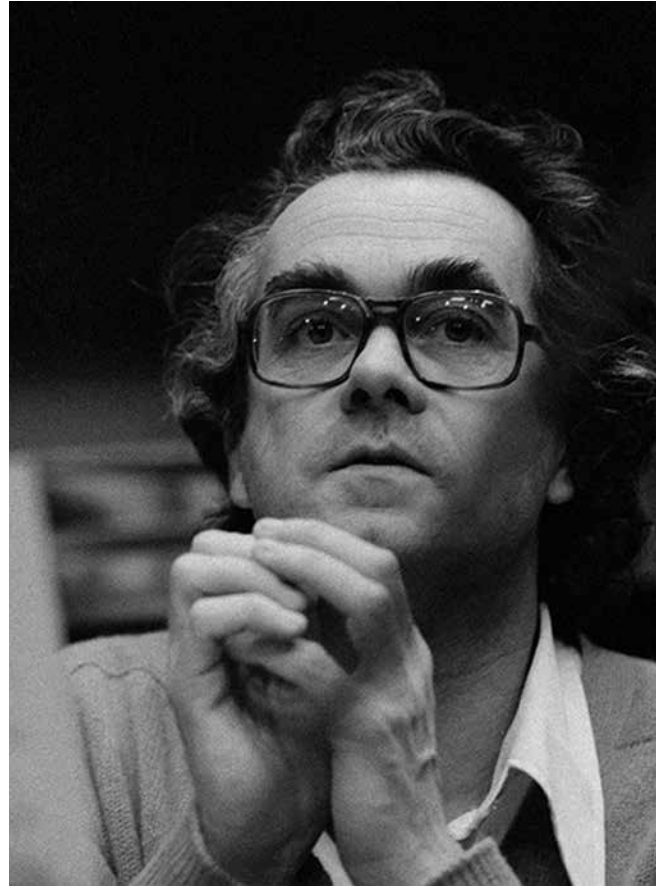
La Orquesta Árabe de Cámara cumple 22 años en la escena nacional recorriendo una trayectoria que abarca el repertorio clásico y popular árabe junto con la exploración de mixturas y posibles fusiones con otros estilos, y presenta en nuestro Teatro su nuevo disco *Mshouar*, traducido del árabe "Paseo", como un reencuentro de la agrupación, liderada por los hermanos Adel y Alice Abed Chehab, a la esencia que los une.



1ER ENCUENTRO DE MÚSICA BARROCA

14 de julio al 4 de agosto
Centro Cultural Las Condes

Por primera vez reunimos a cuatro de los ensambles nacionales más destacados de la música barroca, con un repertorio de obras de música de cámara para solistas de violín, flauta y canto lírico: Orquesta Barroca de Santiago; Ensamble Hermenéutica Armónica; Trío Barroco de David Gutiérrez y Ensamble Helios, con la soprano Esperanza Restucci. Un programa de lujo con piezas de Vivaldi, Telemann, Bach y barroco latinoamericano.



HOMENAJE A MICHEL LEGRAND

Roberto Bravo y Andrea Cárdenas

Desde el 14 de julio
www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

Clásico de la cinematografía de los sesenta, *Los Paraguas de Cherburgo*, protagonizada por Catherine Deneuve y Nino Castelnuovo, es un filme completamente cantado, como si fuera una ópera popular. La música fue compuesta por Michel Legrand (1932-2019), uno de los más grandes compositores de cine, a quien homenajeamos en el Día de Francia con un concierto virtual de Roberto Bravo, piano, y Andrea Cárdenas, voz.



JAZZ DE INVIERNO

16 y 17 de julio

Centro Cultural Las Condes

Como es una tradición en nuestro Centro Cultural damos cabida en invierno a dos reconocidas bandas chilenas de jazz: en la primera jornada, Federico Dannemann, guitarrista, compositor y arreglador argentino radicado en Chile, junto a Milton Russel, bajo, Carlos Cortés, batería, y Agustín Moya, saxofón, y en la segunda, el experimentado baterista chileno Alejandro Espinoza y su trío conformado por Raimundo Barría en piano y Marcos Reyes en contrabajo.



CLÁSICOS DEL ROCK POP

Joe Cocker + Toto

26 de julio

Centro Cultural Las Condes

Al aire libre presentamos un show tributo centrado en dos grandes figuras del rock de los 80: Joe Cocker, destacado cantante y músico británico, cuya obra trasciende generaciones, y la banda estadounidense Toto, mundialmente reconocida con canciones como *Africa* y *Rosanna*. Cocker es homenajeado por Luis Morales, doble oficial en Chile, y la banda tributo Past to Present se centra en los éxitos de Toto.



SALTERIO, GUITARRA Y CELLO

30 y 31 de julio

Centro Cultural Las Condes

Un concierto ofrece en nuestro Centro Cultural el músico Pancho Amenábar, intérprete del salterio, acompañado de Juan Antonio "Chicoria" Sánchez, guitarra, y Genevieve Paulette Joui, cello. El salterio es un instrumento musical de cuerdas de origen milenario que consiste en una caja de resonancia sobre la que se extienden las cuerdas, que son pulsadas por los dedos o percutidas con palos, creando melodías.



ENTRAMA

18 de agosto

Centro Cultural Las Condes

La reconocida banda chilena Entrama con 25 años de trayectoria, donde confluyen el folclor, la música popular, el jazz y la música docta, presenta su último disco *El fuego de la memoria*. "En los instrumentos que tocamos y en los ritmos en que nos inspiramos se ven claramente las raíces de Latinoamérica y de Chile", dice "Chicoria" Sánchez, guitarrista e integrante histórico del grupo.



TRIBUTO A ELVIS

20 de agosto

Centro Cultural Las Condes y en vivo por Instagram

Al aire libre, al igual que los exitosos homenajes a Paul McCartney, Toto y Joe Cocker, presentamos un tributo al Rey del Rock and Roll, a 45 años de su partida. El cantante Andrés Serrano, doble oficial de Elvis Presley, acompañado de músicos y coristas, realiza un completo recorrido por la evolución histórica y musical del solista más importante del siglo XX.



LOS QUINCHEROS

13 de septiembre

Centro Cultural Las Condes

Luego de una pausa obligada por la pandemia y con una nueva conformación, el tradicional conjunto chileno Los Quincheros regresa a nuestro escenario, con un repertorio especial para este Mes de la Patria. Integrado por Rodrigo Zegers, José Vicente León, Antonio Antoncich y Rafael Prieto, el grupo rescata el “espíritu quinchero”, conservando el permanente amor por la música tradicional.



CICLO J. S. BACH

Roberto Bravo

28 de septiembre

Parroquia San Vicente Ferrer

5 de octubre

Parroquia Nuestra Señora del Rosario

Reconocido en la escena internacional como uno de los talentos musicales más importantes, Roberto Bravo presenta un ciclo de dos conciertos, dedicado enteramente a J. S. Bach, uno de sus compositores preferidos. Para el pianista, el compositor y organista alemán del barroco tardío es un músico muy necesario para escuchar en estos tiempos "porque trae mucha paz y tranquilidad al espíritu".



PICNIC SUITE

Swing Barroco Jazz Quinteto

29 de septiembre

Centro Cultural Las Condes

El Swing Barroco Jazz Quinteto, conformado por profesionales de vasta trayectoria, interpretan en nuestro Centro Cultural *Picnic Suite*, de Claude Bolling, una de las manifestaciones musicales más optimistas del siglo XX. El grupo está integrado por Herman Sapiains (piano), Carmen Almarza (flauta travesera), Raúl Ramos (batería), Víctor Quezada (guitarra) y Patricio Aravena (contrabajo y director artístico). Una inteligente y encantadora combinación de elegancia barroca con swing moderno.



VIAJE RITUAL

Subhira

30 de septiembre

Centro Cultural Las Condes

El reconocido músico y compositor Rodrigo Cepeda Subhira prees-trena su más reciente e importante proyecto artístico multidisciplinario, en el que han participado alrededor de 100 personas: se trata de la exhibición de un cortometraje musical y experimental, basado en la música ritual de tres pueblos originarios, Mapuche, Selk'nam y Aymara, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Los Ríos. Es una cinta inmersiva para ver y escuchar.



TRIBUTO A SODA STEREO

1 de octubre

Centro Cultural Las Condes

Soda Stereo es una de las bandas iberoamericanas de rock más importantes e influyentes de la historia y una leyenda en el mundo de la música en español. A 30 años del lanzamiento de su disco *Dynamo*, ofrecemos al aire libre un tributo con Sodamanía, grupo que lleva más de 6 años interpretando los mayores éxitos del grupo liderado por Gustavo Cerati.



ENTRECUERDAS

Festival Internacional de Guitarra

7 y 8 de octubre

Centro Cultural Las Condes

Nuestro Centro Cultural es el único escenario en la Región Metropolitana que tiene este importante festival que cumple 23 años de trayectoria. En dos jornadas se presentan Proyecto Orpheo, conformado por la mezzosoprano María José Uribarri y el guitarrista Luis Guevara, y Personare a Dúo, integrado por el tenor Rodrigo del Pozo y el guitarrista y compositor Alberto Cumplido, fundador y director del encuentro.



ENCUENTRO CORAL DE PRIMAVERA

27 de octubre

Centro Cultural Las Condes

Como es una tradición acogemos nuevamente y esta vez en forma presencial el encuentro coral, organizado por el Coro San José de la Sierra, cuyo tema es "Cantares de nuestra América". Participan además los coros Cenit, José Barbagelata y Renacemos. Las cuatro agrupaciones presentan arreglos corales representativos de la esencia de los diversos pueblos latinoamericanos, su raigambre hispana, portuguesa, indígena o africana.



GUSTAVO MIRANDA

Concierto de piano

3, 10 y 17 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

El concertista de 31 años de edad Gustavo Miranda ya dejó de ser una promesa y es uno de los pianistas más fascinantes de su generación. Pese a su juventud proyecta la actitud y el sonido de un músico experimentado. Este mes ofrece tres conciertos en nuestro Centro Cultural con una selección de sonatas de Ludwig van Beethoven (1770-1827).



BRAVO. CONCIERTO CON TODOS

23 de noviembre

Colegio Juan Pablo II

Roberto Bravo es uno de los pianistas más importantes de Chile y Latinoamérica. En esta oportunidad se presenta al aire libre junto a la cantante Andrea Cárdenas y la violinista Montserrat Prieto con un programa de boleros de Armando Manzanero, música de cine y obras de Ástor Piazzolla, en una iniciativa impulsada junto a la Corporación de Educación de Las Condes.



LA MÚSICA DE NUESTRAS VIDAS

Dirección Horacio Saavedra

15 de diciembre

Liceo Bicentenario Simón Bolívar

Con 15 músicos en escena, bajo la dirección del maestro Horacio Saavedra, la Corporación Cultural de Las Condes y la Dirección de Educación presentan un nuevo concierto en un colegio de la comuna, siguiendo la línea de acercar la música a toda la comunidad. Este encuentro cuenta con la participación especial del cantante Juan David Rodríguez, quien participó en el programa Rojo.



CONCIERTO CLÁSICO DE NAVIDAD

Orquesta de Cámara del Municipal de Santiago

17 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Fundada en 1993 e integrada por destacados jóvenes instrumentistas chilenos, la Orquesta de Cámara del Municipal de Santiago, bajo la batuta de la maestra Alejandra Urrutia, se presenta al aire libre en nuestro Centro Cultural con un concierto especial de Navidad, cuyo repertorio incluye *El Danubio azul*, de Johann Strauss; *Suite Holberg*, de Edward Grieg, además de tradicionales villancicos, muchos de ellos latinoamericanos.



ANDREA LABARCA EN NAVIDAD

18 de diciembre

Parque Los Dominicos

Andrea Labarca, reconocida cantante nacional de baladas, presenta un espectáculo de Navidad al aire libre, en una fusión de música New Age, electrónica y canto gregoriano, que ya conocimos en el disco de villancicos que grabara junto al músico, productor e ingeniero de sonido Jorge Herrera. En escena la artista se acompaña de seis voces y tres músicos.



ORQUESTA COMUNITARIA METROPOLITANA OCOM

20 de diciembre

Parroquia San Pedro de Las Condes

Conformada por músicos no profesionales unidos por su amor a la música, la Orquesta Comunitaria Metropolitana nació a principios de este año impulsada por el médico y violinista aficionado Rodrigo San Martín. En esta oportunidad, bajo la batuta del violinista Israel Olivares Fonseca, interpreta obras de Beethoven, Mozart y Rossini, para culminar con villancicos navideños. Como solistas participan Alfredo Rochefort Ciscutti, piano, y Simona Minzer, soprano.



CONCIERTO DE FIN DE AÑO

Orquesta de Cámara de Chile

21 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Bajo la batuta de su director titular, el suizo Emmanuel Siffert, la agrupación del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, ofrece un concierto de fin de año al aire libre en nuestro Centro Cultural, junto al Coro Magnificat, dirigido por Marcela Canales. En la oportunidad interpretan *Obertura Idomeneo* y *Sinfonía N°39*, de W. A. Mozart, y *Dixit Dominus*, de Marianne von Martinez.

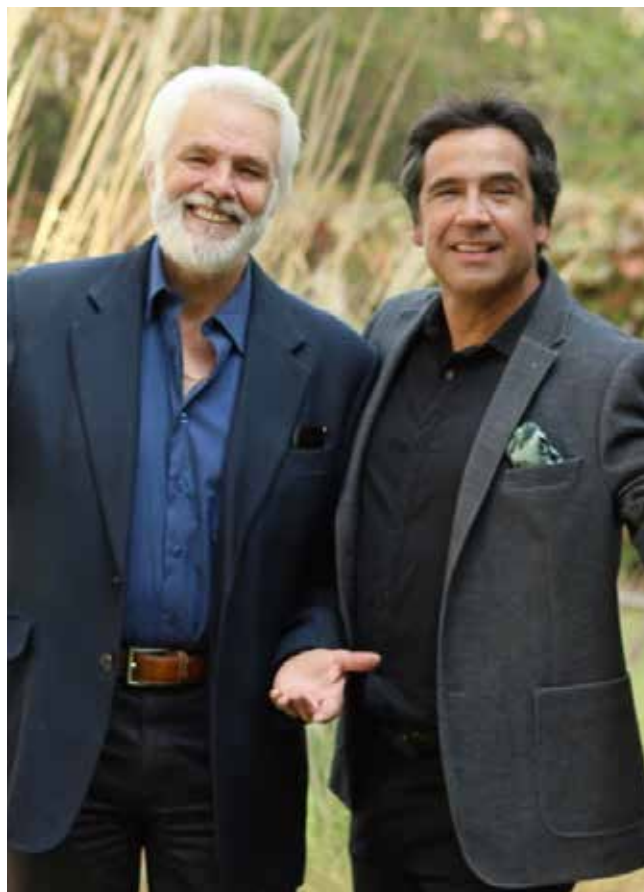


III ENCUENTRO ESTUDIANTIL DE BANDAS DE JAZZ

27, 28 y 29 de diciembre

www.culturallascondes.cl y canal de YouTube

En conjunto con la Corporación de Educación y Salud realizamos por tercer año consecutivo este encuentro online de bandas escolares. En esta oportunidad participan jóvenes músicos de colegios de Tocopilla, Algarrobo, Melipilla, Rancagua, Chiguayante, Collipulli, Panguipulli, Río Bueno, Achao y la Región Metropolitana (Colegios Leonardo da Vinci y Simón Bolívar). La idea es visibilizar los proyectos musicales de estudiantes de distintas regiones.



TEATRO DE SELECCIÓN

22, 23, 29 y 30 de enero

Centro Cultural Las Condes

Con aforo reducido y manteniendo las medidas sanitarias, volvemos este mes con el teatro en nuestro Centro Cultural. Para el programa estival seleccionamos las obras *Confesiones a mi padre*, escrita, dirigida y protagonizada por José Martínez, y *Moscú*, de Mario Diamant, basada en el clásico *Las tres hermanas*, de Chéjov, dirigida por Christian Villarreal, con las actuaciones de Shlomit Baytelman, Verónica González y Carolina Carrasco.

FELIZ DÍA MAMÁ

7 y 14 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Una comedia cargada de humor, diálogos y música presentamos en el marco de las celebraciones del Día de la Madre, con los reconocidos actores Fernando Kliche y Renato Munster. El montaje está basado en la vida de dos hermanos que hacen un cuadro reflexivo en torno a las mujeres, sobre todo “de la primera mujer que tenemos en la vida”: la madre.



LA VECINA DE ARRIBA

20, 21 y 22 de mayo

Centro Cultural Las Condes

El reconocido actor Sergio Hernández dirige y protagoniza, junto a la actriz Sandra Solimano, esta comedia romántica del dramaturgo francés Pierre Chesnot, donde dos adultos mayores que viven solos en sus respectivos departamentos, se conocen a raíz de un accidente doméstico. Con humor inteligente y emotivo, nos adentramos en la intimidad de un hombre y una mujer sobre los 60 años que se cuestionan la soledad.



MOSCÚ

10, 11 y 12 de junio

Centro Cultural Las Condes

Con las actuaciones de Shlomit Baytelman, Verónica González y Carolina Carrasco, presentamos una segunda temporada de la obra de Mario Diamant, inspirada en *Las tres hermanas*, de Chéjov. La historia se centra en las hermanas Prózorov que viven en una casa rural rusa. Una obra naturalista sobre la decadencia de la clase social privilegiada del 1900 y la búsqueda de su significado en el mundo moderno.



EL SUEÑO DE SHAKESPEARE

18 de junio al 9 de julio / 5 al 20 de noviembre
Centro Cultural Las Condes

Uno de los actores de la compañía de Shakespeare retorna al teatro El Globo luego del incendio que azotó el lugar en 1613. Allí, en medio de las ruinas, como si fuera parte de un sueño, se encuentra con las almas de algunos emblemáticos personajes, lo que sirve de pretexto para conocer al bardo y sus ideas sobre la muerte, el poder y el amor.



SIN CONTACTO

13 al 28 de agosto
Centro Cultural Las Condes

Los reconocidos actores Renato Munster y Rodrigo Muñoz protagonizan esta disparatada comedia dirigida por Vanessa Miller, que presentamos en ocho funciones. Un centro comercial, Navidad y un par de actores que hacen de reyes magos. Todo está a punto de estallar. El montaje teatral es la historia de dos personajes fanatizados por su forma de ver el mundo, en una carrera contrarreloj.



TEATRO FAMILIAR 81 FUNCIONES / 11.079 ESPECTADORES

EL GRAN CARNAVAL DEL JARDÍN

22 y 29 de enero

Centro Artesanal Los Dominicos

14 de agosto

Centro Cultural Las Condes

En el día más importante para los seres que habitan el gran jardín de colores, don Amador, el jardinero, vuelve para convocar a una magna celebración y reunir a los insectos, aves y animales que vienen de todas partes del mundo a entregar sus ofrendas. La obra de la Compañía Otroarte entrega significativos mensajes sobre el cuidado del medio ambiente, en un montaje que combina, circo, teatro y color.

CUENTOS FOLKLÓRICOS DE HISTÓRICA CUENTA CUENTOS

19, 20, 26 y 27 de marzo

Centro Artesanal Los Dominicos

Al aire libre en el Centro Artesanal presentamos dos espectáculos de muñecos y música en vivo, *El alicanto* y *Huala y el espíritu del agua*, con la compañía Histórica Cuenta Cuentos, dirigida por la narradora y actriz Fanny Fregni Da Silva, que alterna diversas técnicas y estilos como juglaría, narración, folclor, música y teatro de objetos, para devolver al viento las historias que dan vida a la memoria de los pueblos.



CARNAVAL DE OTOÑO

2 al 30 de abril

Centro Artesanal Los Dominicos

Un carnaval, conformado por un espectáculo callejero de marionetas gigantes y luego dos cuentacuentos, *Pedrito y el mundo* y *El cazador de ballenas*, de *El gran libro mágico*, con títeres de varilla y muñecos, presenta la compañía Objeto Teatro, con más de 20 años de trayectoria, en el ancestral arte de la manipulación de muñecos. Dirige el actor y titiritero Andrés Amion.



EL GIGANTE EGOÍSTA

7 al 29 de mayo

Centro Artesanal Los Dominicos

Siguiendo con nuestra temporada para toda la familia, estrenamos *El gigante egoísta*, adaptación del clásico cuento de Oscar Wilde para teatro de sombras y animación, realizada por la compañía Objeto Teatro. Gracias a un estilo ágil, ilustraciones en vivo e imágenes proyectadas a través de la luz, el montaje permite a los niños y niñas acercarse a la famosa historia.

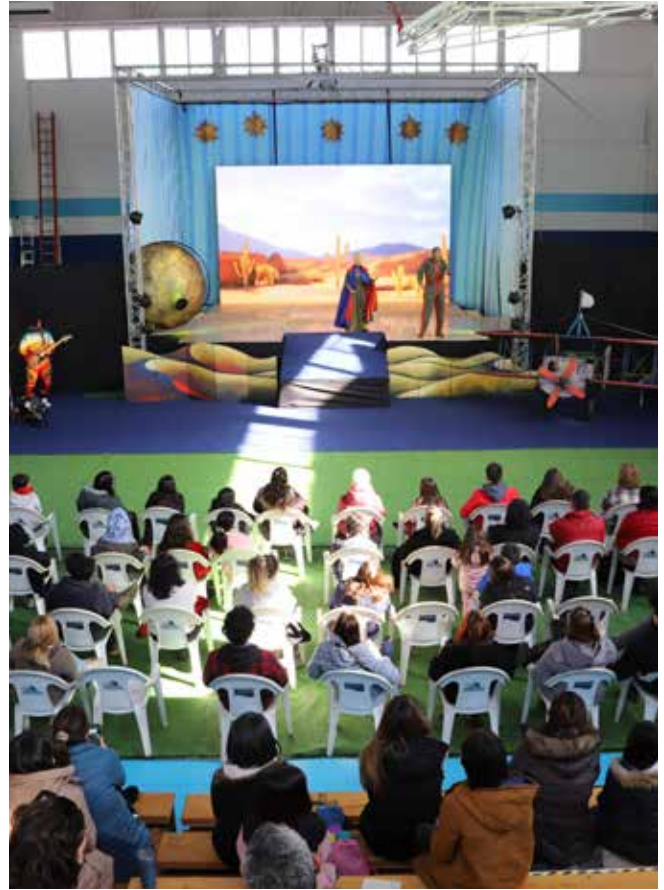


EL GRAN LIBRO DE LOS CUENTOS

4 al 26 de junio

Centro Artesanal Los Dominicos

Un gran libro sensorial de tela se abre para contar historias de la tradición oral de Chile y el mundo. Una cuentacuentos y un músico dan vida, a través de instrumentos musicales, títeres, objetos y muñecos, a un entretenido espectáculo de narración para niñas y niños, de Histórica Cuenta Cuentos, que invita a descubrir el universo de la lectura desde el juego, la música y el folclor.



EL PRINCIPITO. UN VIAJE ESENCIAL

16 al 31 de julio

Estadio Municipal

26 y 27 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

El famoso clásico literario, escrito por Antoine de Saint Exupéry, vuelve a los escenarios en vacaciones de invierno con una propuesta interactiva, lúdica y llena de color, que mezcla teatro, circo, coreografías, música en vivo y visuales, y 13 artistas en escena, de la mano de la reconocida Compañía Otro Arte. Es una invitación a leer el clásico, un viaje a la imaginación pleno de color y personajes inolvidables.



SONGS & RISAS

9 al 31 de julio

Centro Artesanal Los Dominicos

La reconocida compañía de teatro La Mancha, dirigida por Rodrigo Malbrán y Romina Rodríguez, vuelve a las tablas con un espectáculo de humor, que busca conectar al público con la alegría y la risa. Una creación que combina el clown y la música, con una mirada fresca del cotidiano y situaciones de la vida misma colocadas en un escenario poético a través del virtuosismo de actores y actrices.



NIÑOS QUE FUERON GRANDES

13 al 28 de agosto

Centro Artesanal Los Dominicos

Son tres los niños que fueron grandes: Gabriela Mistral, Baldomero Lillo y Manuel Rojas. A sus infancias está dedicada esta obra que presentamos en Los Dominicos, que utiliza marionetas y la técnica de teatro de objetos. Es así como sombreros, libros y cajones en desuso cobran vida y se transforman en espacios donde ocurren episodios de la vida de los protagonistas. El montaje es de La Negra María Teatro.



PASACALLES

Mes del Niño

13 de agosto

Centro Artesanal Los Dominicos

La compañía Otroarte (*Peter Pan, El principito. Un viaje esencial, Sueños de Circo*), bajo la dirección de Francisco Guajardo, presenta un alegórico viaje con música en vivo, bailes y llamativos personajes de animales. Una verdadera fiesta en el Mes del Niño, que involucra al espectador y lo hace partícipe de su vibrante energía. El espectáculo parte desde Estación Metro Los Dominicos hasta el interior del Centro Artesanal.



TICO Y LA PIEDRA MÁGICA

1 al 9 de octubre

Centro Artesanal Los Dominicos

El conejo Tico es un personaje de la historia latinoamericana que se ha transformado en uno de los títeres más queridos de niñas y niños de nuestro país, gracias al talento y al trabajo de la Compañía Proyectico, dirigida por Alexander Ramos. En este montaje, la historia se centra en un conejo que tiene terror de ir a la escuela ya que todos se ríen de él porque es diferente.



EL REINO DE LAS SEMILLAS

15 al 23 de octubre

Centro Artesanal Los Dominicos

Proyectico presenta una historia basada en un cuento popular chino *El emperador y la semilla*, que promueve la honestidad y la perseverancia. Fue estrenada a principios de este año y ya es un éxito de taquilla. Tico es el conejo más amoroso del mundo y en esta oportunidad nos lleva a *El Reino de las Semillas*, un lugar donde todo florece y todo siempre brilla.



LOS BUSCATESOROS

5 al 27 de noviembre

Centro Artesanal Los Dominicos

El montaje teatral de la Compañía Ocaso Teatro invita en clave de cómic a un viaje por el territorio nacional conociendo la riqueza de sus costumbres y su gente, donde toda la familia está convocada a ser los héroes que siempre soñaron ser. Canciones del norte, centro y sur con paisajes de ensueño, maravillosos descubrimientos y divertidos personajes, dan vida a la obra dirigida por David Gajardo.



UN CUENTO HISTÓRICO DE NAVIDAD

10 al 18 de diciembre

Centro Artesanal Los Dominicos

La narradora Fanny Fregni viaja sobre cuentos con sus maletas mágicas llenas de sorpresa y muñecos de factura artesanal, invitando a los más pequeñitos y sus familias a un primer encuentro con historias y leyendas de la tradición oral de Chile y el mundo. Un entretenido espectáculo que gira en torno a la Navidad, con canciones del repertorio latinoamericano y diversas técnicas como juglaría y muñecos.



FESTIVAL DANZA EN LAS CONDES

20 y 21 de enero

Santa Rosa de Apoquindo / Streaming en vivo

Vuelve a la presencialidad y al aire libre este tradicional festival de danza que va en su versión número 15: en dos jornadas se presentan el Ballet de Santiago, dirigido por Luis Ortigoza, con su espectáculo *Noche Tchaikovsky*, y la Compañía de Ballroom José Luis Tejo, con *Ballroom Made in Chile*. La dirección artística del encuentro es de Karen Connolly.

DANZA DE OTOÑO

Studio de Ballet Cecilia Arrúa

28 y 29 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Un recorrido por distintos ballets del repertorio clásico universal, que forman parte de grandes obras como *Coppelia*, *Fairy Doll*, *Giselle*, *La Fille mal gardée*, *Don Quixote* y *Paquita*, presentan jóvenes bailarinas de 10 a 18 años que integran el Studio Ballet Cecilia Arrúa, junto a profesionales invitados de la Compañía de Sara Nieto, Ballet de Santiago y Ballet Nacional Chileno BANCH.



ESPAÑA BAILA

Agrupación Cultural Danza Española

15 de octubre y 19 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

Un programa de bailes típicos, como jotas, tangos, fandangos, bulerías y sevillanas, correspondientes a distintas zonas de la Madre Patria, como Galicia, Asturias, La Rioja, Cataluña y otras regiones, presenta este grupo dirigido por la profesora Luz Gordián. Fue tal el éxito del espectáculo en nuestro Teatro que un mes después se repite el programa para un público más amplio en anfiteatro y jardines.



PRIMAVERA DANZA

25 de noviembre

Centro Cultural Las Condes

Nuevamente la compañía de danza, dirigida por Cecilia Arrúa, internacionalmente certificada en The Royal Academy of Dance, Reino Unido, se presenta en nuestro Centro Cultural, esta vez en dos funciones, con un recorrido por distintos ballets del repertorio clásico, como *Coppelia*, *Fairy Doll*, *Satanella*, *El Quixote* y *Paquita*. Este espectáculo recauda fondos para la realización de un proyecto formativo con maestros de talla internacional.



DANZAS DE TAILANDIA

3 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

En el marco del Día Nacional de Tailandia y junto a la Embajada Real de dicho país, presentamos al aire libre un espectáculo de danzas tradicionales, con The Thai Performing Arts of Los Angeles, integrado por bailarines tailandeses que residen en la ciudad norteamericana. El grupo está integrado por seis bailarines que se especializan en el "Khon", danza clásica con uso de máscaras que mezcla baile y actuación.



FESTIKIDS

Teatro, música, alegría y mucho más

7, 8 y 9 de enero

Centro Cultural Las Condes

Obras de teatro infantiles, circo, marionetas gigantes, un museo clown, talleres sustentables, foodtrucks, realidad virtual y mucha música, alegría y color es lo que trae FESTIKIDS a nuestro Centro Cultural. "Este regreso busca celebrar la vida, pensando siempre en lo que desean en especial los niños que han vivido tiempos muy difíciles y confusos producto del Covid-19", señala Mauricio Marcuson, productor del evento.

CINE

**126
FUNCIONES**

**10.804
ESPECTADORES**



FESTIVAL DE CINE LAS CONDES

7 al 16 de enero
Rosedal Parque Araucano

Vuelve a la presencialidad con un aforo reducido este reconocido festival cinematográfico, el más antiguo al aire libre de la capital, que ya cumple 22 años. El certamen contempla diez cintas de América, Europa, Asia y África y se inicia con el preestreno exclusivo de la película chilena *El pa(de)ciente*, protagonizada por Héctor Noguera, que obtuviera el Premio del Público en el Festival de Huelva. Por primera vez se exhibe un filme animado, *Belle*, de Japón.

Las películas son:

- *El pa(de)ciente*. Drama (Chile)
- *El hombre que vendió su piel*. Drama (Túnez)
- *Miss Revolución*. Comedia dramática (Reino Unido)
- *Belle*. Animación (Japón)
- *Voces doradas*. Comedia romántica (Israel)
- *El caso Collini*. Thriller (Alemania)
- *La vida oculta de Antonio Ligabue*. Biopic (Italia)
- *Jinetes de la justicia*. Comedia negra (Dinamarca)
- *Las cosas que decimos, las cosas que hacemos*. Romance (Francia)
- *El secreto de Maró*. Drama (Argentina)



CICLO TARDES DE CINE

Abril a diciembre

Centro Cultural Las Condes / Centro Artesanal Los Dominicos

Ocho programas temáticos de cine tenemos este año tanto en nuestro Centro Cultural como en Los Dominicos y ha sido tal el éxito de público que a la matiné se agrega una función de vermouth. La temporada parte con un programa dedicado a las mujeres, ya sea como protagonistas o directoras, y culmina con un ciclo que retrata el mundo de la alta costura y la relación entre moda y cine.

Los ciclos son:

- *Mujeres x Mujeres*. Abril
- *Barbra Streissand. Fabulosos 80*. Mayo
- *Arte en el séptimo arte*. Junio
- *Ennio Morricone. El poder de la música*. Julio
- *Contra la adversidad. Cinco historias de esperanza*. Agosto
- *Trilogía Maite Alberdi*. Septiembre
- *Tennessee Williams. Del teatro a la gran pantalla*. Octubre
- *Moda y Cine*. Noviembre y diciembre

TEMPORADA ACADÉMICA

**180
CURSOS
TALLERES Y
CHARLAS**

**5.315
ALUMNOS**



CENTRO CULTURAL LAS CONDES

CURSOS Y TALLERES

Verano

Enero

ADULTOS

- *Aikido*. Jorge Rojo
- *Dibujo figura humana*. Victoria Valjalo
- *Mix baile entretenido*. Carolina Campos
- *Pilates*. Natalia Schonffeldt
- *Técnicas textiles*. Lucia Stacchetti
- *Tai Chi*. Lenin Delgado
- *Yoga*. Isabel Véliz

La Temporada Académica es sin duda una de las áreas más importantes y antiguas de la Corporación Cultural de Las Condes, con un completo programa de talleres, seminarios y ciclos de charlas, que han retornado a la total presencialidad, manteniendo hasta mediados de año algunas limitaciones producto de la pandemia.

La parrilla programática en el Centro Cultural Las Condes se va acomodando a las distintas fechas del año, talleres de verano, cursos primer y segundo semestre, vacaciones de invierno, Día del Niño y Navidad, y ciclos de charlas en torno a diversas temáticas.

En tanto, en Santa Rosa de Apoquindo retornaron los ciclos de charlas junto a Red Cultural y los talleres de pintura in situ.



NIÑOS Y JÓVENES

- *Aikido infantil*. Jorge Rojo
- *Ballet clásico*. Fernanda Zuazo - Paulina Muñoz / Angélica Téllez
- *Legó*. Bricks 4 Kidz
- *Taller de creación plástica*. Paula Salas
- *Pre ballet*. Andrea Puig
- *Teatro para niños y jóvenes*. Marcela Orrego
- *Taekwondo*. Iván Sepúlveda
- *Teatro musical*. Felipe Hurtado

Primer y segundo semestre

Marzo a julio / Agosto a noviembre

Expresión artística

- *Acuarela*. María Eugenia Terrazas
- *Art Quilt*. Lucia Stacchetti
- *Conociendo y creando junto a Kandinsky*. Paula Salas
- *Dibujo figura humana*. Victoria Valjalo
- *Esmalte sobre metal*. Patricia Rivera
- *Fotografía digital*. María Paz Lira



- *Grabado y estampación.* Cristóbal Cardemil
- *Patchwork y Quilt.* Lucía Stacchetti
- *Pátinas para madera.* Claudia Raineri
- *Pintura.* Francisca Illanes

Expresión corporal

- *Aikido adulto e infantil.* Jorge Rojo
- *Baile para adultos.* Arturo Peralta
- *Ballet clásico.* Fernanda Zuazo / Angélica Téllez
- *Gimnasia entretenida.* Carolina Campos
- *Kinedance.* Angélica Téllez

- *Mix baile entretenido.* Carolina Campos
- *Pilates.* Natalia Schonfeldt
- *Pre ballet y ballet clásico.* Andrea Puig
- *Taekwondo.* Iván Sepúlveda
- *Tai Chi.* Lenin Delgado
- *Yoga.* Isabel Véliz

Desarrollo personal

- *Conocimiento y armonía de chakras.* Deborah Con
- *Eneagrama.* Eduardo Yentzen
- *Tarot.* Deborah Con



Vacaciones de invierno

4 al 22 de julio

- *Cocina y chocolatería.* Vivian Muchnick
- *Danza y coreografía.* Carolina Campos
- *Aventuras con Lego.* Brick 4 Kidz
- *Club de pequeños ingenieros.* Engineering for Kids EFK
- *Teatro para niños y jóvenes.* Marcela Orrego

Día del niño

7 de agosto

Para niños y niñas de 6 a 12 años es este taller de acuarela "Flora y Fauna" dirigido por Begoña Dávila, terapeuta floral. A través de algunos elementos de la naturaleza se descubren formas y colores, conchitas, plumas, hojas, piedras, semillas, hongos y animales. Y también el agua y sus posibilidades.



Navidad

12 al 21 de diciembre

- *Aventuras con Lego*. Brick 4 Kidz
- *Dulce Navidad*. Vivian Muchnick
- *Flora y fauna. Arte hecho a mano*. Begoña Dávila
- *Taller de creación plástica*. Paula Salas



CHARLAS Y SEMINARIOS

Semana de la Astronomía

25 de marzo

En el marco de la Semana de la Astronomía y junto al Observatorio Astronómico Nacional de la Universidad de Chile y el Centro de Excelencia en Astrofísica y Tecnologías Afines CATA, presentamos una charla híbrida al aire libre *El génesis del cosmos. El Big Bang*, con dos destacados divulgadores científicos, el astrofísico español Javier Santaolalla, vía zoom, y la divulgadora chilena Bernardita Ried en forma presencial.



Niños y adolescentes secuestrados por las pantallas

6 y 28 de junio

Los juegos de video, redes sociales y pornografía tienen un efecto en los cerebros en desarrollo de los niños y adolescentes. De una manera entretenida, motivadora y positiva, la educadora Carolina Pérez Stephens ofrece una charla en torno al efecto de las pantallas interactivas en ese segmento etario, iniciando así un ciclo de conferencias gratuitas dirigidas a los distintos integrantes de la familia.



Convivencia escolar

1 de agosto

La convivencia se construye día a día en el aula en la relación del maestro con los alumnos y dentro de los grupos de estudiantes. La violencia de género, el acoso, el ciberbullying y el alcohol y las drogas son algunas de las conductas de riesgo en la escuela, sobre las que habla el psicólogo Christian Berger en la segunda charla del ciclo gratuito en nuestro Centro Cultural.



Cómo hacer una buena pareja

22 de agosto

En tiempos de inestabilidad e incertidumbre, construir una buena pareja es difícil. La charla que ofrece la psicóloga clínica Eugenia Weinstein aborda el contexto de cambio acelerado en que se da la pareja hoy día, los desafíos que enfrenta, las características de personalidad que favorecen u obstaculizan la satisfacción matrimonial y los aspectos esenciales que hacen la diferencia entre una relación afectiva nutritiva y una tóxica.



Desafíos de la educación emocional post pandemia

24 de octubre

En el marco de un ciclo de charlas gratuitas enfocadas al núcleo familiar, presentamos esta conferencia en nuestro Centro Cultural Las Condes, con la reconocida psicóloga infantil Neva Milicic, formada en la Universidad Católica de Chile. La idea es analizar los efectos de la pandemia en el bienestar emocional en la familia, en especial en los niños, y los factores de riesgo para la salud mental.



Pandemia y traumas ¿transformar o sufrir?

14 de noviembre al 5 de diciembre

Sin duda la pandemia ha dejado huellas indelebles en todos nosotros y en nuestra cultura, las que iremos absorbiendo muy lentamente. Por ello, la Asociación Psicoanalítica Chilena APCh retorna a sus ciclos de Cine y Psicoanálisis, desplegando una serie de temas que han estado en el pensamiento cultural o colectivo durante este tiempo. Son cuatro películas cuyo telón de fondo es la pandemia, comentadas por reconocidos psicoanalistas



Qué es nacer, qué es morir, desde una mirada espiritual

17 de noviembre al 15 de diciembre

Presencial y Vía Zoom

La reconocida antropóloga Patricia May junto a Sergio Sagúez vuelven a nuestro Centro Cultural a ofrecer charlas, esta vez en formato híbrido, presencial y vía Zoom. La idea del seminario es dar una visión acerca de quiénes somos antes de nacer, que propósito tiene la vida y el viaje del Alma después de morir fundamentada en las tradiciones espirituales milenarias, la investigación contemporánea y nuestra experiencia personal.



SANTA ROSA DE APOQUINDO

Dibujo y pintura in situ

Andrés Manríquez
Abril a diciembre

El reconocido artista Andrés Manríquez lleva años ofreciendo talleres al aire libre en los jardines de Santa Rosa de Apoquindo, enseñando conceptos básicos de dibujo y pintura. Decenas de alumnos de todas las edades, junto a sus atriles, van captando la belleza del entorno a través de la línea y el color.



Ciclo Grandes genios del arte

12 de mayo al 2 de junio
Vía Zoom

Junto a Red Cultural presentamos un ciclo vía Zoom, que aborda las figuras de Leonardo da Vinci, Diego Velásquez, Vincent Van Gogh y Pablo Picasso, a cargo de las profesoras Bárbara Bustamante y Magdalena Merbilháa, licenciadas en Historia y periodistas.



Campamento de invierno

4 al 7 de julio

En Vacaciones de Invierno programamos recorridos conversados por la Colección de Pintura Chilena de Las Condes para niños y niñas de 5 a 12 años. Un entretenido viaje al patrimonio y a la obra de nuestros grandes pintores de la historia, a partir de juegos, relatos y adivinanzas enfocados en la observación e imaginación.



Ciclo Imperios del siglo XIX

4 al 25 de agosto

Vía Zoom

Los más importantes Imperios del Siglo XIX, sus orígenes e importancia en la historia mundial, aborda este mes Red Cultural en el nuevo ciclo de charlas que ofrece vía Zoom. Las profesoras Magdalena Merbilháa y Bárbara Bustamante hablan sobre el Imperio Británico, Imperio Ruso, Segundo Imperio Alemán, y Segundo Imperio Francés.



Ciclo Hombres de guerra

19 de octubre al 9 de noviembre

Vuelve a la presencialidad a Santa Rosa de Apoquindo el programa de conferencias que organizamos desde hace años junto a Red Cultural. En esta oportunidad, el tema abordado por las profesoras Magdalena Merbilháa y Bárbara Bustamante es Hombres de Guerra, con las figuras de Alejandro Magno, Federico el Grande de Prusia, Napoleón Bonaparte y Winston Churchill.

BIBLIOTECA

37.561
USUARIOS

15.877
ASISTENTES
ACTIVIDADES
FOMENTO
LECTOR



SERVICIOS

Nuestra Biblioteca es una de las más antiguas de la zona oriente, ya cumplió 30 años, y atiende al público con una completa oferta bibliográfica; préstamo a domicilio; atención en sala; Biblioteca a tu Casa, exitoso servicio de delivery inaugurado en 2020 en plena pandemia, y ahora más reciente con la Biblioteca Digital.

Se calcula que en el presente año ha recibido 53.316 personas, conformado por los usuarios de los distintos servicios bibliográficos y los numerosos asistentes a las actividades de fomento lector, como los talleres, cuentacuentos, cine, jornadas temáticas, y en especial a los dos festivales literarios: 1er Festival de Kamishibai, en enero, y el Festival de Autores de Santiago FAS en octubre.

Cuenta con una colección bibliográfica de más de 75 mil libros en todas las áreas del conocimiento.

PRÉSTAMO DE VERANO

Enero

Centro Cultural Las Condes

Sistema implementado desde hace años que permite a los usuarios llevar hasta doce libros al mismo tiempo en vacaciones y devolverlos en marzo.



BIBLIOTECA A TU CASA

Centro Cultural Las Condes

Novedoso proyecto de entrega y retiro de libros en las propias casas con un servicio de *motoboy* y de manera gratuita, implementado en plena pandemia y que ha permitido acercar los libros a más vecinos. Conscientes del rol cultural que cumple nuestra Biblioteca en la comuna, emprendemos estas acciones para crear una cobertura real de las necesidades de lectura del público.



BIBLIOTECA DIGITAL

www.culturallascondes.cl

Con un catálogo inicial de seis mil libros, es una innovadora herramienta a la que se puede acceder en nuestro sitio web, en forma gratuita, a través de computadores, tablets, celulares y otros dispositivos, desde cualquier parte del mundo. Está diseñada a escala humana, con una estética similar a las plataformas de streaming, y carruseles temáticos. El servicio tiene control parental y contenido inclusivo con descarga de libros "en modo audio".



FOMENTO LECTOR

I FESTIVAL DE KAMISHIBAI

15 y 16 de enero

Centro Cultural Las Condes

El kamishibai es un formato de narración oral de origen japonés que emplea láminas ilustradas para contar cuentos, que se acompaña de un pequeño teatrillo de madera. Nuestra Biblioteca impulsa por primera vez este encuentro que cuenta con la participación de conocidos narradores orales de Chile y el extranjero, con rondas de cuentos, música en vivo, yoga, origami, manga y juegos para niños.

PREMIOS A LA EDICIÓN 2021

26 de enero

Centro Cultural Las Condes

La Cámara Chilena del Libro reconoce desde hace 16 años la valiosa labor de las editoriales y editores del país, y en esta oportunidad entrega sus galardones en nuestro Centro Cultural a *Escrito en braille*, editado por Universidad de Valparaíso, *Afiches de teatro*, de Ediciones UC, y *Caja lectora*, de Editorial Hueders, en las categorías Ficción, No Ficción y Para niños y niñas respectivamente. Preside la ceremonia Eduardo Castillo.



TALLERES Y CLUBES DE LECTURA

Vía Zoom

Como ya es una tradición, la Biblioteca impulsa, en el primer y segundo semestre, talleres y clubes de fomento lector, a través de Zoom, para acceder a todo tipo de público, con reconocidos profesores como la poeta Teresa Calderón (*Club de lectura* y *Taller de microcuentos*), los escritores Miguel Loyola (*Escritura autobiográfica*), Marcelo Simonetti (*Lectura para adolescentes*) y Tamara Reyes (*Kamishibai*), y el ilustrador Coke Farías (*Cómic y Manga*).



TALLER LECTURA EN ALTA VOZ

Octubre

Centro Cultural Las Condes

La reconocida actriz y escritora Shlomit Baytelman ofrece un taller presencial los sábados en la mañana, que invita a visitar la Biblioteca para descubrir un poema, un cuento o un fragmento de un libro ya leído, y trabajar la puntuación, los acentos y el volumen de la voz, para darle un nuevo sentido. El curso es dirigido a profesores, abuelos, papás o mamás, e incluso jóvenes estudiantes.



DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y DERECHOS DE AUTOR

23 y 30 de abril

Centro Cultural Las Condes

Con cuentacuentos, manualidades y encuentros con editoriales, nuestra Biblioteca celebra esta fecha instituida y promovida por la Unesco:

- Kamishibai. *Me asustaste*, *La aldea de los animales* y *Un avión aterriza donde puede*. Viernes 23
- Cuentacuentos y manualidades. Taller *Coco Chanel y la moda en muñecos de papel*. Viernes 30

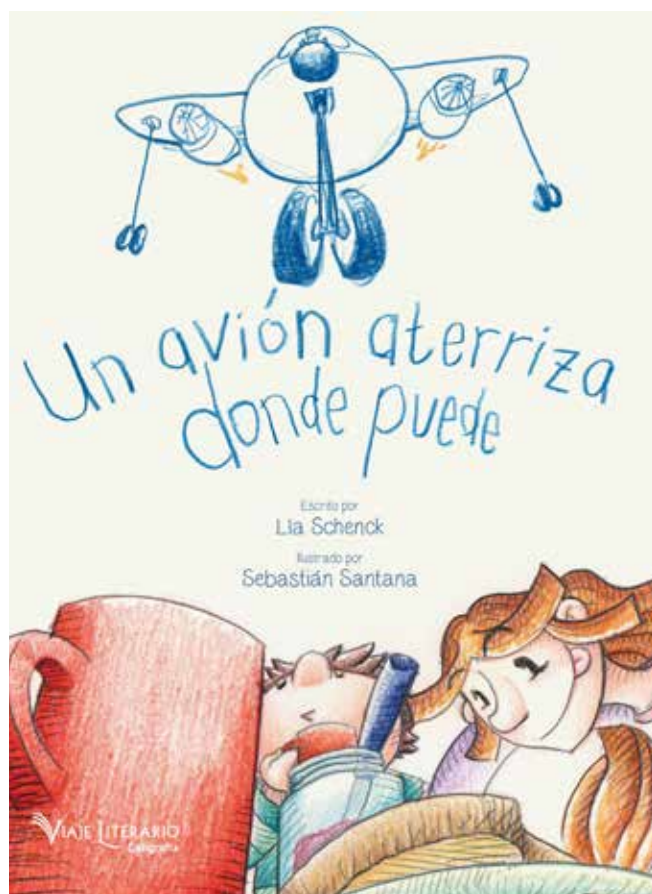


BIBLIOTECA EN VACACIONES DE INVIERNO

4 al 22 de julio

Centro Cultural Las Condes

Como es tradicional, nuestra Biblioteca ofrece para estas vacaciones invernales un programa de actividades de fomento lector, que en esta oportunidad incluye espectáculos de narración oral con Nicolás Toro, Claudia Elliot, Paula González, Carla Santana y Fernanda Remún; talleres con Paulina Jéldrez y María José Montero, y actividades con la Fundación Gusinde en torno a las culturas Selk'nam y Yámana. También exhibe un ciclo de cine y literatura.



DÍA DEL NIÑO

6 de agosto

Centro Cultural Las Condes

En el marco del Día del Niño, la editora Mónica Lepín relata *Un avión aterriza donde puede*, de la colección Viaje Literario de editorial Caligrafix, sobre la inolvidable aventura que viven los hermanos Ema y Nando, entre bocetos de historias, personajes extravagantes, tostadas y chocolate. Al final, taller de manualidades, stand con venta de libros y material didáctico de la editorial.

AIRES DIECIOCHEROS EN BIBLIOTECA

10 de septiembre

Centro Cultural Las Condes

La Biblioteca del Centro Cultural celebra la chilenidad y se suma a las actividades dieciocheras con dos talleres infantiles: *Remolinos coloridos*, con la ilustradora y comunicadora audiovisual María José Montero, para niños y niñas de 5 a 12 años, y *Crea tu propio volantín*, con el artesano Manuel Osorio, para mayores de 8 años. Un panorama imperdible para toda la familia.



FESTIVAL DE AUTORES DE SANTIAGO FAS

21, 22 y 23 de octubre

Centro Cultural Las Condes

Con una charla magistral del escritor cubano Leonardo Padura se inicia este festival literario, organizado por la Corporación del Libro y la Lectura, que por primera vez acogemos en nuestro Centro Cultural. La actividad que dura tres días contempla más de 90 actividades diferentes, como mesas de conversación, lecturas poéticas, lanzamientos de libros, talleres y cuentacuentos infantiles, entre otras, convocando a más de 13 mil personas.



HISTORIAS PARA ESPERAR NOCHEBUENA

3 y 17 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Nuestra Biblioteca se une también a la oferta para toda la familia en este mes que celebramos la Navidad, como siempre con actividades de fomento lector y entrada liberada:

- Cuentacuentos, con el narrador Nicolás Toro. Sábado 3
- Cuentacuentos y origami, con Paulina Jéldrez. Sábado 17



ADEMÁS

- Visitas guiadas de colegio.
Abril / Junio / Agosto / Septiembre / Diciembre
- Servicio de inscripción y pago online.
www.culturallascondes.cl
- Catálogo y Archivo patrimonial online.
www.culturallascondes.cl

PRESENTACIONES DE LIBROS

27
PRESENTACIONES

2.000
ASISTENTES



Desde hace muchos años las editoriales y los propios escritores, emergentes y consagrados, han elegido a nuestra Corporación Cultural de Las Condes y sus diversos espacios, para presentar sus nuevas publicaciones.

En 2022 se retoma esta tradición luego de dos años de receso por la pandemia.

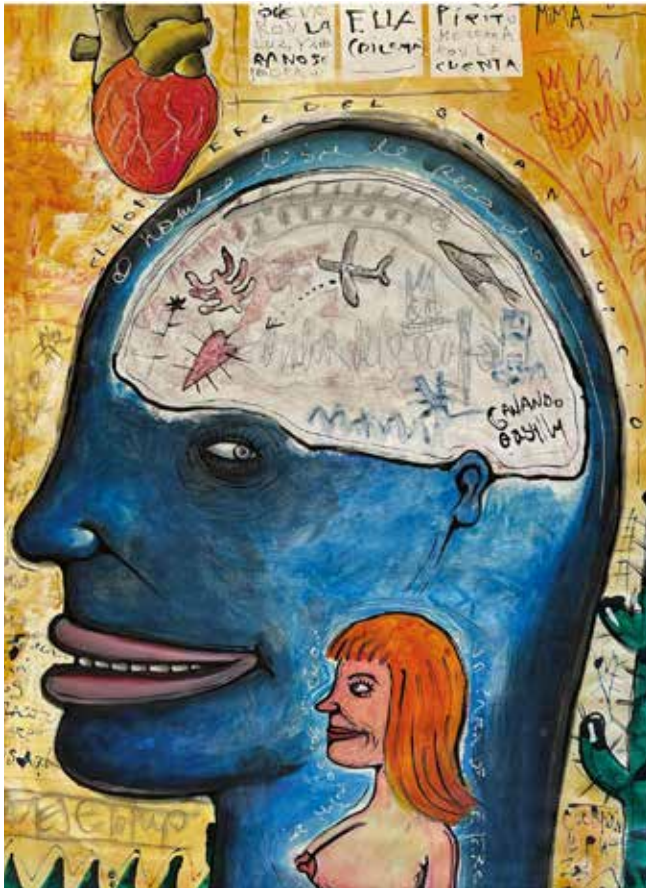
CENTRO CULTURAL LAS CONDES

- **Tiempo fragmentado**
Teresa Calderón. 1 de abril
- **El año sin reloj.** Perla Calderón. 30 de abril
- **Camino a septiembre.** Gonzalo Ibáñez. 24 de mayo
- **La historia que nunca quise contar** y poemario **Memoria del Alzheimer.** Natasha Valdés. 27 de mayo
- **Una luz fuerte y brillante.** Viviana Rivero.
Conversatorio y presentación. 1 de julio
- **Lo vimos venir.** Andrés Barrientos, Henry Boys
y Javier Silva. 28 de julio
- **Para que florezca la primavera.** Ana Ugarte. 30 de julio



- **La historia oculta de la década socialista**
Ascanio Cavallo y Rocío Montes. 23 de agosto
- **Los versos inmortales.** Tomás Lavados. 8 de septiembre
- **El tesoro de la bruma.** Teresa Calderón. 1 de octubre
- **La voz de Iris.** Carmen Bascuñán y Valentina Sedlacek
13 de octubre
- **Charlas de sobremesa.** Juan Carlos Lillo. 15 de octubre
- **Devela.** Edelwais Cortés. 28 de octubre
- **Los siete sellos del viento.** Carmen Villavicencio
9 de noviembre
- **Bitácora de viaje al mundo ancho y ajeno**
Edgardo Rodríguez. 11 de noviembre

- **La desconocida historia de Jaime Guzmán**
Guillermo Fernández. 16 de noviembre
- **Amoroso reproche a las horas.** Juan Antonio Muñoz
19 de noviembre
- **Eslabones.** Teresa Calderón. 19 de noviembre
- **Secuestrados por las pantallas.**
Carolina Pérez. 23 de noviembre
- **Galla empodérate.** Paola Merchak. 30 de noviembre
- **Soy especial.** Sofía Andrade. 3 de diciembre



SANTA ROSA DE APOQUINDO

- **Nunca fuimos santas.** María Paz Aguirre. 11 de junio
- **Nuestra antigua cocina chilena. El sabor de lo nuestro.** Mauricio Acevedo. 13 de septiembre
- **Mosaico en sepia. Testimonios y reflexiones sobre la vejez.** Consuelo Undurraga. 22 de octubre
- **Malamente.** Gabriel Duker. 16 de noviembre
- **El vuelo.** Pablo Manríquez. 30 de noviembre



CENTRO ARTESANAL LOS DOMINICOS

- **Sucedió un jueves.** Patricio Canessa. 16 de noviembre

FERIAS, SALONES Y FESTIVALES

**89
JORNADAS
FERIALES**

**93.751
VISITANTES**



ANTICUARIOS PLAZA PERÚ

Enero / marzo a diciembre
Plaza Perú

Este año, la feria de anticuarios, que cumple más de 21 años, vuelve a abrirse y atender en forma permanente todos los domingos, con una completa oferta de artículos de colección, antigüedades, piezas y obras de arte, muebles, revistas antiguas y curiosidades. En un solo lugar y en pleno barrio El Golf se puede encontrar aquel objeto tan deseado. Un paseo de lujo.



FERIA EXPOGRES

1 al 3 de abril / 23 al 25 de septiembre
 2 al 4 de diciembre

Centro Cultural Las Condes

Más de 26 ceramistas de Santiago y regiones participan en esta tradicional feria gres, que busca valorar el milenario oficio y que tiene tres versiones en el año: en otoño, el tema es "la semilla", para arrancar con nuevos desafíos; en septiembre, todo se centra en la fauna chilena, y diciembre se enfoca a la Navidad. Exhibición y venta de objetos artísticos y utilitarios en un entorno único.



SALÓN DE ANTICUARIOS

6 al 10 de abril

Santa Rosa de Apoquindo

Con una atractiva puesta en escena y la participación de 40 expositores, todos destacados especialistas en el rubro de las antigüedades y el coleccionismo, vuelve este tradicional salón, una gran fiesta de tesoros y hallazgos, organizado junto a revista VD El Mercurio. En el marco del encuentro -que se complementa con una muestra de automóviles antiguos- se realizan charlas temáticas con Beatriz Montero y Juan Enrique Allard.



FESTIVAL DE LA ROSA

14, 15 y 16 de octubre

Rosedal Parque Araucano

Llega octubre y con él uno de los panoramas clásicos de la primavera capitalina, que recupera la tradición de las grandes muestras de flores y jardines. Organizada junto a la Asociación Chilena de la Rosa, la actividad invita a vivir una experiencia completa en torno a las rosas y celebra el Año Internacional del Vidrio, bajo el lema *El jardín de los reflejos*. Participan viveros, floristas, emprendedores y artistas.



BAZAR DE PRIMAVERA

27 al 30 de octubre / 17 al 20 de noviembre
Centro Cultural Las Condes

Literatura, cine, cómic, imagen, música y coleccionismo se dan cita en este bazar, con la productora Grupo Ágora, donde participan 36 expositores de libros usados, encuadernaciones y vinilos. Se trata de una actividad de fomento lector, donde se encuentra a precio competitivo, esa joya descatalogada, novelas para devorar, revistas antiguas y primeras ediciones o ejemplares centenarios. Se presentan también booktagrammers y pinchadiscos.



FESTIVAL LADERA SUR

18, 19 y 20 de noviembre
Santa Rosa de Apoquindo

Con el objetivo de informar, educar y reconectarse con la naturaleza, se realiza la primera versión de este festival que espera -a través de charlas, talleres, música en vivo, un mercado sustentable y el mundo del arte naturalista- reunir a actores y protagonistas que trabajan, estudian y viven en torno a la conservación, medio ambiente y vida sustentable. Participan desde Gepe a José Maza; Marcelo Lagos a Mazapán.



ART WEEK

25, 26 y 27 de noviembre
Santa Rosa de Apoquindo

Una de las ferias de arte más importantes del país aterriza en Las Condes para conectar al público con las últimas tendencias de las artes visuales. Art Week, de las gestoras Bernardita Garib y Christine Clément, reúne a más de 200 artistas de Chile, Argentina, Perú, México y Rusia. En una sala especial, bajo el proyecto Puente, se exhibe la obra de Florencia Pozo (Chile) y Elena Loson (Argentina).



49 MUESTRA INTERNACIONAL ARTESANÍA UC

7 al 18 de diciembre
Santa Rosa de Apoquindo

Bajo el lema *¡Que la artesanía nos reúna!*, la tradicional feria organizada por el Programa de Artesanía de la Escuela de Diseño de la Universidad Católica vuelve a escena luego de dos años. En esta versión congrega a más de 100 artesanos pertenecientes a Chile, Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, Guatemala, Haití, India, México y Perú. Textiles, cerámicas, fibras vegetales, maderas y metales. Cada pieza de artesanía cuenta una historia.



ANTICUARIOS EN NAVIDAD

9 al 11 de diciembre
Plaza Perú

Como ya es una tradición, los anticuarios -que se ubican cada domingo en Plaza Perú- extienden su atención al público a otros días de la semana durante este mes. La feria reúne una selección de los más importantes anticuarios de Santiago, que ofrece piezas y obras de arte a precios ventajosos. Una estupenda oportunidad para buscar ese regalo especial para Navidad.



BAZAR DE NAVIDAD

20 al 23 de diciembre
Centro Cultural Las Condes

Los libros usados, encuadernaciones, vinilos y mucho más, se toman por tercera vez los jardines del Centro Cultural en esta nueva versión del Bazar, enfocado ahora a la Navidad. Una feria donde se puede encontrar entretenidos regalos y a la vez hallar ese libro o disco deseado por años. Participan 36 expositores y hay firmas de autores, pinchadiscos y bookstagrammers.

ACTIVIDADES ESPECIALES

**201
ACTIVIDADES**

**80.289
ASISTENTES**



ORFEÓN SANTA CECILIA

Enero / Marzo a diciembre

Plazas y parques de la comuna

Durante más de 30 años, la agrupación musical se ha presentado en los principales espacios públicos de la comuna, ante un gran número de espectadores de todas las edades, que se contagian con el ritmo de sus instrumentos y la variedad de sus interpretaciones, desde música de películas, temas navideños, folclor y música clásica. Organizados por la Municipalidad de Las Condes, cuentan con el patrocinio de nuestra Corporación Cultural.



DÍA DE LOS PATRIMONIOS 2022

28 y 29 de mayo

Centro Cultural Las Condes

Santa Rosa de Apoquindo

Centro Artesanal Los Dominicos / Museo Cera

Museo Interactivo MUI

Desde 1999 el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio celebra esta fecha, convocando a miles de personas. Este año, la actividad vuelve a la presencialidad total y toma el nombre de Día de los Patrimonios con el objetivo de destacar y visibilizar la pluralidad de identidades presentes en Chile. En Las Condes preparamos un circuito de visitas guiadas a los principales edificios en buses eléctricos.



60 AÑOS MUNDIAL DE FÚTBOL

16 de junio

Centro Cultural Las Condes

En el marco del aniversario de los 60 años del histórico partido de Chile vs Yugoslavia, que significó que nuestra selección obtuviese el tercer lugar en la copa del mundo, la Municipalidad de Las Condes organiza un evento, en que se entregan medallas y diplomas a los ex seleccionados y a las familias de los deportistas fallecidos. Se estrena un documental del periodista Eugenio Figueroa.



LOS BAILARINES DEL MAÑANA

12 de julio

Centro Cultural Las Condes

El bailarín clásico chileno Sebastián Vinet lidera uno de los proyectos más ambiciosos de su carrera profesional: la entrega de becas para estudiar en las mejores escuelas de ballet de Estados Unidos, y que está dirigida a bailarines entre 13 y 19 años, quienes son elegidos en audiciones programadas en nuestro Centro Cultural Las Condes y en el Teatro del Lago, Frutillar.



HOMENAJE A TAGORE

24 de agosto

Centro Cultural Las Condes

En el mes de la Independencia de la India y para recordar la obra universal de Rabindranath Tagore, la Fundación Gita junto a la Corporación Cultural de Las Condes ofrecen una conferencia gratuita a cargo de Subrata Battacharjee, Embajador de India, en torno a la figura y legado del escritor, primer extranjero en recibir el Premio Nobel de Literatura. Participa también el músico venezolano César Augusto Pastrán.

EL MINI, 63 AÑOS

27 de agosto

Parque Los Dominicos

Para celebrar los 63 años del Mini, el auto que nació por necesidad y se convirtió en una estrella, presentamos exhibición de vehículos y música británica en vivo con el dúo Revólver, integrado por Bárbara Baquedano y Diego Osses. Una verdadera fiesta que se inicia en el Parque Los Dominicos y sigue ruta por la ciudad, donde participan coleccionistas y diversos clubes asociados



AIRES DIECIOCHEROS

16 al 19 de septiembre

Centro Artesanal Los Dominicos

16 y 17 de septiembre

Santa Rosa de Apoquindo

El Mes de la Patria es una oportunidad única para resaltar las tradiciones propias de la identidad nacional. El Centro Artesanal Los Dominicos contempla personajes típicos, esquinazo móvil, plazas criollas, juegos típicos y música folclórica, en tanto en Santa Rosa de Apoquindo hay visitas guiadas a la colección pictórica y exposición de caballos campeones standard de raza chilena.



TU HORA ROSA

19 de octubre

Parque Araucano

En el Mes del Cáncer de Mama, la Municipalidad de Las Condes invita al festival *Tu Hora Rosa*, un espacio para crear conciencia sobre la importancia de hacerse una mamografía oportunamente. En el evento al aire libre se dan a conocer testimonios, participa Cecilia Bolocco en un conversatorio con la alcaldesa, para culminar con la actuación de la cantante Nicole.

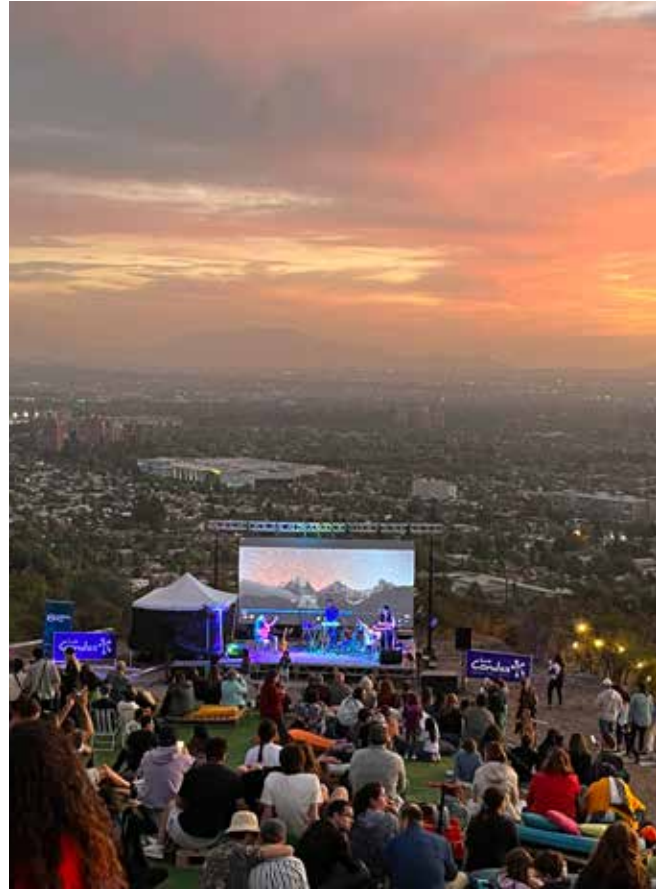


DÍA DE MUERTOS

1 de noviembre

Santa Rosa de Apoquindo

Poco a poco se van retomando las actividades masivas y así, luego de cuatro años, vuelve el festejo del Día de Muertos, organizado por la Municipalidad de Las Condes y su Corporación Cultural, junto a la Embajada de México en Chile. El programa dirigido a toda la familia contempla música con mariachi, danzas típicas, fotografía, cine, gastronomía, y, por supuesto, la creación colectiva de un Altar de Muertos.



DÍA DE LOS CERROS

6 de noviembre

Cerro Calán

En la segunda versión del Día de los Cerros, la Municipalidad de las Condes invita a subir a la cumbre del Parque Cerro Calán, a disfrutar con la actuación del cantante Max Zegers; la exhibición de cortometrajes de las cumbres que nos rodean; recorridos guiados al Observatorio; música ambiente; foodtrucks, y una gran ambientación para vivir la experiencia del mejor atardecer de Santiago.



ADEMÁS

- **Centenario nacimiento Jacques Stephen Alexis**
22 de abril. Centro Cultural Las Condes
- **Concierto Rafael Monsalve.** 28 de abril
Centro Cultural Las Condes
- **Día de la Madre, Sercotec.** 8 de mayo
Santa Rosa de Apoquindo
- **Amores salvajes.** Cine. 31 de mayo
Centro Cultural Las Condes
- **Homenaje a Ana María Ried.** 16 de junio
Centro Cultural Las Condes
- **Mensajes privados.** Cine. 30 de junio
Centro Cultural Las Condes

- **Espectáculo de tango.** 19 de julio. Centro Artesanal Los Dominicos
- **Clowntento.** 20 de agosto. Centro Artesanal Los Dominicos
- **Desayuno acampa'ó.** 12 de septiembre
Santa Rosa de Apoquindo
- **Festival AFINA, preselección.** 26 y 27 de septiembre
Centro Cultural Las Condes
- **Pintando en el parque.** 19 de octubre
Santa Rosa de Apoquindo
- **Expo proyecto Arte Integra.** 22 de octubre
Santa Rosa de Apoquindo
- **Feria literaria Mineduc.** 25 y 26 de octubre
Santa Rosa de Apoquindo



- **Día Diferente.** 3 de noviembre. Santa Rosa de Apoquindo
- **Festival de coros. Adulto Mayor.** 5 de noviembre
Santa Rosa de Apoquindo
- **Eventos Startup Latam.** 9 y 10 de noviembre
Santa Rosa de Apoquindo
- **Conferencia Las rutas del imaginario.** 11 de noviembre
Centro Cultural Las Condes
- **Actividad Fundación Deportistas por un sueño**
12 de noviembre. Santa Rosa de Apoquindo
6 de diciembre. Centro Cultural Las Condes
- **Premiación Corporación Patrimonio Cultural de Chile**
17 de noviembre. Centro Cultural Las Condes

- **Charla Departamento de Discapacidad.** 24 de noviembre
Centro Cultural Las Condes
- **Gala Wagner.** 29 de noviembre. Centro Cultural Las Condes
- **Encuentro conmemorativo de arquitectos**
29 de noviembre. Centro Cultural Las Condes
- **Actividad Fundación Summer.** 1 de diciembre
Centro Cultural Las Condes
- **Convenio Federación Rodeo y Fundación Niños del Sur**
2 de diciembre. Santa Rosa de Apoquindo
- **Concierto Pedro Beristain.** 5 de diciembre
Centro Cultural Las Condes



- **Kermesse Adulto mayor**
7 de diciembre. Centro Cultural Las Condes
- **Talleres Ballet Alicia Salgado y Loreto Reategui**
3 y 4 de diciembre. Los Dominicos
- **Clases de baile.** Todo el año. Los Dominicos
- **Muestra musical educación Suzuki.** 11 de diciembre
Centro Cultural Las Condes
- **Fundación Incluir**
29 de noviembre. Centro Cultural Las Condes
- **Actividad editorial Rapa Nui**
10 y 11 de diciembre. Los Dominicos
- **Muestra de fotografía Angélica Lamas**
13 al 18 de diciembre. Los Dominicos
- **Concierto Camerata UNAB**
20 de diciembre. Parroquia San Vicente Ferrer
- **Actividad Corporación Patrimonio Religioso y Cultural de Chile**
21 de diciembre. Santa Rosa de Apoquindo
- **Fundación CIVIS Chile**
22 de diciembre. Santa Rosa de Apoquindo
- **Gala María Ayuda**
27 de diciembre. Santa Rosa de Apoquindo
- **Montaje In Momentum. Danza aérea**
29 de diciembre. Santa Rosa de Apoquindo



ESTADOS FINANCIEROS

BALANCE CLASIFICADO

(En miles de pesos)

1. CUENTAS DE ACTIVOS	M\$	2. CUENTAS DE PASIVO	M\$
1.1. Activo Circulante	1.177.109	2.1. Pasivo Circulante	593.871
1.2. Activo Fijo Neto	2.944.589		
1.3. Otros Activos	17.861	3. PATRIMONIO	3.658.119
		3.1. Resultado del ejercicio	-112.431
TOTAL ACTIVOS	4.139.559	TOTAL PASIVOS	4.139.559

ESTADO DE RESULTADO

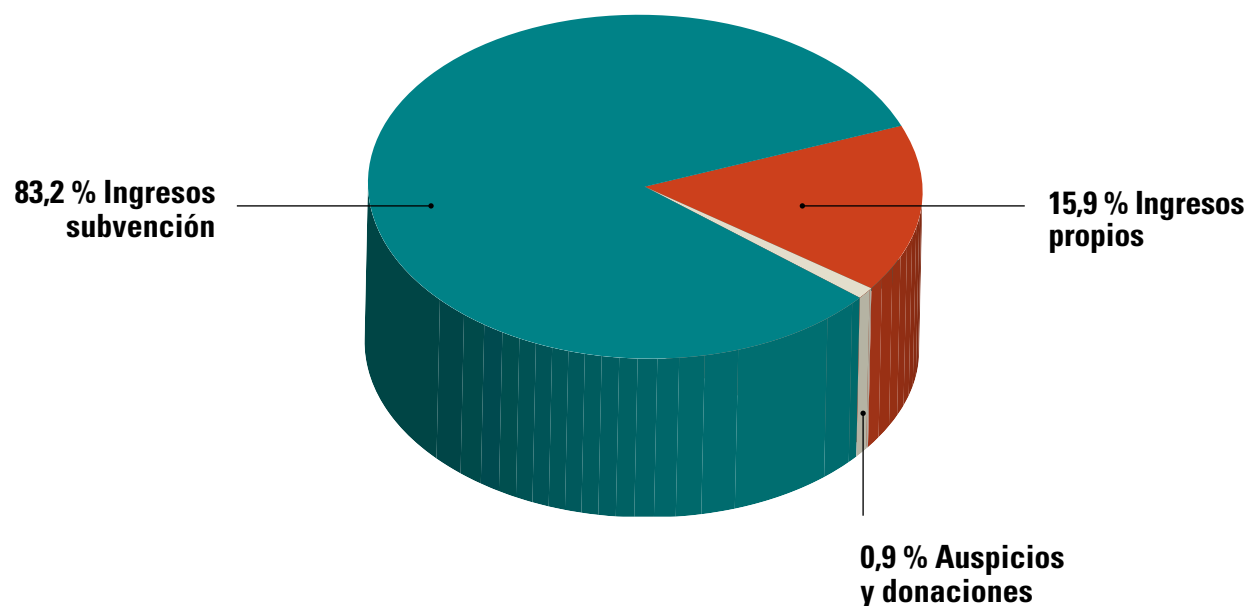
(En miles de pesos)

Ingresos de la operación	6.071.785
Costos de la operación	-4.051.961
MARGEN DE EXPLOTACIÓN	2.019.824
Gastos de Administración	2.029.760
RESULTADO OPERACIONAL	-9.936
Corrección monetaria	-105.242
Diferencia de cambio	943
Ingresos financieros	1.804
RESULTADO NO OPERACIONAL	-102.495
UTILIDAD (PÉRDIDA) DEL EJERCICIO	-112.431

INGRESOS 2022

M\$ 6.017.785

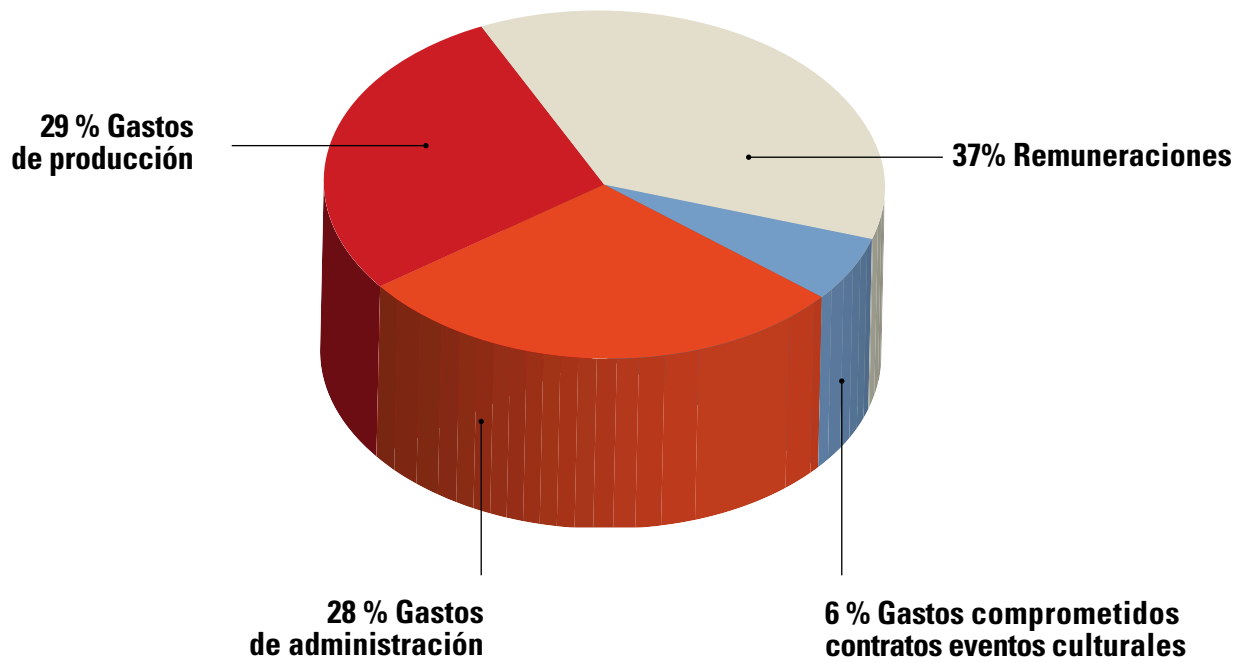
	M\$	%
Ingresos subvención	5.051.650	83,2%
Ingresos propios	966.135	15,9%
Ingresos por canjes	0	0,0%
Auspicios y donaciones	54.000	0,9%



GASTOS 2022

M\$ 6.071.785

	M\$	%
Gastos de producción	1.736.715	29%
Gastos Canjes	0	0%
Gastos de administración	1.711.064	28%
Remuneraciones	2.264.610	37%
Inversión Tecnología e Infraestructura (Patrimonio)	0	0%
Gastos comprometidos contratos eventos culturales	359.395	6%



**CORPORACIÓN
CULTURAL
LAS CONDES**

Institución auditada de acuerdo a resolución exenta N°1830, del año 2013
del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos.

www.culturallascondes.cl

